

**УНИВЕРЗИТЕТ "ГОЦЕ ДЕЛЧЕВ" – ШТИП  
Кампус IV**

**ОПШТЕСТВЕНИ И ХУМАНИСТИЧКИ НАУКИ**



## **ЕЛАБОРАТ**

**ЗА ОРГАНИЗИРАЊЕ НА ТРЕТ ЦИКЛУС НА СТУДИИ -  
ДОКТОРСКИ СТУДИИ**

**СТУДИСКА ПРОГРАМА ПО  
МАКЕДОНСКИ ЈАЗИК, КНИЖЕВНОСТ И КУЛТУРА**

**КНИГА 1**

**Штип, 2014 година**

## СОДРЖИНА

1. Карта на високообразовната установа
- 1а. Општи дескриптори на класификации за секој циклус на студии согласно со Уредбата за националната рамка на високо-образовните класификации
- 1б. Специфични дескриптори на класификацијата со кој се одредуваат резултатите  
од учењето за поединечна студиска програма согласно со Уредбата за националната рамка на високо-образовните класификации
2. Одлука за усвојување на студиската програма од Наставно- научниот совет на единицата, односно Наставничкиот совет на самостојната висока стручна школа или Научниот совет на научната установа
3. Одлука за усвојување на студиската програма од Ректорската управа или Универзитетскиот сенат односно Советот на научната установа
4. Научно - истражувачко подрачје, поле и област, каде припаѓа студиската програма
5. Степен на образование (трет циклус)
6. Цел и оправданост за воведување на студиската програма
7. Години и семестри на траење на студиската програма
8. ЕКТС кредити со кои се стекнува студентот
9. Начин на финансирање, а за приватните високо-образовни и научни установи и доказ за обезбедена квалитетна финансиска гаранција за студиската програма
10. Услови за запишување
11. Структура на студиската програма согласно правилникот за организирање на докторски студии на единицата, број на предвидени предмети и стекнати кредити, како и број на кредити стекнати со изработката на докторскиот труд
12. Податоци за просторот предвиден за реализација на студиската програма
13. Листа на опрема предвидена за реализација на студиската програма
14. Предметни програми со информации согласно со членот 4 од овој правилник (Прилог бр. 3)
15. Список на наставен кадар со податоци наведени во членот 5 од овој правилник (Прилог бр. 4)
16. Изјава од наставникот за давање согласност за учество во изведување на настава по одредени предмети од студиската програма
17. Согласност од високообразовната установа за учество на наставникот во реализација на студиската програма
18. Информација за бројот на ментори
19. Информација за бројот на студенти за запишување во првата година на студиската програма

20. Информација за бројот на наставници во полето односно областа од научноистражувачкото подрачје неопходно за организирање на докторски студии
21. Информација за обезбедена задолжителна и дополнителна литература
22. Информација за веб страница
23. Информација за реализација на научноистражувачки проекти кои се опфатени најмалку 20% од наставниот кадар
24. Научниот назив со кој се стекнува студентот по завршување на студиската програма
25. Обезбедена меѓународна мобилност на студентите
26. Активности и механизми преку кои се развива и се одржува квалитетот на наставата
- 26а. Резултати од изведената самоевалуација согласно Упатството за единствените основи на евалуацијата и евалуационите постапки на универзитетите донесено од Агенција за евалуација на високото образование во Република Македонија и од Интеруниверзитетската конференција на Република Македонија (Скопје – Битола, септември 2002).

## 1. КАРТА НА ВИСОКООБРАЗОВНАТА УСТАНОВА

Назив на високообразовната установа	<b>УНИВЕРЗИТЕТ „ГОЦЕ ДЕЛЧЕВ“</b>
Седиште	Бул. Крсте Мисирков 10 А., п. фах 201, 2000 Штип, Република Македонија
Матичен број на високообразовната установа	4064682
Шифра на дејноста на високообразовната установа	85.42 - високо образование
Вид на високообразовната установа	јавна
Податоци за основачот	Собрание на Република Македонија Сл. весник на РМ бр.40/07 и 81/08
Податоци за последната акредитација	Решение за акредитација студиска програма Маркетинг на Економски факултет бр. 12-58/2 од 13.5.2013
Студиски и научноистражувачки подрачја за кои е добиена акредитација	<b>ПРАВЕН ФАКУЛТЕТ (Општествени науки) Прв циклус студии</b> Правосудна насока (со матична комисија) бр. 12-4323/2 од 11.6.2007 и бр. 12-5712/1 од 12.7.2007 Јавна администрација (со матична комисија) бр. 12-4323/2 од 11.6.2007 и бр. 12-5712/1 од 12.7.2007 Применета политика и дипломатија (со матична комисија) бр. 12-4323/2 од 11.6.2007 и бр. 12-5712/1 од 12.7.2007 Новинарство и односи со јавноста Сл.12 19.06.2009 ..... Правни студии (тригодишни) бр. 12 – 212,241/3 од 21.9.2012 Применета политика и дипломатија

(тригодишни/четиригодишни)  
бр. 12 – 212,241/3 од 21.9.2012  
Новинарство и односи со јавноста  
(тригодишни/четиригодишни)  
бр. 12 – 212,241/3 од 21.9.2012  
Правни студии (модули:  
Административно право, Меѓународно  
право и меѓународни односи, Казнено  
право, Деловно право, Граѓанско право,  
Финансово право) (четиригодишни)  
бр. 12 – 212,241/3 од 21.9.2012

**Втор циклус студии**  
Правосудна насока  
(едногодишни/двегодишни) Сл.12 од  
03.09.2009  
Јавна администрација  
(едногодишни/двегодишни)  
Сл.12 од 03.09.2009  
Применета политика и дипломатија  
(едногодишни/двегодишни)  
Сл.12 од 03.09.2009  
.....  
Применета политика и дипломатија  
(едногодишни/двегодишни)  
Бр. 12-212, 241/3 од 21.9.2012  
Јавна администрација  
(едногодишни/двегодишни)  
Бр. 12-212, 241/3 од 21.9.2012  
Правосудна насока  
(едногодишни/двегодишни)  
Бр. 12-212, 241/3 од 21.9.2012  
Комуникациски менаџмент и односи со  
јавноста (едногодишни/двегодишни)  
Бр. 12-212, 241/3 од 21.9.2012  
Масовни комуникации и менаџмент во  
медиумите (едногодишни/двегодишни)  
Бр. 12-212, 241/3 од 21.9.2012

**ЕКОНОМСКИ ФАКУЛТЕТ**  
**(Општествени науки)**  
**Прв циклус студии**  
Меѓународна економија (со матична  
комисија) бр. 12-4323/2 од 11.6.2007 и  
бр. 12-5712/1 од 12.7.2007  
Финансиски менаџмент Сл.12 од  
17.03.2009  
Здравствен менаџмент (со матична  
комисија) бр. 12-4323/2 од 11.6.2007 и  
бр. 12-5712/1 од 12.7.2007  
Сметководство, финансии и ревизија

бр. 12-21/1-4 од 27.2.2012  
Банкарство, финансии и осигурување  
бр. 12-21/2-3 од 13.3.2012  
Менаџмент и претприемништво бр. 12-  
21/3-3 од 13.3.2012

.....  
Меѓународна економија Бр. 12-214/3 од  
13.11.2012

Здравствен менаџмент Бр. 12-214/3 од  
13.11.2012

Финансиски менаџмент Бр. 12-214/3 од  
13.11.2012

Сметководство, финансии и ревизија  
Бр. 12-214/3 од 13.11.2012

Банкарство, финансии и осигурување  
Бр. 12-214/3 од 13.11.2012

Менаџмент и претприемништво Бр. 12-  
214/3 од 13.11.2012

Маркетинг бр. 12-58/2 од 13.5.2013

**Втор циклус студии:**

МБА - менаџмент

(едногодишни/двегодишни) Сл.12 од  
10.02.2009

Здравствен менаџмент (едногодишни)  
Сл.12 од 03.09.2009

Економија на Европската унија  
(едногодишни) Сл.12 03.09.2009

.....  
Економија на Европската унија  
(едногодишни) бр. 12-236/3 од  
13.11.2012

Здравствен менаџмент (едногодишни)  
бр. 12-236/3 од 13.11.2012

МБА - менаџмент

(едногодишни/двегодишни) бр. 12-236/3  
од 13.11.2012

Финансиско известување и ревизија  
(едногодишни) бр. 12-236/3 од  
13.11.2012

Финансии и банкарство (едногодишни)  
бр. 12-236/3 од 13.11.2012

**ЗЕМЈОДЕЛСКИ ФАКУЛТЕТ**

**(Биотехнички науки)**

**Прв циклус студии**

Општа насока (со матична комисија)  
бр. 12-4323/2 од 11.6.2007 и бр. 12-  
5712/1 од 12.7.2007

Преработка на земјоделски производи  
(со матична комисија) бр. 12-4323/2 од  
11.6.2007 и бр. 12-5712/1 од 12.7.2007

Интегрално земјоделско производство (со матична комисија) бр. 12-4323/2 од 11.6.2007 и бр. 12-5712/1 од 12.7.2007  
Агроменаџмент (со матична комисија) бр. 12-4323/2 од 11.6.2007 и бр. 12-5712/1 од 12.7.2007  
Енологија бр. 12-77/5 од 10.12.2010  
Лозарство бр.12-77/4 од 10.12.2010  
Рурален развој бр.12-77/3 од 10.12.2010

.....  
Агроменаџмент (четиригодишни) бр. 12 – 220/2 од 10.9.2012  
Градинарство (четиригодишни) бр. 12 – 220/2 од 10.9.2012  
Енологија (четиригодишни) бр. 12 – 220/2 од 10.9.2012  
Лозарство (четиригодишни) бр. 12 – 220/2 од 10.9.2012  
Наставна насока (четиригодишни) бр. 12 – 220/2 од 10.9.2012  
Фитомедицина (четиригодишни) бр. 12 – 220/2 од 10.9.2012  
Преработка на анимални производи (четиригодишни) бр. 12 – 220/2 од 10.9.2012  
Поледелство (четиригодишни) бр. 12 – 220/2 од 10.9.2012  
Рурален развој (четиригодишни) бр. 12 – 220/2 од 10.9.2012  
Општа насока (тригодишни) бр. 12 – 220/2 од 10.9.2012  
Рурален туризам (тригодишни/четиригодишни) (заедничка студиска програма со ФТБЛ) бр. 12 – 34/2 од 5.4..2013 и бр. 12-34/3 од 5.4.2012

**Втор циклус студии:**

Биотехнологија, генетика и селекција (двегодишни) Сл.12 од 10.02.2009  
Заштита на растенијата (двегодишни) Сл.12 од 10.02.2009  
Преработка и контрола на земјоделски производи (двегодишни) Сл.12 од 10.02.2009  
Растително производство (двегодишни) Сл.12 од 10.02.2009  
Енологија (двегодишни) бр. 12-73/4 од 22.10.2010  
Лозарство (двегодишни) бр. 12-78/5 од 22.10.2010.

Рурален развој (двегодишни) бр. 12-78/6 од 22.10.2010.

Рурален туризам (двегодишни) бр. 12-78/7 од 22.10.2010.

Советодавна и стручна поддршка на руралниот развој (двегодишни) бр. 12-78/8 од 22.10.2010

.....  
Енологија (двегодишни) бр. 12 – 238/2 од 17.12.2012

Лозарство (двегодишни) бр. 12-238/2 од 17.12.2012

Преработка и контрола на земјоделски производи (двегодишни) бр. 12-238/2 од 17.12.2012

Фитомедицина (двегодишни) бр.12-238/2 од 17.12.2012

Биотехнологија, генетика и селекција (двегодишни) бр. 12-238/2 од 17.12.2012

Поледелско производство (двегодишни) бр. 12-238/2 од 17.12.2012

### **Трет циклус студии**

Заштита на растенија бр. 12-130/5 од 04.03.2011

Растително производство бр. 12-130/4 од 04.03.2011

### **ФАКУЛТЕТ ЗА ИНФОРМАТИКА (Техничко-технолошки и Природно-математички науки)**

#### **Прв циклус студии**

Информатика (со матична комисија) бр. 12-4323/2 од 11.6.2007 и бр. 12-5712/1 од 12.7.2007

Бизнис информатика бр. 12-50/2 од 29.07.2010

.....  
Информатика (тригодишни) бр. 12-221/2 од 10.9.2012

Бизнис информатика (тригодишни) бр. 12-221/2 од 10.9.2012

Информатика наставна насока (четиригодишни) бр. 12-221/2 од 10.9.2012

Компјутерски науки (четиригодишни) бр. 12-221/2 од 10.9.2012

Математика наставна . (четиригодишни) бр. 12-221/2 од 10.9.2012



Математика (четиригодишни) бр. 12-221/2 од 10.9.2012  
Компјутерско инженерство (четиригодишни) бр. 12-221/2 од 10.9.2012

**Втор циклус студии**

Теориска информатика (двегодишни) Сл.12 од 06.07.2009

Софтверско инженерство (двегодишни) Сл.12 од 06.07.2009

Софтверско инженерство (едногодишни/двегодишни) бр. 12-130/3 од 22.10.2010

Информациски системи и технологии (едногодишни/двегодишни) бр. 12-130/3 од 22.10.2010

Информациски системи и технологии (двегодишни) Сл.12 од 06.07.2009

Пресметковна анализа и пресметковно инженерство (едногодишни/двегодишни) бр. 12-130/3 од 22.10.2010

Математички науки (едногодишни/двегодишни) бр. 12-130/3 од 22.10.2010

.....  
Вештачка интелигенција и роботика (едногодишни) бр. 12-239/1-4 од 24.1.2013

Софтверско инженерство (едногодишни) бр. 12-239/1-4 од 24.1.2013

Интелигентни веб технологии(едногодишни) бр. 12-239/1-4 од 24.1.2013

Комуникациски технологии и процесирање на сигнали (едногодишни) бр. 12-239/1-4 од 24.1.2013

Информациски системи (едногодишни) бр. 12-239/1-4 од 24.1.2013

Применета математика (едногодишни) бр. 12-239/1-4 од 24.1.2013

Финансиска и актуарска математика (едногодишни/двегодишни) бр. 12-239/1-4 од 24.1.2013

Математичко-информатичко образование (едногодишни/двегодишни) бр. 12-239/1-4 од 24.1.2013

Математика (едногодишни/двегодишни) бр. 12-239/1-4 од 24.1.2013

Информатика (двегодишни) бр. 12-239/1-

4 од 24.1.2013

**Трет циклус**

Компјутерска техника и информатика  
бр. 12-130/7 од 04.03.2011

**ФАКУЛТЕТ ЗА ОБРАЗОВНИ НАУКИ  
(Општествени науки)**

**Прв циклус студии**

Предучилишно воспитување (преземено  
од УКИМ - 2007)

Одделенска настава (преземено од  
УКИМ - 2007)

Историја со археологија бр. 12-49/2 од  
29.07.2010

.....  
Одделенска настава бр. 12-217/2 од  
10.9.2012

Предучилишно воспитување бр. 12-217/2  
од 10.9.2012

Педагогија бр. 12-217/2 од 10.9.2012

Социјална педагогија бр. 12-217/2 од  
10.9.2012

Образовни политики бр. 12-217/2 од  
10.9.2012

Историја со археологија (наставна  
насока) бр. 15-217/3-2 од 20.12.2012

Историја бр. 12-361/2 од 17.12.2012

Археологија бр. 12-361/1 од 17.12.2012

**Втор циклус студии:**

Методика на наставата по религиско  
образование (едногодишни  
специјалистички студии) бр. 12-11/3 од  
1.10.2009

Предучилишно воспитание и  
образование (двегодишни) бр. сл. 12 од  
3.9.2009

Предучилишно воспитание и  
образование (едногодишни  
специјалистички студии) бр. сл. 12 од  
3.9.2009

Студиска програма за образовни науки –  
стекнување на наставнички  
компетенции за предметни наставници  
(едногодишни специјалистички студии)  
бр. сл. 12 од 03.09.2009

Училишна педагогија бр. сл. 12 од  
3.9.2009

Дидактика бр. сл. 12 од 3.9.2009

Менаџмент во образованието и  
образовна политика бр. сл. 12 од  
3.9.2009

Социјална педагогија бр. сл. 12 од 3.9.2009

.....  
Предучилишна педагогија (едногодишни)  
бр. 12-247/1-1 од 5.11.2012

Училишна педагогија (едногодишни)  
бр. 12-247/1-1 од 5.11.2012

Менаџмент во образованието и  
образовна политика (едногодишни) бр.  
12-247/1-1 од 5.11.2012

Социјална педагогија (едногодишни)  
бр. 12-247/1-1 од 5.11.2012

Дидактика и методика (едногодишни)  
бр. 12-247/1-1 од 5.11.2012

Методика на наставата по религиско  
образование (едногодишни  
специјалистички) бр. 12-247/1-1 од  
5.11.2012

Предучилишно воспитување и  
образование (*Драмско В и О, Физичко и  
здравствено В и О, Ликовно В и О,  
Музичко В и О, Воспитно-образовна  
работа за природната и  
општествената средина, Воспитно-  
образовна работа по математика,  
Воспитно-образовна работа по  
култура на говор*) (едногодишни  
специјалистички) бр. 12-247/1-1 од  
5.11.2012

Стекнување на наставнички  
компетенции за предметните наставници  
(едногодишни специјалистички) бр. 12-  
247/1-1 од 5.11.2012

## **ФАКУЛТЕТ ЗА ПРИРОДНИ И ТЕХНИЧКИ НАУКИ**

**(Техничко-технолошки и природно-  
математички науки)**

### **Прв циклус студии**

Рударство (*површинска експлоатација,  
подземна експлоатација и минерална  
технологија*) бр. 12-21/1-1 од 19.04.2011

Геологија (*Геологија и геофизика,  
Петрологија, минералологија и геохемија,  
Инженерска геологија и хидрогеологија,  
Наоѓалишта на минерални суровини*)  
бр. 12-21/2-1 од 19.04.2011

Географија бр. Сл.12 19.06.2009

Архитектура и дизајн бр. Сл.12 од  
09.02.2007

	<p>Инженерство на животна средина бр. 12-21/3-1 од 19.04.2011  Градежно инженерство Сл.12 од 19.06.2009  Геомеханика бр.12-21/5-1 од 19.04.2011  Логостика, Индустриски менаџмент бр. 12-21/4-1 од 19.04.2011  Биологија Сл.12 од 19.06.2009  Математика Сл.12 од 19.06.2009  Хемија бр. Сл.12 од 19.06.2009  Компјутерски дизајн бр. 12-79/5 од 4.5.2012</p> <p>.....</p> <p>Индустриска логистика (тригодишни) бр. 12-219/2 од 10.9.2012  Градежно инженерство (модули: <i>Транспортна инфраструктура и Геомеханика</i>) (тригодишни) бр. 12-219/2 од 10.9.2012  Архитектура и дизајн (модули: <i>Пејзажна архитектура, Дизајн и технологии на мебел и ентериер</i>) (тригодишни) бр. 12-219/2 од 10.9.2012  Рударство (модули: <i>Површинска експлоатација, Подземна експлоатација и Минерална технологија</i>) (четиригодишни) бр. 12-219/2 од 10.9.2012  Геологија (модули: <i>Геологија и геофизика, Петрологија, минералологија и геохемија, Инженерска геологија и хидрогеологија, Наоѓалишта на минерални суровини</i>) (четиригодишни) бр. 12-219/2 од 10.9.2012  Географија (четиригодишни) бр. 12-219/2 од 10.9.2012  Инженерство на животна средина (четиригодишни) бр. 12-219/2 од 10.9.2012  Биологија (четиригодишни) бр. 12-219/2 од 10.9.2012</p> <p><b>Втор циклус студии</b>  Петрологија, минералологија и геохемија бр. 12-20/5-1 од 19.4.2011  Наоѓалишта на минерални суровини бр. 12-20/6-1 од 19.4.2011  Геологија и геофизика бр. 12-20/7-1 од 19.4.2011  Хидрогеологија Сл. 12 од 19.06.2009  Геомеханика (едногодишни/двегодишни)</p>
--	--

	<p>Сл.12 од 19.06.2009  Минерална технологија бр. 12-20/3-1 од 19.4.2011  Инженерство на животна средина (едногодишни) бр. 12-20/4-1 од 19.4.2011  Инженерство на животна средина (двегодишни) бр.17.03.2009  Површинска експлоатација бр. 12-20/1-2 од 19.4.2011  Подземна експлоатација бр. 12-20/2-1 од 19.4.2011  Графика и дизајн бр. Сл.12 од 17.03.2009  Инженерство на работна средина бр. 12-20/8 од 19.4.2011  Индустриска логистика бр. Сл. 12 од 17.3.2009</p> <p>.....</p> <p><i>Рударство (модули: Површинска експлоатација, Подземна експлоатација, Минерална технологија) (едногодишни) бр. 12-246/1-2 од 13.11.2012</i>  <i>Геологија (модули: Геологија и геофизика, Петрологија, минералологија и геохемија, Инженерска геологија и хидрогеологија, Наоѓалишта на минерални суровини) (едногодишни) бр. 12-246/1-2 од 13.11.2012</i>  <i>Индустриска логистика (двегодишни) бр. 12-246/1-2 од 13.11.2012</i>  <i>Инженерство на животна и работна средина (модули: Инженерство на работна средина, Инженерство на животна средина) (едногодишни) бр. 12-246/1-2 од 13.11.2012</i>  <i>Инженерство на животна средина (двегодишни) бр. 12-246/1-2 од 13.11.2012</i>  <i>Градежно инженерство (модули: Транспортна инфраструктура, Геомеханика (двегодишни) Геомеханика (едногодишни) бр. 12-246/1-2 од 13.11.2012</i>  <i>Архитектура и дизајн (Пејзажна архитектура (двегодишни) Дизајн и технологии на мебел и ентериер (двегодишни) бр. 12-246/1-2 од 13.11.2012</i></p> <p><b>Трет циклус студии</b>  Наука за земјиштето и хидрологија</p>
--	---

бр. 12-130/6 од 04.03.2011  
Рударство бр. 12-130/8 од 04.03.2011  
Применета геологија и геофизика  
бр. 12-130/9 од 04.03.2011  
Животна средина бр. 12-130/11 од  
04.03.2011

**МУЗИЧКА АКАДЕМИЈА  
(Хуманистички науки)**

**Прв циклус студии**

Музичка теорија и педагогија  
бр. 12-4323/2 од 11.6.2007 и  
бр. 12-5712/1 од 12.7.2007  
Џез студии бр. 12-4323/2 од 11.6.2007 и  
бр. 12-5712/1 од 12.7.2007  
Етнокорееологија бр. 12-4323/2 од  
11.6.2007 и бр. 12-5712/1 од 12.7.2007  
Вокално - инструментален оддел  
(пијано, дувачки, жичани, ударни  
инструменти) бр. 12-4323/2 од  
11.6.2007 и бр. 12-5712/1 од 12.7.2007  
Соло пеење бр. Сл. 12 од 14.10.2008

.....  
Теорија на музиката и музичка  
педагогија (четиригодишни) бр. 12-  
244,218/1-1 од 30.10.2012  
Музичар изведувач (четиригодишни) бр.  
12-244,218/1-1 од 30.10.2012  
Пијано (четиригодишни) бр. 12-  
244,218/1-1 од 30.10.2012  
Соло пеење (четиригодишни) бр. 12-  
244,218/1-1 од 30.10.2012  
Етнокорееологија (четиригодишни) бр. 12-  
244,218/1-1 од 30.10.2012  
Џез студии (четиригодишни) бр. 12-  
244,218/1-1 од 30.10.2012  
Класично сликарство бр. 12-271/4 од  
21.9.2012

**Втор циклус студии**

Џез студии бр. 12-129/2 од 25.2.2010  
Соло пеење бр. 12-129/5 од 25.2.2010  
Пијано (соло интерпретација)  
бр. 12-129/7 од 25.2.2010  
Музичка теорија и педагогија  
бр. 12-129/6 од 25.2.2010  
Методика на наставата по пијано  
бр. 12-129/5 од 25.2.2010  
Етнокорееологија бр. 12-129/3 од  
25.2.2010  
Матичен инструмент на Вокално-

инструментален оддел (*флејта, обоа, кларинет, фагот, хорна, тромбон, туба, виолина, виола, виолончеко, контрабас, харфа* (соло интерпретација) бр. 12-129/4 од 25.2.2010

.....  
Теорија на музиката и музичка педагогија (едногодишни) бр. 12-244,218/1-1 од 30.10.2012  
Музичар изведувач (едногодишни) бр. 12-244,218/1-1 од 30.10.2012  
Пијано (едногодишни) бр. 12-244,218/1-1 од 30.10.2012  
Соло пеење (едногодишни) бр. 12-244,218/1-1 од 30.10.2012  
Етнокореологија (едногодишни) бр. 12-244,218/1-1 од 30.10.2012  
Џез студии (едногодишни) бр. 12-244,218/1-1 од 30.10.2012

**ФАКУЛТЕТ ЗА МЕДИЦИНСКИ НАУКИ  
(Медицински науки и здравство)**

**Прв циклус студии**

Општа медицина (Матична комисија 5.4.2008 и Измени и дополнување на Законот за основање на универзитет Сл. 81 од 7.7.2008)

Стоматологија бр. Сл.12 од 26.08.2009 г.  
Фармација бр. Сл. 12 од 19.06.2009 г.

Медицинска сестра / медицински техничар (*стручни студии*) бр. 12-4323/2 од 11.6.2007 и бр. 12-5712/1 од 12.7.2007

Лаборант (*стручни студии*) бр. 12-4323/2 од 11.6.2007 и бр. 12-5712/1 од 12.7.2007

Физиотерапевт (*стручни студии*) бр. 12-4323/2 од 11.6.2007 и бр. 12-5712/1 од 12.7.2007

Оптометрија и очна оптика (*тригодишни стручни студии*) 12-84/3 од 19.11.2009 г.

Протетика (*тригодишни стручни студии*) бр. Сл.12 26.08.2009

Акушерство (*тригодишни стручни студии*) бр. 12-31/3 од 7.10.2011

**Втор циклус студии**

Медицинска сестра – специјалистички студии (*интензивна нега, гинекологија и акушерство, инструментарка,*

*анестетичарка, семејна и патронажна сестра, ментално здравје, превенција на инфективни и неинфективни заболувања*) бр. Сл. 12 од 10.2.2009 г.  
Лаборант по медицинска лабораториска дијагностика - специјалистички студии (*трансфузионист, хемиско-биохемиска лабораторија, завод за здравствена заштита*) бр. Сл.12 од 10.02.2009  
Физиотерапевт - специјалистички студии (*рефлексотерапија и акупресура, кинезитерапија, рехабилитација на деца и корекција на телесни деформитети*) бр. Сл.12 од 10.02.2009

**ЕЛЕКТРОТЕХНИЧКИ ФАКУЛТЕТ  
(Техничко-технолошки науки)**

**Прв циклус студии**

Системи за автоматско управување (тригодишни/четиригодишни) – (Матична комисија) 5.4.2008 и Измени и дополнување на Законот за основање на универзитет Сл. 81 од 7.7.2008

Обновливи извори на енергија (тригодишни) бр. 12-31/4 од 13.10.2011

Обновливи извори на енергија (четиригодишни) бр. 12-31/5 од 13.10.2011

.....  
Системи за автоматско управување (тригодишни/четиригодишни) бр. 12-215/1-2, 2-2 од 16.11.2012

Обновливи извори на енергија (тригодишни/четиригодишни) бр. 12-215/1-2, 2-2 од 16.11.2012

**Втор циклус**

Автоматизација и процеси бр. 12-91/2 од 4.5.2012

Автоматизација и процеси (едногодишни/двегодишни) бр. 12-237/1-3 од 6.3.2013

**ФИЛОЛОШКИ ФАКУЛТЕТ  
(Хуманистички науки)**

**Прв циклус студии**

Македонски јазик и книжевност (наставна насока) - Матична комисија 5.4.2008 и Измени и дополнување на Законот за основање на универзитет



	<p>Сл. 81 од 7.7.2008  Македонски јазик и книжевност (применета насока) - Матична комисија 5.4.2008 и Измени и дополнување на Законот за основање на универзитет Сл. 81 од 7.7.2008</p> <p>Англиски јазик и книжевност (наставна насока) - Матична комисија 5.4.2008 и Измени и дополнување на Законот за основање на универзитет Сл. 81 од 7.7.2008</p> <p>Англиски јазик и книжевност (преведување и толкување) - Матична комисија 5.4.2008 и Измени и дополнување на Законот за основање на универзитет Сл. 81 од 7.7.2008</p> <p>Германски јазик и книжевност (наставна насока) - Матична комисија 5.4.2008 и Измени и дополнување на Законот за основање на универзитет Сл. 81 од 7.7.2008</p> <p>Германски јазик и книжевност (преведување и толкување) - Матична комисија 5.4.2008 и Измени и дополнување на Законот за основање на универзитет Сл. 81 од 7.7.2008</p> <p>Турски јазик и книжевност (наставна насока) бр. 12-66/2 од 20.12.2011</p> <p>Турски јазик и книжевност (преведување и толкување) бр. 12-66/2 од 20.12.2011</p> <p>Француски јазик и книжевност (наставна насока) бр. 12-66/3 20.12.2011</p> <p>Француски јазик и книжевност (преведување и толкување) бр. 12-66/3 од 20.12.2011</p> <p>Италијански јазик и книжевност (наставна насока) бр. 12-66/4 од 20.12.2011</p> <p>Италијански јазик и книжевност (преведување и толкување) бр. 12-66/4 од 20.12.2011</p> <p>.....</p> <p>Македонски јазик и книжевност (наставна насока) (четиригодишни) бр. 12-213/1-2 од 28.11.2012</p> <p>Македонски јазик и книжевност (применета насока) (четиригодишни) бр. 12-213/1-2 од 28.11.2012</p> <p>Англиски јазик и книжевност (наставна насока) – (четиригодишни) бр. 12-213/1-2</p>
--	--

	<p>од 28.11.2012</p> <p>Англиски јазик и книжевност (преведување и толкување) (четиригодишни) бр. 12-213/1-2 од 28.11.2012</p> <p>Германски јазик и книжевност (наставна насока) (четиригодишни) бр. 12-213/1-2 од 28.11.2012</p> <p>Германски јазик и книжевност (преведување и толкување) (четиригодишни) бр. 12-213/1-2 од 28.11.2012</p> <p>Турски јазик и книжевност (наставна насока) (четиригодишни) бр. 12-213/1-2 од 28.11.2012</p> <p>Турски јазик и книжевност (преведување и толкување) (четиригодишни) бр. 12-213/1-2 од 28.11.2012</p> <p>Француски јазик и книжевност (наставна насока) (четиригодишни) бр. 12-213/1-2 од 28.11.2012</p> <p>Француски јазик и книжевност (преведување и толкување) (четиригодишни) бр. 12-213/1-2 од 28.11.2012</p> <p>Италијански јазик и книжевност (наставна насока) (четиригодишни) бр. 12-213/1-2 од 28.11.2012</p> <p>Италијански јазик и книжевност (преведување и толкување) (четиригодишни) бр. 12-213/1-2 од 28.11.2012</p> <p><b>Втор циклус</b></p> <p>Македонски јазик и книжевност – насока: <i>Македонска книжевност</i> бр. 12-243/2 од 1.10.2012</p> <p>Македонски јазик и книжевност – насока: <i>Македонски јазик</i> бр. 12-243/2 од 1.10.2012</p> <p>Македонски јазик и книжевност – насока: <i>Методика на наставата по македонски јазик и книжевност</i> бр. 12-243/2 од 1.10.2012</p> <p>Англиски јазик и книжевност – насока: <i>Англиска книжевност</i> бр. 12-243/2 од 1.10.2012</p> <p>Англиски јазик и книжевност – насока: <i>Англиски јазик</i> бр. 12-243/2 од 1.10.2012</p> <p>Англиски јазик и книжевност – насока: <i>Методика на наставата по англиски</i></p>
--	---

*јазик и книжевност* бр. 12-243/2 од 1.10.2012

Германски јазик и книжевност – насока:  
*Германска книжевност* бр. 12-243/2 од 1.10.2012

Германски јазик и книжевност – насока:  
*Германски јазик* бр. 12-243/2 од 1.10.2012

Германски јазик и книжевност – насока:  
*Методика на наставата по германски јазик и книжевност* бр. 12-243/2 од 1.10.2012

Турски јазик и книжевност – насока:  
*Турска книжевност* бр. 12-243/2 од 1.10.2012

Турски јазик и книжевност – насока:  
*Турски јазик* бр. 12-243/2 од 1.10.2012

**ФАКУЛТЕТ ЗА ТУРИЗАМ И БИЗНИС  
ЛОГИСТИКА**

**(Општествени науки)**

**Прв циклус студии**

Туризам – (Матична комисија) 5.4.2008 и  
Измени и дополнување на Законот за  
основање на универзитет Сл. 81 од  
7.7.2008

Бизнис логистика – (Матична комисија)  
5.4.2008 и Измени и дополнување на  
Законот за основање на универзитет  
Сл. 81 од 7.7.2008

Гастрономија, исхрана и диететика  
бр. Сл. 12 од 26.08.2009 г

Хотелиерство и ресторанство  
бр. 12-117/3 од 28.6.2010

.....  
Туризам (тригодишни/четиригодишни)  
бр. 12-222,245/2 од 1.10.2012

Бизнис логистика  
(тригодишни/четиригодишни) бр. 12-  
222,245/2 од 1.10.2012

Гастрономија, исхрана и диететика  
(тригодишни/четиригодишни) бр. 12-  
222,245/2 од 1.10.2012

Хотелско – ресторанска  
(тригодишни/четиригодишни) бр. 12-  
222,245/2 од 1.10.2012

**Втор циклус студии**

Меѓународен туризам бр. 12-117/2 од  
28.5.2010

Бизнис логистика  
(едногодишни/двегодишни) бр. 12-

	<p>222,245/2 од 1.10.2012  Меѓународен туризам  (едногодишни/двегодишни) бр. 12-222,245/2 од 1.10.2012  <b>ТЕХНОЛОШКО-ТЕХНИЧКИ ФАКУЛТЕТ</b>  <b>(Техничко-технолошки науки)</b>  <b>Прв циклус студии</b>  Текстилно инженерство – (Матична комисија) 5.4.2008 и Измени и дополнување на Законот за основање на универзитет Сл. 81 од 7.7.2008  .....  Нови технологии и материјали  (тригодишни/четиригодишни) бр. 12-211/2 од 10.9.2012  Текстил дизајн и менаџмент  (тригодишни/четиригодишни) бр. 12-211/2 од 10.9.2012  Текстилно инженерство  (тригодишни/четиригодишни) бр. 12-211/2 од 10.9.2012  <b>Втор циклус</b>  Индустриски дизајн на текстил бр. 12-91/3 од 4.5.2012  Индустриски дизајн на текстил  (едногодишни/двегодишни) бр. 12-242/1-3 од 6.3.2013  <b>МАШИНСКИ ФАКУЛТЕТ</b>  <b>(Техничко-технолошки науки)</b>  <b>Прв циклус студии</b>  Производно машинство – (Матична комисија) 5.4.2008 и Измени и дополнување на Законот за основање на универзитет Сл. 81 од 7.7.2008  Транспорт, организација и логистика  бр. 12-55/2 од 29.7.2010  .....  Транспорт, организација и логистика  (тригодишни/четиригодишни) бр. 42-216/2 од 10.9.2012  Производно машинство  (тригодишни/четиригодишни) бр. 42-216/2 од 10.9.2012  <b>Втор циклус</b>  Проектирање на производни системи  (едногодишни) бр. 12-240/1 од 21.9.2012</p>
Единици во состав на високообразовната установа	<b>ФАКУЛТЕТИ</b> Правен факултет Економски факултет Земјоделски факултет

	<p>Факултет за информатика  Факултет за образовни науки  Факултет за природни и технички науки  Музичка академија  Факултет за медицински науки  Електротехнички факултет  Филолошки факултет  Факултет за туризам и бизнис логистика  Технолошко-технички факултет  Машински факултет  Ликовна академија  Филмска академија</p> <p><b>ЦЕНТРИ</b></p> <p>Центар за меѓуниверзитетска соработка  Центар за доживотно учење  Центар за електронско учење  Центар за обезбедување на квалитет  Центар за односи со јавноста  Универзитетски културен центар  Универзитетски спортски центар  ИТ-центар  Центар за кариера и развој</p> <p><b>ИНСТИТУТИ</b></p> <p>Институт за археологија и историја  Институт за гастрономија, исхрана и диететика  Институт за јазици</p> <p><b>ОПСЕРВАТОРИИ</b></p> <p>Геомагнетна опсерваторија</p>
Податоци за просторот наменет за изведување на наставната и истражувачката дејност	Види Точка 12

Податоци за опремата за изведување на наставната и истражувачката дејност	Види Точка 13
Број на студенти за кои е добиена акредитација	18500
Број на студенти (прв пат запишани)	3.500
Број на лица во наставно-научни, научни и наставни звања	165
Број на лица во соработнички звања	133
Внатрешни механизми за обезбедување и контрола на квалитетот на студиите	Постоење на ЦЕНТАР за обезбедување на квалитет во кои се разработени сите потребни механизми за внатрешна евалуација
Податоци за последната спроведена надворешна евалуација на установата	Сè уште не е спроведена надворешна евалуација на установата

## 1a. ОПШТИ ДЕСКРИПТОРИ НА КЛАСИФИКАЦИИ ЗА ТРЕТ ЦИКЛУС НА СТУДИИ СОГЛАСНО СО УРЕДБАТА ЗА НАЦИОНАЛНАТА РАМКА НА ВИСОКО-ОБРАЗОВНИТЕ КЛАСИФИКАЦИИ

Општи дескриптори на класификацијата со кои се одредуваат резултатите од учењето за поединечна студиска програма на Филолошкиот факултет согласно со Уредбата за националната рамка на високо-образовните класификации, Службен .Весник на РМ бр.154/10:

**Студиска програма:** Филолошки факултет, **Македонски јазик, книжевност и култура**

**Циклус на квалификации:** Трет циклус, 180 ЕКТС

Тип на дескриптор	Опис
Знаења и разбирање	Покажува систематско разбирање на полето на истражување и совршено познавање на методи и вештини за истражување во рамките на тоа поле согласно највисоките меѓународни стандарди
Примена на знаењето и разбирањето	Покажува способност да толкува, дизајнира, применува и адаптира суштински предмет на истражување со научен интегритет. Има направено придонес преку оригинални истражувања кои ги поместуваа напред постојните граници на знаење, развивајќи нови знаења вреднувани на ниво на национални и интернационални рецензирани публикации
Способност за проценка	Има способност за критична анализа, оценување и синтеза на нови и сложени идеи затоа што има компетенции за проценка. Има способност за независно иницирање на истражувачки и развојни проекти преку кои ќе генерира ново знаење и вештини за развој на истражувачкото поле.
Комуникациски вештини	Може да комуницира со своите колеги, пошироката академска заедница и со општеството во рамките на својата област на експертиза.
Вештини на учење	Се очекува да биде способен да се промовира во академски и професионални рамки и во технолошкиот, социјалниот или културниот развој во општеството базирано на знаење.

**16. СПЕЦИФИЧНИ ДЕСКРИПТОРИ НА КЛАСИФИКАЦИЈАТА СО КОЈ СЕ ОДРЕДУВААТ РЕЗУЛТАТИТЕ ОД УЧЕЊЕТО ЗА ПОЕДИНЕЧНА СТУДИСКА ПРОГРАМА СОГЛАСНО СО УРЕДБАТА ЗА НАЦИОНАЛНАТА РАМКА НА ВИСОКО-ОБРАЗОВНИТЕ КЛАСИФИКАЦИИ**

Специфични дескриптори на класификацијата со кој се одредуваат резултатите од учењето за поединечна студиска програма на Филолошкиот факултет согласно со Уредбата за националната рамка на високо-образовните класификации, Службен Весник на РМ бр.154/10:

**Студиска програма: Филолошки факултет, Македонски јазик, книжевност и култура**

Циклус на квалификации: Трет циклус, 180 ЕКТС

Тип на дескриптор	Опис
Знаења и разбирање	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Показува систематско разбирање на теориите и научните достигнувања во областа на нивното поле на интерес: јазик, јазично образование, книжевност или култура;</li> <li>• Показува одлично познавање на методите и вештините за истражување во рамките на науката за јазик, јазично образование, култура или книжевност.</li> <li>• Показува способност за идентификување и научно разгледување на прашањата и проблемите поврзани со научното поле во кое тие стануваат експерти;</li> </ul>
Примена на знаењето и разбирањето	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Показува способност самостојно да дизајнира, адаптира и имплементира определен процес на научно истражување;</li> <li>• Има направено придонес преку оригинални истражувања од областа на јазикот, културата, јазичното образование или книжевноста кои ги поместуваат напред постојните граници на знаење, развивајќи нови знаења вреднувани на ниво на национални и/или интернационални рецензирани публикации.</li> </ul>
Способност за проценка	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Има способност критички да ги анализира, оценува и синтетизира новите и сложените идеи;</li> <li>• Има способност за независно иницирање на истражувачки и развојни проекти преку кои ќе генерира ново знаење и вештини за развој во полето на јазикот, јазичното образование или</li> </ul>



	книжевноста.
Комуникациски вештини	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Може на соодветен начин да ги презентираат (писмено и усно) наодите од своите истражувања пред домашен и меѓународен аудиторинум;</li> <li>• Може успешно да комуницира со своите колеги, пошироката научна заедница и со општеството во целина за идеите поврзани со нивната експертиза од областа на јазикот, културата, јазичното образование или книжевноста;</li> </ul>
Вештини на учење	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Се очекува да биде способен да се промовира во академски и професионални рамки и во технолошкиот, социјалниот или културниот развој во општеството базирано на знаење.</li> <li>• Преку организирањето оригинални истражувања да придонесува за зголемување на обемот и опсегот на научните истражувања во земјата и во светот.</li> </ul>

**2. ОДЛУКА ЗА УСВОЈУВАЊЕ НА СТУДИСКАТА ПРОГРАМА ОД НАСТАВНО - НАУЧНИОТ СОВЕТ НА ЕДИНИЦАТА, ОДНОСНО НАСТАВНИЧКИОТ СОВЕТ НА САМОСТОЈНАТА ВИСОКА СТРУЧНА ШКОЛА ИЛИ НАУЧНИОТ СОВЕТ НА НАУЧНАТА УСТАНОВА**

Врз основа на член 63 од Законот за високото образование („Сл.весник на РМ“, бр. .35/08, 103/08, 26/09, 83/09, 99/09, 115/10, 17/11, 51/11, 123/12, 15/13 и 24/13), Наставно – научниот совет на Филолошки факултет при Универзитетот „Гоце Делчев“ во Штип, на својата 100 - та (стота) седница одржана на ден 19.02.2014 година, ја донесе следнава:

## О Д Л У К А

за усвојување на Елаборат и акредитација на студиска програма  
Македонски јазик, книжевност и култура за трет циклус на студии на  
Филолошки факултет при Универзитет „Гоце Делчев“ - Штип

### Член 1

Наставно - научниот совет на Филолошки факултет при Универзитет „Гоце Делчев“ – Штип, донесе одлука за усвојување на елаборат и акредитација на студиската програма **Македонски јазик, книжевност и култура - трет циклус на студии** на Филолошки факултет во траење од 3 (тригодишни) години, 180 кредити со научен назив со кој се стекнува студентот по завршените студии на трет циклус **Доктор на хуманистички науки од областа на македонски јазик, книжевност и култура - VIII според НРК.**

### Член 2

Составен дел на оваа одлука е студиска програма Македонски јазик, книжевност и култура за трет циклус на студии.

### Член 3

Оваа одлука влегува во сила со денот на донесувањето.

### Член 4

Одлуката да се достави до Комисијата за наставни прашања, Ректорска управа, Универзитетски Сенат и архивата на факултетот.

Филолошки факултет  
Декан,  
Проф. д-р Јованка Денкова





**3. ОДЛУКА ЗА УСВОЈУВАЊЕ НА СТУДИСКАТА ПРОГРАМА ОД РЕКТОРСКАТА  
УПРАВА ИЛИ УНИВЕРЗИТЕТСКИОТ СЕНАТ ОДНОСНО СОВЕТОТ НА  
НАУЧНАТА УСТАНОВА**

Види во делот Заеднички документи

#### 4. НАУЧНО-ИСТРАЖУВАЧКО ПОДРАЧЈЕ, ПОЛЕ И ОБЛАСТ, КАДЕ ПРИПАЃА СТУДИСКАТА ПРОГРАМА

**Подрачје:** Хуманистички науки (6)

**Поле:** Наука за јазикот (604) и Наука за книжевноста (612)

**Област:** Македонистика 64000

Табела 1. Преглед на научно-истражувачки подрачја, полиња и области на Филолошкиот факултет

Научно-истражувачко подрачје	Научно-истражувачко поле	Научно- истражувачка област
6. Хуманистички науки	604 Наука за јазикот	604 Наука за јазикот (Лингвистика)
6. Хуманистички науки	612 Наука за книжевноста	61202 Македонска книжевност XIV век – Македонска книжевност XX век 61207 Теорија на книжевноста 61221 Историја на општата книжевност 64000 Македонистика 64010 Општа лингвистика 64011 Применета лингвистика 64012 Компаративна лингвистика 64015 Социолингвистика 64016 Психолингвистика 64018 Граматика, семантика, семиотика, синтакса 64019 Лексикологија 64020 Историја на јазикот 64021 Учење на странски јазици 64022 Преведување 64024 Теорија на литературата 64025 Општа и компаративна Литература 64026 Литературна критика 64027 Дијалектологија 64028 Методика на јазик 64029 Друго

#### 5. СТЕПЕН НА ОБРАЗОВАНИЕ (трет циклус)

Трет циклус на студии

## 6. ЦЕЛ И ОПРАВДАНОСТ ЗА ВОВЕДУВАЊЕ НА СТУДИСКАТА ПРОГРАМА

Целта на овие јазични студии е да понудат програма која идните студенти на докторските студии ќе ја препознаат како оригинална и нова во поглед на изучување на Македонскиот јазик, книжевност и култура. Во неа фокусот е на јазикот како општествен феномен кој ја отсликува културата, во потесна и во поширока смисла, и тековните односи во општеството во кое тој јазик се употребува како јазик на комуникација. Оттука, тие се истакнуваат како интердисциплинарни студии овозможувајќи истражувања од областа на јазикот, јазичното образование, културата и литературата. При реализацијата на оваа студиска програма студентите-докторанти ќе се оспособат за планирање и реализација на научно-истражувачки активности коишто ќе придонесат за расветлување на поврзаноста на јазичните особености со карактеристиките на културата во којашто се зборуваат, но исто така и со когнитивните процеси коишто учествуваат во нивната реализација. Очекуваме дека со совладувањето на оваа студиска програма студентите ќе се стекнува со академски вредности и дека ќе изградат научно-истражувачки однос кон процесите и активностите коишто се во полето нивниот интерес. Програмата на овие докторски студии е во согласност со стандардите и духот на мобилност кои се вградени во темелите на Болоњскиот процес, па очекуваме да придонесат за поголема мобилност на студентите и отворање можности за нивна соработка за други Универзитети во Европа, и во светот.

Студиската програма на третиот степен академски студии по “Македонски јазик, литература и култура“ е тригодишна академска програма. Бидејќи е интердисциплинарна, програмата им овозможува на студентите да се стекнат со знаења од областа на јазикот, усвојувањето на јазикот, културата и литературата и им дава основа за самостојна научно-истражувачка, развојна и креативна дејност. Студентите на оваа студиска програма се оспособуваат за дизајнирање на истражувања, водење на истражувањата со методите на квантитативна и квалитативна анализа, изведување и примена на добиените резултати за практични цели. Исто така, тие ќе развијат способност за претставување на добиените резултати во писмена и во усна форма.

Со започнувањето на овие студии на Филолошкиот факултет при Универзитетот „Гоце Делчев“ во Штип, регионот ќе ги добие следниве погодности:

- Стекнување на повисок степен на образование кое ќе биде поефтино и на тој начин подостапно за магистрираните кадри од источниот дел на Македонија;
- Ќе се намали студентската миграција во соседните земји;
- Ќе се намали големата нерамномерност во разместеноста на мрежата на високо-образовни институции кои образуваат специјализирани кадри (доктори на наука) од областа на науката за јазикот, културата и литературата на територијата на Република Македонија;
- Ќе заживее Источна Македонија инфраструктурно и образовно, ќе се создадат предуслови за отворање на нови работни места и вработување на високо-стручен кадар.

Формирањето на високо стручен и научен кадар од оваа област ќе претставува голем придонес за Република Македонија, имајќи го во предвид фактот на малиот број на оспособени млади луѓе во оваа научна област и спречување на нивната миграција надвор од Републиката.

Одржување на трет циклус на студии на Филолошкиот факултет е значајно од два аспекти:

- Ќе се формираат високостручни кадри кои ќе бидат носители на развојот на хуманистичките науки;
- Филолошкиот факултет ќе создава кадри од сопствените редови, што е најевтин и најдобар начин на кадровско екипирање.

## **7. ГОДИНИ И СЕМЕСТРИ НА ТРАЕЊЕ НА СТУДИСКАТА ПРОГРАМА**

Тригодишни студии или 6 семестри.

## **8. ЕКТС КРЕДИТИ СО КОИ СЕ СТЕКНУВА СТУДЕНТОТ**

180 ЕКТС за тригодишни студии.

## **9. НАЧИН НА ФИНАНСИРАЊЕ, А ЗА ПРИВАТНИТЕ ВИСОКООБРАЗОВНИ И НАУЧНИ УСТАНОВИ И ДОКАЗ ЗА ОБЕЗБЕДЕНА КВАЛИТЕТНА ФИНАНСИСКА ГАРАНЦИЈА ЗА СТУДИСКАТА ПРОГРАМА**

Студиската програма на трет степен на студии е во рамките на Државниот Универзитет „Гоце Делчев“ Штип.

Финансирањето на третиот циклус на студии на Филолошкиот факултет се врши по принцип на самофинансирање на студиите од страна на студентите, но сепак дел од средствата може да се обезбедат преку други извори на финансирање како што се:

- Кандидати кои ги финансира Универзитетот;
- Кандидати кои ги финансира државата преку фондови и финансиски агенции;
- Кандидати кои се финансираат преку фондови на Европската Унија, фондации и др.

Ценовникот за висината на надоместоците што ги плаќаат студентите за образовни и административни услуги на високообразовната установа ќе бидат определени од страна на Универзитетот по предлог на единицата на Универзитетот, а врз основа на Ценовникот донесен од страна на Советот за развој и финансирање на високото образование

## **10. УСЛОВИ НА ЗАПИШУВАЊЕ**

На трет циклус на студии во траење од три години (180 кредити според ЕКТС) може да се запишуваат кандидати со завршен втор циклус на студии од студиски програми од филолошки факултети.

## 11. СТРУКТУРА НА СТУДИСКАТА ПРОГРАМА СОГЛАСНО СО ПРАВИЛНИКОТ ЗА ОРГАНИЗИРАЊЕ НА ДОКТОРСКИ СТУДИИ НА ЕДИНИЦАТА, БРОЈ НА ПРЕДВИДЕНИ ПРЕДМЕТИ И СТЕКНАТИ КРЕДИТИ, КАКО И БРОЈ НА КРЕДИТИ СТЕКНАТИ СО ИЗРАБОТКА НА ДОКТОРСКИОТ ТРУД

Студиската програма по Македонски јазик, книжевност и култура, трет циклус на докторски студии, претставува продолжение - продлабочување на знаењата кои се стекнати на првиот и вториот циклус на универзитетски студии.

Студиската програма се организира како редовни тригодишни студии.

Студиската програма е организирана во шест семестри.

Предметите во првиот и вториот семестар се структурирани во задолжителни и изборни, квантитативно според законската регулатива. Студиската програма е во согласност со законските обврски за изборноста на предметите:

- Задолжителни  $\leq$  60%
- Изборни  $\geq$  40 %
  - 30% од матичниот факултет
  - 10% од другите единици на универзитетот

Изборни предмети се избираат од листата на изборни предмети. Од вкупниот број на кредити (60 кредити) кои се добиваат во првиот и вториот семестар, докторантот може да обезбеди најмногу 15 кредити (доколку тоа е поврзано со предметното истражување и потребата од стекнување на додатни компетенции) од предмети кои се наоѓаат на списокот на предмети од другите катедри во соодветното научно подрачје.

Во третиот семестар се предвидува изработка на пилот истражувачки труд - докторски проект во соработка со менторот на кандидатот. Врз основа на ова истражување ќе се оценува и вреднува подобноста на кандидатот. За изработениот труд во третиот семестар се доделуваат вкупно 30 кредити. Овој пилот-истражувачки труд -докторски проект јавно се брани и претставува еден од условите за пријава на докторски труд.

Останатите три семестри (четврти, петти и шести) се предвидени за изработка на докторската дисертација. За ова истражување се доделуваат вкупно 90 кредити. Во рамките на овие 90 кредити, докторантот мора да обезбеди најмалку 20 кредити од додатни активности, а кои во основа се:

Табела 2. Додатни активности

Додатни активности	Кредити
Меѓународна мобилност најмалку еднонеделен престој	10
Публикација во списание со импакт фактор	10
Публикација во списание со меѓународна рецензија	5
Публикација во зборник на трудови на меѓународен научен собир	2
Публикација во зборник на трудови на домашен научен собир	1

Табела 3. Структура на студиската програма со број на предвидени предмети и стекнати кредити, како и број на кредити стекнати со изработката на докторскиот труд:

1 година			
1 семестар	кредити	2 семестар	кредити
Задолжителен	9	Задолжителен	9
Задолжителен	9	Задолжителен	9
Изборен на единицата	6	Изборен на единицата	6
Изборен на единицата	6	Изборен на универзитетот	6
Вкупно кредити	<b>30</b>		<b>30</b>

2 и 3 година			
3 семестар	кредити	4, 5,6 семестар	кредити
Пилот истражувачки прокт	30	Докторски труд	90
Вкупно	<b>30</b>		<b>90</b>
<b>Вкупно кредити за трите години</b>			<b>180</b>

Соодносот помеѓу задолжителните и изборни предмети е: 50 % (4) задолжителни, 37,5% (3) изборни на единицата и 12,5 % (1 универзитетски изборен предмет). За изборните предмети на единицата се понудени двојно повеќе предмети).

## 12. ПОДАТОЦИ ЗА ПРОСТОРОТ ПРЕДВИДЕН ЗА РЕАЛИЗАЦИЈА НА СТУДИСКАТА ПРОГРАМА

За реализација на студиската програма ќе се користат просториите на УГД во Штип. Со оглед на тоа дека станува збор за простор кој е во состав на веќе акредитирани високообразовни установи, потребните стандарди за реализација на наставата, што се однесува до просторот и опремата, во целост се задоволени. Анализата на просторот и опремата, покажува дека реализацијата на наставата нема неповолно да влијае врз редовните активности на овие установи. Филолошкиот факултет за изведување на наставата располага со простор од 3.500 м<sup>2</sup> во кој има 1 амфитеатар, 10 предавални, една предавална за потребите на ТЕМПУС проектот, библиотека, книжара, сала за состаноци и 19 канцеларии, што е многу повеќе од реалните моментални потреби.

Табела 4. Распоред на предавални и канцеларии во Кампус 4

СПРАТ 1	
Канцеларија 1	едно место
Канцеларија 2	четири места
Канцеларија 3	четири места
Канцеларија 4	три места
Книжара	
Студентски прашања	четири места



Канцеларија 7	две места
Канцеларија 8	едно место
Канцеларија 9	Две места
Амфитеатар	144 столови; 63 клупи
Портирница	
Ходник	
	СПРАТ 2
Канцеларија 1	три места
Канцеларија 2	две места
Канцеларија 3	две места
Предавална 1	32 клупи; 56 столови
Предавална 2	76 клупи; 198 столчиња
Предавална	куклена предавална; 14 столчиња; 7 клупи
Предавална 3	22 клупи; 40 столчиња
Предавална 4	28 клупи; 49 столчиња
Предавална 5	25 клупи; 37 столчиња
Предавална 6	25 клупи; 48 столчиња
Канцеларија 7	три места
Ходник	
	СПРАТ 3
Канцеларија 1	две места
Канцеларија 2	три места
Библиотека	
Предавална (турска)	22 клупи; 51 столче
Канцеларија	две места
Предавална 7	30 клупи; 47 столчиња
Предавална 8	27 клупи; 45 столчиња
Предавална 9	25 клупи; 52 столчиња
Предавална 10	23 клупи; 33 столчиња
Ходник	
	СПРАТ 4
Канцеларија 1	едно место - продекан
Канцеларија 2	едни место- продекан
Канцеларија 3	Две места
Предавална 4	
Предавална 5	( компјутери) 20 столчиња
Канцеларија 6	три места
Канцеларија 8	Декан секретарка
Сала за состаноци	30 места
Канцеларија 11	Декан, секретарка
Канцеларија 15	четири места
Канцеларија 17	четири места
Канцеларија 19	Три места
Предавална (ТЕМПУС)	10 клупи; 20 столчиња
Ходник	

Имотните листови и техничките извештаи за Кампус 4 се дадени во Анекс бр. 2.

### 13. ЛИСТА НА ОПРЕМА ПРЕДВИДЕНА ЗА РЕАЛИЗАЦИЈА НА СТУДИСКАТА ПРОГРАМА

За изведување на студиската програма обезбедени се во потполност инфраструктурните параметри, просторни, техничко-технолошки, лабораториски и други ресурси кои се неопходни за реализација на наставата. Наставата ќе се изведува во училници и специјализирани компјутерски лаборатории. Филолошкиот факултет располага со целосно опремен наставен простор. Ќе се користат лиценцирани софтвери, мултимедијални презентации и други современи алатки, кои се расположливи во соодветен број за одвивање на наставата.

За секој студент е обезбедено соодветно место.

Табела 5. Листа на опрема на Кампус 4

Р.б.	Опрема	Тип	Намена	Број
1.	Лаптоп	HP	презентации	4
2.	LCD проектор	OPTOMA	презентации	3
3.	LED телевизор	QUARD 55" 55L11	презентации	4

### 14. ПРЕДМЕТНИ ПРОГРАМИ СО ИНФОРМАЦИИ СОГЛАСНО СО ЧЛЕНОТ 4 ОД ОВОЈ ПРАВИЛНИК

Табела 6. Преглед на студиската програма по семестри за студиската програма МАКЕДОНСКИ ЈАЗИК, КНИЖЕВНОСТ И КУЛТУРА за трет циклус на студии

I Семестар - Задолжителни предмети				
Код	ПРЕДМЕТ	Кредити	Број на часови	Вкупно
4FF301314	Современи лексиколошки проучувања	9	3+3+3	270
4FF301414	Македонската книжевност во контекст на светските историски процеси и влијанија	9	3+3+3	270
	Факултетски изборен предмет 1	6	2+2+2	180
	Факултетски изборен предмет 2	6	2+2+2	180
	Вкупно	30	10+10+10	900

I Семестар - Факултетски изборни предмети				
4FF301514	Македонски постмодернизам	6	2+2+2	180
4FF301614	Реторички вештини и техники на изразување	6	2+2+2	180
4FF301714	Јазикот и културата	6	2+2+2	180
4FF301814	Контактна лингвистика	6	2+2+2	180

II Семестар – Задолжителни предмети				
Код	ПРЕДМЕТ	Кредити	Број на часови	Вкупно
4FF301914	Урбана дијалектологија	9	3+3+3	270
4FF302014	Дескриптивна нартологија	9	3+3+3	270
	Факултетски изборен предмет 2	6	2+2+2	180
	Универзитетски изборен предмет 1	6	2+2+2	180
Вкупно		30	10+10+10	900

II Семестар – Факултетски изборни предмети				
4FF302114	Фантастиката и научната фантастика во македонската книжевност за деца и млади	6	2+2+2	180
4FF302214	Постколонијална критика	6	2+2+2	180
4FF302314	Литературата како медиум и медиумите во наставата по литература	6	2+2+2	180

II Семестар – Универзитетски изборен предмет				
UGD300113	Современо хотелиерство и угостителство	6	2+2+2	180
UGD300213	Туристички аранжмани	6	2+2+2	180
UGD300313	Странски јазик за научноистражувачки цели	6	2+2+2	180
UGD300413	Напредно академско пишување	6	2+2+2	180
UGD300513	Сајбер криминалитет и компјутерска форензика	6	2+2+2	180
UGD300613	Трудово право-применета програма	6	2+2+2	180
UGD300713	Напреден солфеж	6	2+2+2	180
UGD300813	Естетика на музика	6	2+2+2	180
UGD300913	Религиски системи	6	2+2+2	180
UGD301013	Комуникација во образованието	6	2+2+2	180
UGD301113	Претприемништво	6	2+2+2	180
UGD301213	Менаџмент на човечки ресурси	6	2+2+2	180

III Семестар				
Код	ПРЕДМЕТ	Кредити	Број на часови	Вкупно
4FF301114	Пилот-истражувачки труд	30	30	900
	Вкупно	30	30	900

IV, V, VI Семестар				
Код	ПРЕДМЕТ	Кредити	Број на часови	Вкупно
4FF301214	Докторски труд	90	30	2700
	Вкупно	90	30	2700

Табела 7. Листа на задолжителни и изборни предмети за студиската програма МАКЕДОНСКИ ЈАЗИК, КНИЖЕВНОСТ И КУЛТУРА за трет циклус на студии

	ЗАДОЛЖИТЕЛНИ ПРЕДМЕТИ	ИЗБОРНИ ПРЕДМЕТИ ОД СТУДИСКАТА ПРОГРАМА
1	Современи лексиколошки проучувања	Македонски постмодернизам
2	Македонската книжевност во контекст на светските историски процеси и влијанија	Реторички вештини и техники на изразување
3	Урбана дијалектологија	Јазикот и културата
4	Дескриптивна наратологија	Контактна лингвистика
5	Пилот-истражувачки труд	Фантастиката и научната фантастика во македонската книжевност за деца и млади
6	Докторски труд	Постколонијална критика
		Литературата како медиум и медиумите во наставата по литература
		Современо хотелиерство и угостителство
		Туристички аранжмани
		Напредно академско пишување
		Странски јазик за научно-истражувачки цели
		Сајбер криминалитет и компјутерска форензика
		Трудово право-применета програма
		Напреден солфеж
		Естетика на музика
		Религиски системи
		Комуникација во образованието

	Претприемништво
	Менаџмент на човечки ресурси

## ПРИЛОГ БР. 3

### 1 семестар

### Задолжителни предмети

Прилог бр.3		Предметна програма од прв, втор и трет циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	Современи лексиколошки проучувања			
2.	Код	4FF301314			
3.	Студиска програма	Македонски јазик, книжевност и култура			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет, Катедра по македонски јазик и книжевност			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Трет циклус			
6.	Академска година / семестар	2014/2015 I (прв)	7.	Број на ЕКТС кредити	9
8.	Наставник	Проф. Д-р Виолета Николовска			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Завршени постдипломски студии и стекнат научен степен магистер			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Целта на предметната програма е на кандидатите да им понуди сознанија за современите истражувања на лексиката на јазикот и тоа првенствено од семантички аспект, но и од аспект на некои интердисциплинарни пристапи во анализата, како што се: социолингвистичкиот, анализа на лексиката како одраз на културата на народот што го зборува јазикот, па дури и психолингвистичкиот пристап.				
11.	Содржина на предметната програма: Теорија за семантички системи. Групирање на лексичкиот фонд на јазикот според значењето – организација на лексемите во семантички полиња. Проблемот на полисемијата. Вредноста на контекстот во утврдувањето на значењето на лексемите – прагматички аспекти. Методи во утврдувањето на значењето на лексемите: семантички профил на зборот, компонентијана анализа. Поимот за пресупозиција. Лексичката семантика и нејзините рефлексии во синтаксата (семантиката на глаголите како предикати, семантика на сврзниците). Лексичкиот фонд како слика на социјалниот и културниот живот на народот. Лексиката во лексикографијата: пристапи кон изработувањето на речници.				
12.	Методи на учење: Предавања, вежби, консултации. Теориски истражувања и практични вежби. Студентите во различни улоги – на подучувачи и на подучувани.				
13.	Вкупен расположлив фонд на време 270				
14.	Распределба на расположливото време $3*15+3*15+3*15+45+90=270$				
15.	Форми на наставни активности	15.1	Предавања – теоретска настава	45 часа	
			Вежби (лабораториски, аудиториски),	45 часа	

		15.2	семинари, тимска работа			
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи			45 часа
		16.2	Самостојни задачи			45 часа
		16.3	Домашно учење			90 часа
17.	Начин на оценување					
	17.1	Проектна задача			30	
	17.2	Семинарска работа/проект (презентација: писмена и усна)			20	
	17.3	Активност и учество			50	
18.	Критериум за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)		
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)		
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)		
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)		
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)		
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)		
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит	60% успех од редовноста на предавања, вежби и друга форма на активност				
20.	Јазик на кој се изведува наставата	македонски				
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата	Континуирана: рефлексција и вреднување од студентите. Самоевалуација, внатрешна и надворешна евалуација.				
22.	22.1	Задолжителна литература				
		Ред.бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	L. Jeffries	Meaning in English	MACMILLAN PRESS LTD	1998
		2.	Lakoff, G. and Johnson, M.	Metaphors We Live By	Chikago: University of Chikago Press	1980
		3.	W. H. Goodenough	Componential Analysis and the Study of Meaning	Lg. Vol. 32 No I	1956
22.2		Дополнителна литература				
		Ред.бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	L. Zguste	Manual of Lexicography	Janua Linguarum, Series Maior, 39 The Hague	1971
		2.	D. L. Olmsted	Towards a Cultural Theory of Lexical Inovations		1954
		3.	В. Николовска	Современите теории за реченицата и македонската реченица:	Македонистика 11 Институт за македонски јазик „Крсте	2012

				Полска школа на семантичка синтакса	Мисирков“ - Скопје	
--	--	--	--	---	-----------------------	--

Прилог бр.3		Предметна програма од трет циклус на студии				
1.	Наслов на наставниот предмет	Македонската книжевност во контекст на светските историски процеси и влијанија				
2.	Код	4FF301414				
3.	Студиска програма	Македонски јазик, литература и култура				
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет Катедра за македонски јазик и книжевност				
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	трет				
6.	Академска година / семестар	2014/2015 – I (прв)	7.	Број на ЕКТС кредити	9	
8.	Наставник	Д-р Виолета Димова, ред. проф.; д-р Тодор Чепреганов, ред. проф. и д-р. Јованка Денкова, вон. проф				
9.	Предуслови за запишување на предметот	Завршен втор циклус студии и одбранет магистерски труд				
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Студентите се запознаваат со просторот и времето во кое се создавала светската литература, како и нејзиното влијание врз создавањето на македонската литература во контекст на специфичните влијанија на историските процеси; Се насочуваат кон компаративни литературолошки и културолошки истажувања и се оспособуваат за научно-истражувачка работа на полето на литературологијата и културологијата; Се оспособуваат за градење научно засновани ставови, врз основа на претходно усвоените знаења и познавања, здобиени од направените проучувања од првиот и особено од вториот циклус на студии.					
11.	Содржина на предметната програма: Појавата на најстарите литератури на светот, како културолошки придобивки, кои имаат историско и антрополошко значење (од <i>Гилгамеш</i> , и <i>Махабхарата</i> и <i>Рамајана</i> , преку античките епови и трагедии, литературата на Среден век, до појавата на епохите и правците во литературата во XVIII век, под влијание на историските струења во светот, особено влијанието на историските процеси врз појавата на средновековната литература кај нас. Предметот е заснован врз проучувањето на историските процеси, кои влијаеле врз појавата на литературата, особено силното влијание на историјата врз појавата на македонската литература во XIX век. Проучувањата ги поврзуваме со категориите време и простор, како книжевни категории и како конститутивни аспекти на човековото искуство. Испитувањата се движат во насока на компаративните интерпретации на категориите „хронотоп“, „свет на приказната“, универзум“, „возможни светови“, „виртуелна реалност“, како и на другите категории кои се анализираат во контекст на жанрот/видот (роман, драма, расказ песна, автобиографија, патопис, мемоари, дневници итн. Тематизирањето на просторот и времето, како просторно и временско протегање на текстот, се разгледува во корелација со контекстот во кој се создава текстот, како начин на неговото меморирање, како трансмисија и рецепција на времето и просторот во различни епохи/контексти сè до појавата на литературата на 21. век кај нас.					
12.	Методи на учење: фронтално, групно и индивидуално					
13.	Вкупен расположив фонд на време		270			

14.	Распределба на расположивото време		3*15+3*15+3*15+45+90 =270	
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања- теоретска настава	45 часа
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	45 часа
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи	45 часа
		16.2.	Самостојни задачи	45 часа
		16.3.	Домашно учење	90 часа
17.	Начин на оценување			
	17.1.	Тестови		30
	17.2.	Семинарска работа/ проект ( презентација: писмена и усна)		50
	17.3.	Активност и учество		20
18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит	60% успех од редовноста на предавања, вежби и друга форма на активност		
20.	Јазик на кој се изведува наставата	Македонски јазик		
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата	Самоевалуација		

22.	Литература					
	22.1.	Задолжителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Frye, Northrop	Mit i struktura,	Beograd	1991
		2.	Група автори	La Littérature et les arts figurés de l'Antiquité a nos jours	Les Belles Lettres	2001
	3.	Irving, L. Gordon Amsco	World History, (Second Edition, Revised)	School Publications, inc. New York	1994	
	22.2.	Дополнителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Бојаџиевска, Маја	Мит, книжевност, идентитет	Сигмапрес	2002
		2.	Шелева, Елизабета	Дом/идентитет	Магор	2005
3.	Славица, Србиновска	Субјект, книжевност, култура	Сигмапрес, Скопје	2007		



		4				
		5.				
		6.				

### Факултетски изборни предмети

Прилог бр. 3		Предметна програма од трет циклус на студии				
1.	Наслов на наставниот предмет	Македонски постмодернизам				
2.	Код	4FF301514				
3.	Студиска програма	Македонски јазик, книжевност и култура				
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет Катедра за македонски јазик и книжевност				
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Трет циклус				
6.	Академска година / семестар	2014/2015 – I (прв )	7.	Број на ЕКТС кредити	6	
8.	Наставник	Доц. д-р Ранко Младеноски				
9.	Предуслови за запишување на предметот	Завршен втор циклус студии и одбранет магистерски труд				
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Кандидатите од трет циклус на студии да се стекнат со знаења, вештини и компетенции за интерпретација (толкување, анализа) на книжевно-уметнички дела што гравитираат кон постмодернизмот како стилска формација во литературата воопшто и конкретно во современата македонска литература. Таа примарна интенција ќе се реализира преку реализирање на неколку поставени цели: 1. Кандидатите да се запознат со основните особености на постмодернизмот како една од модерните стилски формации во литературата; 2. Стекнување на книжевно-историски знаења за појавата и подемот на македонскиот постмодернизам; 3. Развивање способности и вештини за оперирање со основните термилошки единици на постмодернизмот: интертекстуалност; цитатност; палимпсест – хипотекст и хипертекст; деконструкција; металитература; дисеминација; дисхармонија и сл.; 4. Кандидатите да се стекнат со способности и вештини (умешност) за лесно препознавање на постмодернистичките книжевни дела и за апликација на книжевно-теориските знаења врз конкретни книжевни дела од стилската формација постмодернизам во современата македонска литература.					
11.	Содржина на предметната програма: 1. Постмодернизмот како стилска формација – општи особености; 2. Појава на постмодернизмот во светската книжевност; 3. Корените на постмодернизмот во македонската книжевност; 4. Појавата и подемот на постмодернизмот во македонската книжевност; 5. Основни постмодернистички категории/ својства: а) цитатност; б) палимпсест – хипотекст и хипертекст; в) интертекстуалност; г) металитература; д) деконструкција; е) дисхармонија; ж) негација на изворноста во уметноста; з) лабилност и несигурност на знакот; 6. Македонски постмодернистички автори: Димитар Солев, Драги Михајловски, Горан Стефановски, Венко Андоновски, Блаже Миневски, Лидија Димковска, Славе Ѓорѓо Димоски, Зоран Ковачевски, Ермис Лафазановски, Дејан Дуковски, Методи Манев, Сашко Насев, Славчо Ковилоски.					
12.	Методи на учење: Фронтално, групно и индивидуално.					
13.	Вкупен расположив фонд на време	180				
14.	Распределба на расположивото време	$2*15+2*15+2*15+30+60=180$				

15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања- теоретска настава	30 часа
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	30 часа
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи	30 часа
		16.2.	Самостојни задачи	30 часа
		16.3.	Домашно учење	60 часа
17.	Начин на оценување			
	17.1.	Тестови		30
	17.2.	Проектна задача (презентација: писмена и усна)		50
	17.3.	Активност и учество		20
18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит	60% успех од редовноста на предавања, вежби и друга форма на активност		
20.	Јазик на кој се изведува наставата	Македонски јазик		
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата	Самоевалуација		

22.	Литература					
	22.1.	Задолжителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Коцевски, Данило	Поетиката на постмодернизмот	Култура, Скопје	1989
		2.	Biti, Vladimir	Pojmovnik suvremene književne teorije	Matica hrvatska, Zagreb	1997
	3.	Živković, Dragiša (ur.)	Rečnik književnih termina	Romanov, Banja Luka	1991	
	22.2.	Дополнителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Дикро Освалд, Тодоров Цветан	Енциклопедиски речник на науките за јазикот 1 и 2 (превод: Атанас Вангелов)	Детска радост, Скопје	1994
		2.	Андоновски, Венко	Воскресението на читателот	Табернакул, Скопје	2009
3.	Андоновски, Венко	Обдукција/абдукција на теоријата, Том I: Жива семиотика	Галикул, Скопје	2011		
	4	Друговац, Миодраг	Историја на македонската книжевност XX век	Мисла, Скопје	1990	
	5.	Hirš, Erih	Načela tumačenja	Nolit, Beograd	1983	

		6.	Вангелов, Атанас	Теорија на прозата	Детска радост, Скопје	1996
--	--	----	------------------	--------------------	--------------------------	------

Прилог бр.3		Предметна програма од трет циклус на студии				
1.	Наслов на наставниот предмет	Реторички вештини и техники на изразување				
2.	Код	4FF301614				
3.	Студиска програма	Македонски јазик, книжевност и култура				
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет Катедра за македонски јазик и книжевност				
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	трет				
6.	Академска година / семестар	2014/2015 - I (прв)	7.	Број на ЕКТС кредити	6	
8.	Наставник	Проф. д-р Луси Караниколова				
9.	Предуслови за запишување на предметот	Завршен втор циклус студии и одбранет магистерски труд				
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Кандидатите да стекнат знаења од областа на реторичките вештини и комуникациските техники: Способност за примена на реторичките вештини и техниките на комуницирање во конкретни околности и ситуации; Способност за анализа на овие техники и вештини во јавниот говор и критички став по однос на нив.					
11.	Содржина на предметната програма: -Реторичките вештини во антиката (Демостен и Цицерон), средновековието (омилитика) и новото доба. - Историја на комуникациските вештини: античка реторика; средновековно говорништво; ремесансна реторика; англиски емпиризам; позитивизам; функционализам; бихевиоризам. -Техники на комуницирање: а) Интерперсонална комуникациска компетенција; б) Општествени вештини: когнитивни и бихевиористички; в) Техники на конверзација; г) Техники на персуазија (=убедување); д)Техники на слушање; ѓ) Техники на поставување прашања; е) Техники на невербална комуникација; ж) Техники на памтење и учење; з) Техники на говорно изразување; с) Техники на писмено изразување.					
12.	Методи на учење: фронтално, групно и индивидуално					
13.	Вкупен расположив фонд на време	180				
14.	Распределба на расположивото време	$2*15+2*15+2*15+30+60=180$				
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања- теоретска настава			30 часа
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа			30 часа
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи			30 часа

		16.2.	Самостојни задачи	30 часа
		16.3.	Домашно учење	60 часа
17.	Начин на оценување			
	17.1.	Тестови		30
	17.2.	Семинарска работа/ проект ( презентација: писмена и усна)		50
	17.3.	Активност и учество		20
18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)
			од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)
			од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)
			од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)
			од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)
			од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит		60% успех од редовноста на предавања, вежби и друга форма на активност	
20.	Јазик на кој се изведува наставата		Македонски јазик	
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Самоевалуација	

22.	Литература				
	Задолжителна литература				
	Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
22.1.	1.	Караниколова, Луси	Техники на усно и писмено изразување	Европски Универзитет-Република Македонија, Скопје	2010
	2.	Караниколова, Луси	Реторика	Авторизирани предавања, Европски универзитет-Република Македонија, Скопје	2011
	3.	Аристотел	Реторика	Македонска книга, Скопје	2002
	4.	Обрад Станојевиќ и Сима Аврамовиќ	Ars Retorica, Вештина беседништва	Sluzbeni list SRJ, Beograd	2002
	5.	Јуриј В. Рождественски	Принципите на современата реторика	Македонска реч, Скопје	2006
	Дополнителна литература				
22.2.	Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
	1.	Zoric Tomic	Комunikologija	Cigoja Beograd	2003
	2.	Tijana Mandic	Комunikologija-	Clio, Beograd	2003

				psihologija komunikacije	e	
		3.	13. Hybels, Sandra/Weaver, Richard L.:	Communicating effectively,	Mc Graw Hill, Boston, Massachusetts, Burt Ridge, Illinois, Dubuque, Iowa, Madison, New York, New York, San Francisco, California, St. Louis, Missouri,	1998
		4	Reardon, Kathleen K.:	Interpersonalna komunikacija,	Alineja, Zagreb,	1988
		5.	Royenberg, Maršal M	Jezik saosečanja, Nenasilna komunikacija,	Zavod za udžbenike i nastavna sredstva, Beograd,	2002
		6.	Пандев, Димитар	Говорење и пишување	Просветно дело, Скопје	2004

Прилог бр.3		Предметна програма од прв, втор и трет циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	Јазикот и културата			
2.	Код	4FF301714			
3.	Студиска програма	Македонски јазик, книжевност и култура			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет, Катедра по македонски јазик и книжевност			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Трет циклус			
6.	Академска година / семестар	2014/2015 – I (прв)	7.	Број на ЕКТС кредити	6
8.	Наставник	Проф. Д-р Виолета Николовска			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Завршени постдипломски студии и стекнат научен степен магистер			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Врската меѓу јазикот и културата на народот што го зборува тој јазик е предмет на истражување особено во последните три столетија во науката за јазикот. Како резултат на овој интерес се раѓаат некои теории, како што е теоријата на Хумболт во деветнаесеттиот век, но се раѓаат и нови интердисциплинарни студии како – антрополошка лингвистика, етнолингвистика, а истражувањата на оваа врска навлегуваат и во доменот на психолингвистиката, социолингвистиката и прагматиката. Целта на оваа предметна програма е да им пружи увид на кандидатите на поширокиот контекст во кој може да се разгледува врската меѓу јазикот и културата; да укаже на внатрешнојазичните можности да се увиди оваа врска, како и на промените во еден јазик што може да се третираат како резултат на врската јазик - култура.				

11.	<p>Содржина на предметната програма:  Синхрониски аспекти на проблемот. Типолошки консеквенции.  Различни јазици – различни култури: аспекти на антрополошката лингвистика, социолингвистиката и психолингвистиката.  Дијахрониски аспекти на темата.  Еден јазик – промена во менталитетот на народот и културата. Етнолошки контекст во јазичните истражувања.  Аспектите на културата во јазичната структура: фонолошко, граматичко, лексичко ниво на јазикот.  Фразеологизмите и менталитетот на народот. Поглед во културата на народот: благослови, клетви.  Фразеолошки изрази во модерните аспекти на живеењето.</p>					
12.	<p>Методи на учење: Предавања, вежби, консултации. Теориски истражувања и практични вежби.  Студентите во различни улоги – на подучувачи и на подучувани.</p>					
13.	Вкупен расположлив фонд на време 180					
14.	Распределба на расположливото време $2*15+2*15+2*15+30+60=180$					
15.	Форми на наставни активности	15.1	Предавања – теоретска настава		30 часа	
		15.2	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа		30 часа	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи		30 часа	
		16.2	Самостојни задачи		30 часа	
		16.3	Домашно учење		60 часа	
17.	Начин на оценување					
	17.1	Проектна задача			30	
	17.2	Семинарска работа/проект (презентација: писмена и усна)			50	
	17.3	Активност и учество			20	
18.	Критериум за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)	
			од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
			од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
			од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
			од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
			од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит		60% успех од редовноста на предавања, вежби и друга форма на активност			
20.	Јазик на кој се изведува наставата		македонски			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Континуирана: рефлексција и вреднување од студентите. Самоевалуација, внатрешна и надворешна евалуација.			
22.	Литература					
	22.1	Задолжителна литература				
Ред.бр.		Автор	Наслов	Издавач	Година	
1.		Del Hajmz	Etnografija komunikacije	BIGZ	1980	
2.		Lakoff, G. and Johnson, M.	Metaphors We Live By	Chicago: University of Chicago Press	1980	
	3.	Savile-Troike, M.	The Ethnography of Communication	Oxford: Basil Blackwell	1982	
	22.2	Дополнителна литература				
		Ред.бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година

		1.	Ed. J. Greimas, R. Jakobson, M. R. Mayenowa, S. K. Šaumjan, W. Steinitz, S. Żółkiewski	Sign, Language, Culture	Janua Linguarum The Hague	1970
		2.	B. Николовска	Култура на изразувањето	B. Николовска, Скопје	2012
		3.	D. L. Olmsted	Towards a Cultural Theory of Lexical Inovations		1954
		4.	B. Worf	Language, Thought and Reality	Cambridge, Mass.: MIT Press	1957

Прилог бр.3		Предметна програма од прв, втор и трет циклус на студии				
1.	Наслов на наставниот предмет	Контактна лингвистика				
2.	Код	4FF301814				
3.	Студиска програма	Македонски јазик, книжевност и култура				
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет Македонски јазик и книжевност				
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Трет степен				
6.	Академска година / семестар	2014-2015/ - I (прв)	7.	Број на ЕКТС кредити	6	
8.	Наставник	Проф. д-р Толе Белчев				
9.	Предуслови за запишување на предметот	Завршен втор циклус студии и одбранет магистерски труд				
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Целта на предметната програма е кандидатите да стекнат познавања од теоријата на јазиците во контакт (контактна лингвистика). Треба да се запознаат со резултатите од контактирањето на јазиците, со билингвизмот и мултилингвизмот како социолингвистички појави (и од социо- и од психолингвистички аспект). Кандидатите треба да ја согледаат улогата на билингвизмот во современите општества и да ја поврзат со јазичната политика.					
11.	Содржина на предметната програма: Основи на теоријата на јазиците во контакт. Контактната лингвистика како интердисциплинарна наука. Би- и мултилингвизмот од психо- и од социолингвистички аспект. Јазични интерференции. Норма наспрема девијација. Преодни дијалекти. Би- и мултилингвизмот во Македонија во минатото и денес. Јазична политика. Јазичната ситуација во словенските и пошироко во европските земји. Диглосија. Улогата на би- и мултилингвизмот во XXI век. Улогата на јазикот во мултикултурна средина. Јазик наспрема идентитет.					
12.	Методи на учење: Предавања, електронско учење, семинарска работа, тимска работа, проектни задачи, консултации.					
13.	Вкупен расположив фонд на време	180				
14.	Распределба на расположивото време	$2*15+2*15+2*15+30+60=180$				

15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања- теоретска настава	30 часа
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	30 часа
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи	30 часа
		16.2.	Самостојни задачи	30 часа
		16.3.	Домашно учење	60 часа
17.	Начин на оценување			
	17.1.	Проектна задача		30
	17.2.	Семинарска работа (презентација: писмена и усна)		50
	17.3.	Активност и учество		20
18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит	60 % успех од редовноста на предавања, вежби и друга форма на активност		
20.	Јазик на кој се изведува наставата	македонски		
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата	самоевалуација		

22.	Литература					
	22.1.	Задолжителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Weinreich U.	Languages in Contact: Findings and Problems	New York	1953
		2.	Filipović R.	Teorija jezika u kontaktu : uvod u lingvistiku jezičkih dodira	Zagreb, JAZU: Školska knjiga	1986
		3.	Гочкова Т.	Психолингвистика	Просветно дело	2005
		4	Спивак Д.Л.	Как стать полиглотом	Лениздат	1989
	22.2.	Ред. број				
		1.	Станојоски И.	Проблемот на интерференциите при изучувањето на македонскиот јазик во Полска и Украина	Скопје	2009
		2.	Масенко Л.Т.	Мова і політика	Соняшник Київ	2004
3.						
	4					



## 2 семестар

### Задолжителни предмети

Прилог бр. 3		Предметна програма од прв, втор и трет циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	Урбана дијалектологија			
2.	Код	4FF301914			
3.	Студиска програма	Македонски јазик, книжевност и култура			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки Факултет – Катедра за македонски јазик и книжевност			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	трет циклус			
6.	Академска година / семестар	2014/2015 – II (втор)	7.	Број на ЕКТС кредити	9
8.	Наставник	проф. Д-р Гоце Цветановски			
9.	Предуслови за запишување на предметот	/			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Потемелни познавања за состојбата со проучувањата во поглед на миграцијата на населението (особено на младите луѓе) во поголемите економски и културни центри каде што се одвива многу специфичен јазичен процес. Целта на овој предмет е да се стекнат познавања од јазичното раслојување во поглед на општествените поделби, како што се класа, професионален статус, возраст или пол како и да се согледа иновација на дијалектните зборови на две рамништа. Едното рамниште се однесува на хомонимскиот конфликт на лексемите и нивната семантика, а другото на неприспособената фонетска структура на зборовите.				
11.	Содржина на предметната програма: Дијалектите со кои се препознава каде некој се наоѓа на општествената скала се нарекуваат <i>социјални дијалекти</i> или <i>класни дијалекти</i> . Во поново време се употребува терминот <i>социодијалект</i> . Јазичното раслојување во поглед на општествените поделби, како што се класа, професионален статус, возраст или пол се предмет на проучување на социјалната, урбаната дијалектологија. Миграцијата на населението село-град и тежнењето на селското население во јазичен поглед да се приближи до градското население условува иновација на дијалектните зборови на две рамништа. Едното рамниште се однесува на хомонимскиот конфликт на лексемите, а другото на неподесената фонетска структура на зборовите. Под хомонимски конфликт се подразбираат оние ситуации во кои два хомонима чиешто разликување по значење обично е обезбедено со различни контексти, почнуваат да се употребуваат во еден ист контекст, што го спречува нивното правилно разбирање. Фонетска структура на зборот се менува во текот на времето. Се случува еден збор кој во почетокот бил сосема прикладен за службата што ја врши да стане прекраток, предолг или пак да предизвикува сосема поинакви асоцијации за разлика од оние коишто се очекуваат.				
12.	Методи на учење: Предавања, дискусии, презентација на семинарски				
13.	Вкупен расположив фонд на време	270			
14.	Распределба на расположивото време	3*15+3*15+3*15+45+90 =270			
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања – теоретска настава	45 часа	

		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	45 часа	
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи	45 часа	
		16.2.	Самостојни задачи	45 часа	
		16.3.	Домашно учење	90 часа	
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови		30 бодови	
	17.2.	Семинарска работа / проект (презентација: писмена и усна)		50 бодови	
	17.3.	Активност и учество		20 бодови	
18.	Критериуми за оценување (бодови / оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит		60% успех од редовноста на предавања, вежби и друга форма на активност		
20.	Јазик на кој се изведува наставата		македонски		
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Самоеваулација		
22.	Литература				
	22.1.	Задолжителна литература			
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач
		1.	Milorad Radovanović	<i>Sociolingvistika</i>	Biblioteka XXVEK
		2.	Цветановски Г.	Каршијачкиот говор - Скопско (со посебен осврт на синтаксата)	Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“, Скопје
	3.	Bugarski R.	<i>Jezik u društvu</i>	Biblioteka XXVEK	
	22.2.	Дополнителна литература			
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач
		1.	Видоески Б.	Дијалектите на македонскиот јазик I, II, III	МАНУ, Скопје
		2.	Цветановски Г.	<i>Глаголите со значење менување влакно кај добитокот во дијалектите на македонскиот</i>	Зборник Македонската лексикологија и лексикографија ЈНУ ИМЈ, Скопје
3.		Цветановски Г.	<i>Албанскиот јазичен елемент во западнопреспанскиот говор</i>	Зборник Јазиците во контакт, Скопје	
4.		Цветановски Г.	<i>Влијанието на урбаната средина врз јазичниот израз на поединецот и на колективот</i>	Македонски јазик, LXIII, Скопје, стр. 227-233.	

Прилог бр.3		Предметна програма од трет циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	Дескриптивна наратологија			
2.	Код	4FF302014			
3.	Студиска програма	Македонски јазик , книжевност и култура			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет Катедра за македонски јазик и книжевност			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	трет			
6.	Академска година / семестар	2014/2015 – II (втор)	7.	Број на ЕКТС кредити	9
8.	Наставник	Проф. д-р Луси Караниколова			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Завршен втор циклус студии и одбранет магистерски труд			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Кандидатите да стекнат знаења од областа на т.н. дескриптивна наратологија што се занимава со проучување исклучиво на описниот аспект на нарацијата во поширока смисла.: Способност за препознавање на описот како еманципиран и интегрален дел на наративниот дискурс; Способност за препознавање и анализа на детаљот како составка на описот; Способност за апликација на предложените теории на детаљот и описот врз конкретни наративни текстови од светската, јужнословенските и македонската литература.				
11.	Содржина на предметната програма: -Детаљот како дел од целината опис; Метонимиско-метафоричкиот потенцијал на детаљот; Детаљот и макроструктурата на текстот; Историјата на литературата за детаљот; Теоријата на текстот за детаљот; Детаљот како структурен елемент на наративниот дискурс и конститутивна единица на реалистичното писмо; Детаљот во системот на текстот; Модел-Типологизација: „функционален“ и „непотребен“ детаљ. Опис и структура на опис; Предмет и составни делови на опис; Начин на конституирање и функционирање на описот; Историјата на литературата за описот; Описот во македонската книжевна критика; Модел-Дескриптивна типологија; „Кутија со фотографии“, „Модел на свет“; „Дескриптивна микроструктура“.				
12.	Методи на учење: фронтално, групно и индивидуално				
13.	Вкупен расположив фонд на време	270			
14.	Распределба на расположивото време	3*15+3*15+3*15+45+90 =270			
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања- теоретска настава	45 часа	
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	45 часа	
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи	45 часа	
		16.2.	Самостојни задачи	45 часа	
		16.3.	Домашно учење	90 часа	
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Проектна задача			30
	17.2.	Семинарска работа/ проект ( презентација: писмена и усна)			50
	17.3.	Активност и учество			20
18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	

19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит	60% успех од редовноста на предавања, вежби и друга форма на активност
20.	Јазик на кој се изведува наставата	Македонски јазик
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата	Самоевалуација

22.	Литература				
	Задолжителна литература				
	Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
22.1.	1.	Караниколова, Луси	„Детаљот во ‘Ана Каренина’ и ‘Пиреј’“	„Феникс“, Скопје	2013
	2.	Караниколова, Луси	„Описот во прозата“	Авторско издание, Скопје	2011
	3.				
	Дополнителна литература				
	Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
22.2.	1.	Вангелов, Атанас	Теорија на прозата	Детска радост, Скопје	1996
	2.	Ženet, Žerar	Figure	Vuk Karadžić, Beograd	1985
	3.	Караниколова, Луси	ОПИСНОТО РАМНИШТЕ ВО ПРОЗАТА НА КОНЕСКИ (или: Дескриптивниот дијегетски аспект во збирката раскази „Лозје“)	Зборник на трудови, Филолошки факултет „Блаже Конески“, Скопје	1999
	4	Караниколова, Луси	„УРБАНИОТ“ ДЕТАЉ ВО ПОЕЗИЈАТА НА ГАНЕ ТОДОРОВСКИ	Зборник на трудови, Филолошки факултет „Блаже Конески“, Скопје	2003
	5.	Hamon, Philippe	The description of indescribable; Raport of communication of the Hugo group; Literature and civilization of the XIX century, May, 19, 1990;	www.smegghob s.co.uk/Philippe-Hamon-La-description-littaire-473-962-170-5.html	
	6.	Chatman, Seymour	Story and Discourse	–Ithaca and London, Cornell University Press,	1989.

### Факултетски изборни предмети

Прилог бр.3	Предметна програма од прв, втор и трет циклус на студии	
1.	Наслов на наставниот предмет	Фантастиката и научната фантастика во македонската проза за

		деца и младина			
2.	Код	4FF302114			
3.	Студиска програма	Македонски јазик, книжевност и култура			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет – Катедра за Македонски јазик и книжевност			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Трет степен			
6.	Академска година / семестар	2014-2015/ втор	7.	Број на ЕКТС кредити	6
8.	Наставник	Проф. д-р Јованка Денкова			
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Стекнување знаења за теоретските основи на фантастиката и научната фантастика како жанр во современата македонска прозна литература за деца и млади.				
11.	Содржина на предметната програма: Дефинирање и поблиско определување на поимите „фантастика и научна фантастика. Особености на истите во литературата за возрасни наспроти литературата за деца и млади. Генеза на фантастиката и НФ. Карактеристики на фантастиката и НФ во литературата за деца и млади. Класификација на фантастиката и НФ. Преплетувања на фантастиката и НФ со другите книжевни жанрови: чудесното, митологијата, со реалистичната литература, како и меѓусебните преплетувања.				
12.	Методи на учење: Предавања, електронско учење, семинарска работа, тимска работа, проектни задачи, консултации.				
13.	Вкупен расположив фонд на време	180			
14.	Распределба на расположивото време	$2*15+2*15+2*15+30+60=180$			
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања- теоретска настава	30	
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	30	
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи	30	
		16.2.	Самостојни задачи	30	
		16.3.	Домашно учење	60	
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Проектна задача			30
	17.2.	Семинарска работа (презентација: писмена и усна)			50
	17.3.	Активност и учество			20
18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)	до 50 бода			5 (пет) (F)
		од 51 до 60 бода			6 (шест) (E)
		од 61 до 70 бода			7 (седум) (D)
		од 71 до 80 бода			8 (осум) (C)
		од 81 до 90 бода			9 (девет) (B)
		од 91 до 100 бода			10 (десет) (A)
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит	60% успех од редовноста на предавања, вежби и друга форма на активност			
20.	Јазик на кој се изведува наставата	македонски			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата	самоевалуација			

22.	Литература				
	Задолжителна литература				
	Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
22.1.	1.	Венко Андоновски	Структурата на македонскиот реалистичен роман	Детска радост, Скопје	1997
	2.	Bruno Beteljahm	Знаење бајки,	Prosveta, Beograd	1967
	3.	Ново Вуковиќ	Иза граница могућег	Научна књига, Београд	1979
	4	Луј Вакс	Раѓањето на фантастичниот расказ	Разгледи, Скопје	1960
22.2.	Ред. број				
	1.	Бранимир Бошњак	Знанствено-фантастична књижевност	Књижевност, Просвета, Београд	1978
	2.	Лорета Георгиевска-Јаковлева	Фантастиката и македонскиот роман	Институт за македонска литература, Скопје	2001
	3.	Роже Кајоа	Од бајките до научната фантастика	Разгледи, Скопје	1972
	4	Radovan Vučković	Oblici fantastične književnosti	Svjetlost, Sarajevo	1986

<b>Прилог бр. 3</b>		<b>Предметна програма од трет циклус на студии</b>			
1.	Наслов на наставниот предмет	Постколонијална критика (задолжителен)			
2.	Код	4FF302214			
3.	Студиска програма	Македонски јазик, книжевност и култура			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет Катедра за македонски јазик и книжевност			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Трет циклус			
6.	Академска година / семестар	2014/2015 – II (втор)	7.	Број на ЕКТС кредити	6
8.	Наставник	Доц. д-р Ранко Младеноски			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Завршен втор циклус студии и одбранет магистерски труд			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Кандидатите од трет циклус да се стекнат со знаења и вештини за интерпретација на книжевно-уметнички дела со помош на книжевно-теорискиот инструментариум од областа на постколонијалната критика. Развивање способности и вештини кај кандидатите умешно да оперираат со постколонијалната книжевно-теориска методологија и терминологија: 1. Поттикнување и развивање умешност кај кандидатите да вршат дистинкција во полисемијата на поимот Другост (индивидуална, колективна, текстуална);				

	<p>2. Развивање способност кај кандидатите за согледување на разликите и сличностите во интеркултурните интерференции;</p> <p>3. Развивање способности кај кандидатите да ги препознаваат и да ги маркираат границите на различните културни семиосфери (проксемички и темпорални дистинкции), како и контактот и пресекувањето на тие различни културни семиосфери;</p> <p>4. Поттикнување и развивање на умешност кај кандидатите да вршат дистинкција меѓу колонијалниот и постколонијалниот свет, како и да ги согледуваат разликите и сличностите меѓу нив.</p> <p>5. Развивање на способност (вештина, умешност) кај кандидатите за практична примена на книжевно-теориските начела и принципи на постколонијалната критика во конкретни книжевни дела од македонската, но и воопшто од светската литература.</p>			
11.	<p>Содржина на предметната програма:</p> <p>1. Постколонијална критика – поим; 2. Другоста во сите нејзини пројавувања: а) Индивидуата како Другост (Јас vs Другиот); б) Колективот како Другост (интеретнички, интернационални, интеркултурни релации/ интерференции); в) Книжевниот текст како Другост (текст vs текст: дискурс vs дискурс); г) Егзотичноста на Другиот/ Другоста; 3. Интертекстуалност/ Цитатност (моделот на Јулија Кристева); 4. Дијалогизам (моделот на Михаил Бахтин); 5. Ориентализам vs европоцентризам (моделот на Едвард Саид); 6. Културни семиосфери (моделот на Јуриј Лотман); 7. Колонизатори и колонизирани; колонизаторите како колонизирани – колонизираните како колонизатори; колонизаторски субјект/ колонизиран субјект; 8. Феминистичка критика; 9. Идентитет vs амбигвитет; 10. Разликите во сличностите/ сличностите во разликите; 11. Глобализација; глобално vs локално; рефлексии на глобализацијата во уметничката литература; 12. Постколонијални состојби – Третиот свет; 13. Хибридна интеркултурна книжевност (книжевно-уметнички интерференции); 14. Преводот на книжевните дела како интеркултурен дијалог/ преводот како културна колонизација; 15. Рефлексии на постколонијалната критика во македонската книжевно-теориска мисла; 16. Постколонијалната критика и современата македонска книжевно-уметничка продукција.</p>			
12.	Методи на учење: Фронтално, групно и индивидуално.			
13.	Вкупен расположив фонд на време	180		
14.	Распределба на расположивото време	$2*15+2*15+2*15+30+60=180$		
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања- теоретска настава	30
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	30
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи	30
		16.2.	Самостојни задачи	30
		16.3.	Домашно учење	60
17.	Начин на оценување			
	17.1.	Тестови		30
	17.2.	Семинарска работа/ проект ( презентација: писмена и усна)		50
	17.3.	Активност и учество		20
18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит	60% успех од редовноста на предавања, вежби и друга форма на активност		
20.	Јазик на кој се изведува наставата	Македонски јазик		
21.	Метод на следење на квалитетот на	Самоевалуација		

	наставата	
--	-----------	--

22.	Литература				
	Задолжителна литература				
	Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
22.1.	1.	Саид, Едвард	Ориентализам: западни концепции за Ориентот (превод: Зоран Анчевски)	Магор, Скопје	2003
	2.	Biti, Vladimir	Pojmovnik suvremene književne teorije	Matica hrvatska, Zagreb	1997
	3.	Lazarus, Neil (ed.)	Postcolonial literary studies	Cambridge University Press, Cambridge	2004
	Дополнителна литература				
	Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
22.2.	1.	Todorov, Cvetan	Mi I drugi: francuska misao o ljudskoj raznolikosti	Slovograf, Beograd	1994
	2.	Тодоров, Цветан	Спроти екстремноста (превод: Атанас Вангелов)	Тера магика, Скопје	2000
	3.	Андоновски, Венко	Обдукција/абдукција на теоријата, Том I: Жива семиотика	Галикул, Скопје	2011
	4.	Србиновска, Славица	Низ призмата на другиот	Сигмапрес, Скопје	2003
	5.	Лотман, Јуриј	Семиосфера: во световите на мислењето (превод: Марија Ѓорѓиева)	Три, Скопје	2006
	6.	Гирц, Клифорд	Толкување на културите (превод: Ѓулнихал Исмаил)	Магор, Скопје	2007

<b>Прилог бр.3</b>		<b>Предметна програма од трет циклус на студии</b>			
1.	Наслов на наставниот предмет	Литературата како медиум и медиумите во наставата по литература			
2.	Код	4FF302314			
3.	Студиска програма	Македонски јазик, книжевност и култура			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Филолошки факултет Катедра за македонски јазик и книжевност			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	трет			
6.	Академска година / семестар	2014/2015 – II (втор)	7.	Број на ЕКТС кредити	6
8.	Наставник	Д-р Виолета Димова, ред. проф.			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Завршен втор циклус студии и одбранет магистерски труд			
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Студентите да се оспособат за примена на медиумите како наставни средства во наставата по литература, како и за нивно проучување како наставна тема (филм, театар, телевизиски и радио емисии, печатени				



	<p>медиуми и др.);  Преку овој курс студентите/идни наставници треба да се здобијат со компетенции за мотивирање на учениците за естетска комуникација и рецепција на литературните дела, како и за интерактивна настава;  Здобиените знаења студентите да можат да ги применуваат во нивната понатамошна наставна и научно-истражувачка дејност.  Да се оспособат за градење научно засновани ставови, врз основа на претходно усвоените знаења и познавања, здобиени од направените проучувања од првиот и особено од вториот циклус на студии.</p>			
11.	<p>Содржина на предметната програма:  Курсот опфаќа содржини од теоријата на методиката и наставната практика во корелација со теоријата за медиумите;  Исто така се предвидуваат проектни задачи со содржини кои би произлегувале од актуелните театарски, филмски претстави, врз основа на претходно проучување на драмскиот текст или сценариото за филм, како и сите придружни елементи на сценските уметности. Ваквите содржини треба да се поврзуваат со печатените медиуми, телевизиските и радио емисии во кои се зборува за културните, образовните и др. настани, а кои треба да се во функција на предвидените цели на курсот.</p>			
12.	Методи на учење: фронтално, групно и индивидуално			
13.	Вкупен расположив фонд на време	180		
14.	Распределба на расположивото време	$2*15+2*15+2*15+30+60=180$		
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања- теоретска настава	30
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	30
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи	30
		16.2.	Самостојни задачи	30
		16.3.	Домашно учење	60
17.	Начин на оценување			
	17.1.	Тестови		30
	17.2.	Семинарска работа/ проект ( презентација: писмена и усна)		50
	17.3.	Активност и учество		20
18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит	60% успех од редовноста на предавања, вежби и друга форма на активност		
20.	Јазик на кој се изведува наставата	Македонски јазик		
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата	Самоевалуација		

22.	Литература				
	22.1.	Задолжителна литература			
		Ред.	Автор	Наслов	Издавач

		број				
		1.	Rosandić, Dragutin	Metodika književnog odgoja i obarzovanja	Školska knjiga, Zagreb	1986
		2.	Димова, Виолета	Литературното дело и рецепиентот	Македонска реч, Скопје	2007
		3.	Катерина, П. Кузмановска	Антропологија на театарот	Скопје	2004
	22.2.	Дополнителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Стефановски, Горан	Мала книга на стапици	Табернакул Скопје	2003
		2.	Славица, Србиновска	Субјект, книжевност, култура	Сигмапрес, Скопје	2007
		3.	Gilles Deleuze	Cinéma I: L'image-mouvement	Les Editions de Minuit	1983
		4.				
		5.				
		6.				

Универзитетски изборни предмети (види во делот Заеднички документи)

#### 15. СПИСОК НА НАСТАВЕН КАДАР СО ПОДАТОЦИ НАВЕДЕНИ ВО ЧЛЕНОТ 5 ОД ОВОЈ ПРАВИЛНИК (Прилог бр. 4)

За реализација на наставата Филолошкиот факултет ќе го ангажира следниов наставнички и соработнички кадар чија стручност и компетентност одговара на предвидената наставна програма:

##### 1. Редовни професори - 2

Проф. д-р Виолета Димова  
Проф. д-р Тодор Чепреганов

##### 2. Вонредни професори - 5

Проф. д-р Виолета Николовска  
Проф. д-р Луси Караниколова-Чочоровска  
Проф. д-р Толе Белчев  
Проф. д-р Гоце Цветановски  
Проф. д-р Јованка Денкова

##### 3. Доценти - 1

Доц.д-р Ранко Младеноски

Прилог бр.4		Податоци за наставниците кои изведуваат настава на студиската програма од прв, втор и трет циклус на студии и за ментори на докторски трудови		
1.	Име и презиме	Виолета Димова		
2.	Дата на раѓање	06.09.1955		
3.	Степен на образование	VIII		
4.	Наслов на научниот степен	Доктор по филолошки науки		
5.	Каде и кога го завршил образованието односно се стекнал со научен степен	Образование	Година	Институција
		Професор по македонска и јужнословенски книжевности со македонски јазик	1978	УКИМ, Филолошки факултет „Блаже Конески“, Скопје
		Магистер по филолошки науки	1993	УКИМ, Филолошки факултет „Блаже Конески“, Скопје
		Доктор по филолошки науки	2002	УКИМ, Филолошки факултет „Блаже Конески“, Скопје
6.	Подрачје, поле и област на научниот степен магистер	Подрачје	Поле	Област
		Наука за книжевност	Хуманистички науки	Методика на наставата по книжевност
7.	Подрачје, поле и област на научниот степен доктор	Подрачје	Поле	Област
		Наука за книжевност	Хуманистички науки	Методика на наставата по книжевност
8.	Доколку е во работен однос да се наведе институцијата каде работи и звањето во кое е избран и во која област	Институција		Звање во кое е избран и области
		УГД, Штип, Филолошки факултет		Редовен професор, методика на наставата по книжевност
9.	Список на предмети кои наставникот ги води одделно за првиот, вториот и третиот циклус на студии			
9.1.	Список на предмети кои наставникот ги води на првиот циклус на студии			
	Ред. број	Наслов на предметот	Студиска програма / институција	
	1.	Теориски основи на методиката на наставата по македонски јазик	Македонски јазик и книжевност, наставна насока, Филолошки факултет, УГД, Штип	
	2.	Теориски основи на методиката на наставата по книжевност	Македонски јазик и книжевност, наставна насока, Филолошки факултет, УГД, Штип	
	3.	Методика на наставата по македонски јазик	Македонски јазик и книжевност, наставна и применета насока, Филолошки факултет, УГД, Штип	
	4.	Методика на наставата по книжевност	Македонски јазик и книжевност, наставна насока, Филолошки факултет, УГД, Штип	
	5.	Светска книжевност	Македонски јазик и книжевност, наставна и применета насока, Филолошки факултет, УГД, Штип	
	6.			
	7.			
9.2.	Список на предмети кои наставникот ги води на вториот циклус на студии			
	Ред. број	Наслов на предметот	Студиска програма / институција	
	1.	Техники на научно-истражувачката работа	Филолошки факултет, (сите модули и студиски програми) УГД, Штип	

	2.	Македонскиот јазик и книжевност во наставата – естетска рецепција и комуникација	Македонски јазик и книжевност, модул-методика на наставата по македонски јазик и книжевност, Филолошки факултет, УГД, Штип	
	9.3.	Список на предмети кои наставникот ги води на третиот циклус на студии		
	Ред. број			
	1.	Македонската книжевност во контекст на светските историски процеси и влијанија	Македонски јазик и книжевност, Филолошки факултет, УГД, Штип	
	2.	Литературата како медиум и медиумите во наставата по литература	Македонски јазик и книжевност, Филолошки факултет, УГД, Штип	
10.	<b>Селектирани резултати во последните пет години</b>			
	10.1.	<b>Релевантни печатени научни трудови (до пет)</b>		
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година
	1.	Виолета Димова	Естетиката на комуникацијата и медиумите	Macedoński dyskurs niepodległościowy, historia kultura literature język media, Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego, Wydanie I, Krakow, 2011
	2.	Виолета Димова	Човекот во функција на идејата – партитура или дивертисман?	МАНУ, Скопје, 2013
	3.	Виолета Димова	За компетенциите на наставникот по литература	Методичка пракса, часопис за наставу и учење, Београд, 2012
	4.	Виолета Димова, Наташа Сарафова	Implementation of the programmes for learning Macedonian as a foreign language at the Faculty of Philology, Stip – a step towards successful multicultural education	Social and Behavioral Sciences 15 (2011) WCES-2011, ESELVIER ScienceDirect
	5.	Biljana Ivanovska Violeta Dimova	Similarities and Differences in the Meaning of Linguistic Units in Contemporay German and Macedonian	Language Education Today – <i>Between Theory and Practice</i> , Cambridge Scholars, publishing, 2010.
	10.2.	<b>Учество во научно-истражувачки национални и меѓународни проекти (до пет)</b>		
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година
	1.	ТЕМПУС-проект	Надградување на студиските програми по македонски јазик како странски	2009 - 2012
	2.			
	3.			
	4.			
	5.			
	10.3.	<b>Печатени книги во последните пет години (до пет)</b>		
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година
	1.	Виолета Димова	Естетиката на комуникацијата и литературата за деца	Македонска реч, Скопје, 2012

	2.	Виолета Димова	Методиката на наставата по книжевност – литературното дело и реципиентот	Електронско издание, УГД – Штип, Е-библиотека, 2011
	3.			
	4.			
	5.			
10.4.	<b>Печатени стручни трудови во последните пет години (до пет)</b>			
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година
	1.	Виолета Димова	Ерос и Танатос у роману „Нечиста крв“ Борисава Станковића	Учителски факултет, Универзитет у Нишу, Врање, 2011
	2.	Виолета Димова	Современи концепти во наставата по македонски јазик и литература	Литературен збор, Скопје, 2008
	3.	Виолета Димова	Професорот Атанас Вангелов во наставата по литература – улога и значење	Зборник на трудови, Скопје 2010
	4.	Виолета Димова, Билјана Ивановска	The Responsibility of The Teacher Teaching Medical English	Language Education Today – <i>Between Theory and Practice</i> , Cambridge Scholars, publishing, 2010
	5.	Liljana Koleva Gudeva, Violeta Dimova et al	Designing descriptors of learning outcomes for Higer Education qualification	Procedia – Social and Behavioral Sciences 46, 2012
11.	<b>Менторства на додипломски, магистерски и докторски студии</b>			
	11.1.	Дипломски работи	3 на УГД - Штип	
	11.2.	Магистерски работи	3 на УКИМ - Скоје	
	11.3.	Докторски дисертации	2 на УКИМ - Скопје	
12.	<b>За ментори на докторски трудови селектирани резултати во последните четири/ пет години</b>			
	12.1.	<b>Доказ за печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија или меѓународни научни публикации во даденото поле (до шест) во последните пет години</b>		
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година
	1.	Виолета Димова	Имаголошки и родови аспекти кон „Златоустиот“ од Стјепан Томаш	Меѓународно списание „Книжевна академија“, Скопје, 2013
	2.	Виолета Димова	Education and Culture	Social and Behavioral Sciences 15 (2011) WCES-2011, ESELVIER ScienceDirect
	3.	Виолета Димова, Махмут Челик	The method of aesthetic communication, a basis for the communication: student – literary work - teacher	The VI International Balkan Congress for Education and Science: The modern society and education, Skopje, 2011
	4.	Виолета Димова	Дијалогизам у роману „Хари Потер и камен мудрости“	Детињство, часопис о књижевности за деца, Нови Сад, 2013
	5.	Виолета Димова, Севим Алил	The Education function in the Literature for Children in the teaching – educational curriculum	во Зборник на трудови – Едрене: 2009

	6.	Виолета Димова	Воспитанието и визуелните претстави кај децата од предучилишното образование и воспитание низ литературата	Учителски факултет, Универзитет у Нишу, Врање, 2012	
12.2.	Доказ за најмалку два печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија со импакт фактор во даденото поле во последните пет години				
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година	
	1.				
	2.				
	3.				
	4.				
	5.				
	6.				
12.3.	Доказ за најмалку три учества на меѓународни собири во последните четири години				
	Ред. број	Автори	Наслов на трудот	Меѓународен собир/ конференција	Година
	1.	Виолета Димова	Дијалогизам у књигама о Хари Потеру	Представе о другима и другачијем у књижевности за децу, 6. и 7. јуни 2013, Меѓународни центар књижевности за децу	2013
	2.	Виолета Димова	Единката, општеството и концептот на семејството во „Тврдина“ од Меша Селимовиќ	Наука и глобализација, 17-19 мај, 2013, Универзитет во Источно Сараево, Пале, Босна и Херцеговина, Република Српска	2013
	3.	Виолета Димова	Самосталне активности и њихова улога у развоју критичког и креативног мишљења код ученика	Савремене тенденције у наставним и ваннаставним активностима на учителским (педагошким) факултетима, 6.12.2013, во Врање, Универзитет во Ниш, Србија	2013
	4.	Виолета Димова	The Education function in the Literature for Children in the teaching – educational curriculum	International congress, @Education in the Balkans Today, Trakya Univesity, Edirne, Turkey, 1-3 October, 2009	2009

Прилог бр.4		Податоци за наставниците кои изведуваат настава на студиската програма од прв, втор и трет циклус на студии и за ментори на докторски трудови		
1.	Име и презиме	Тодор Чепреганов		
2.	Дата на раѓање	20. 09. 1955		
3.	Степен на образование	VIII		
4.	Наслов на научниот степен	Доктор по историски науки		
5.	Каде и кога го завршил образованието односно се стекнал со научен степен	Образование	Година	Институција
		Доктор по историски науки	1993	Универзитет „Св. Кирил и Методиј“, Филозофски факултет група историја
6.	Подрачје, поле и област на научниот степен магистер	Подрачје	Поле	Област
		6.01	6	60113
7.	Подрачје, поле и област на научниот степен доктор	Подрачје	Поле	Област
		6.01	6	60113
8.	Доколку е во работен однос да се наведе институцијата каде работи и звањето во кое е избран и во која област	Институција	Звање во кое е избран и области	
		Универзитет „Гоце Делчев“ Штип	Редовен професор, научен советник, 60113	
9.	Список на предмети кои наставникот ги води одделно за првиот, вториот и третиот циклус на студии			
9.1.	Список на предмети кои наставникот ги води на првиот циклус на студии			
	Ред. број	Наслов на предметот	Студиска програма / институција	
	1.	Вовед во историјата	Историја	
	2.	Историја на Холокаустот		
	3.	Историја на Европа во XX век		
	4.	Македонското национално ослободително движење 1878-1913		
	5.	Историја на македонската емиграција		
	6.	Револуции во Латинска Америка		
9.2.	Список на предмети кои наставникот ги води на вториот циклус на студии, Институт за национална историја			
	Ред. број	Наслов на предметот	Студиска програма / институција	
	1.	Македонското национално ослободително движење	Балканот во ерата на формирањето на националните држави	
	2.	Втора светска војна	Воена историја	
	3.	Втора светска војна и Македонија	Воена историја	
	4.	Историја на дипломатијата на Балканот	Историја на дипломатијата на балканските држави	
	5.	Македонија во политиката на големите сили и балканските држави	Историја на дипломатијата на балканските држави	
		Дипломатијата на самостојна Р. Македонија	Историја на дипломатијата на балканските држави	
9.3.	Список на предмети кои наставникот ги води на третиот циклус на студии, Филозофски факултет и Институт за национална историја			

	Ред. број			
	1.	Војните, револуциите и револуционерните движења и Македонија по 1918 г		Балканот и Македонија во XX век
	2.	Балканските и Првата светска војна		Балканот и Македонија во XX век
	3.	Втората светска војна и студената војна на Балканот		Балканот и Македонија во XX век
10.	Селектирани резултати во последните пет години			
	10.1.	Релевантни печатени научни трудови (до пет)		
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година
	1.	Todor Chepreganov, Philip Shashko,	“The Macedonian Orthodox Church 1945-1991” in Eastern Christianity and the Cold War, 1945-91. Edited by Lucian N. Leustean.	Routledge Taylor and Francis Group, London and New York, 2010., 173-189.
	2.	Тодор Чепреганов, Теон Џинго	Велика Британија и Македонија. Документи (1918-1940),	Институт за национална историја, Скопје 2011
	3.	Тодор Чепреганов	Политиката на Соединетите Американски Држави и Велика Британија спрема Македонија во текот на Втората светска војна, Институт за национална историја, Скопје 2012.	Институт за национална историја, Скопје 2012
	4.	Тодор Чепреганов, Теон Џинго, Ирена Авировиќ. Соња Николова, Зоран Нечев	Велика Британија и Македонија, Грчко-југословенска федерација (1941-1942). Документи	Институт за национална историја, 2013
	10.2.	Учество во научно-истражувачки национални и меѓународни проекти (до пет)		
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година
	1.	Лус Воева, раководител	National movements & Intermediary Structures in Europe. База на податоци, хеуристичен водич и архивски инструмент за транснационални компаративни истражувања за националните движења во Европа.	2010-
	2.	Проф. д-р Тодор Чепреганов, раководител за Македонија	Understanding a shared past, learning for the future. Finansiran od holandskoto ministerstvo za nadvore{ni raboti kako del od Paktot za stabilnost	2001-2003



	3.	Проф. д-р Тодор Чепреганов	Holocaust Education and Intercultural Understanding in South-East Europe: Renewing the 'Ex-Yugoslav' Pavilion in Auschwitz-Birkenau" во Аушвиц 3-4 јули 2013, Министерство за култура на Р Македонија, Venice Office – Regional Bureau for Science and Culture in Europe	2012-2015
	4.			
	5.			
10.3.	Печатени книги во последните пет години (до пет)			
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година
	1.	Тодор Чепреганов	Политиката на Соединетите Американски Држави и Велика Британија спрема Македонија во текот на Втората светска војна, Институт за национална историја, Скопје 2012.	Институт за национална историја, Скопје 2012
	2..	Todor Cereganov (koavtor)	History of the Macedonian people	Institut of National History, 2008
	3.	Тодор Чепреганов Лилјана Пановска	Граѓанската војна во Грција во британската дипломатска кореспонденција 1945-1949. проф. д-р Тодор Чепреганов, , Документи, ИНИ, 2011.	
10.4.	Печатени стручни трудови во последните пет години (до пет)			
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година
	1.			
	2.			
	3.			
	4.			
	5.			
11.	Менторства на додипломски, магистерски и докторски студии			
	11.1.	Дипломски работи	/	
	11.2.	Магистерски работи	/ <b>Elena Per~inkova</b> , НАТО-развој, политика и цели 1949-1989 <b>Елена Јосимовска</b> , Zaraznite bolesti vo {tipskiot region so poseben osvrt na malarijata (1945-1955 ) <b>Јордан Поп-Атанасов</b> , Историја на технолошкиот развој и печатарството со посебен осврт на Македонија <b>Мишо Нетковски</b> , Dokumentarno-istoriskata zbirka pri MTV <b>Соња Николова</b> , Штипската партиска организација и активността на Киро Кукушев-секретар на МК на КПЈ за Штип	

11.3.	Докторски дисертации	<p>/ <b>Мишо Нетковски</b>, Мултикултурата во националните електронски медиуми на Балканот 1989-2008</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Јордан Поп-Атанасов</b>, Разузнавачките служби на Балканот и криптологијата како начин на работа.</li> <li>- <b>Арсе Петрески</b>, Дипломатските односи меѓу Обединетото кралство и Република Македонија (1991-2001)</li> <li>- <b>Ирена Авировиќ</b>, Македонската емиграција меѓу двете светски војни во САД</li> <li>- <b>Кире Филов</b>, Емануел Мане Чучков - живот и дело</li> <li>- <b>Теон Џинго</b>, Politikata na Velika Britanija kon Balkanot vo periodot melu dve svetski vojni</li> <li>- <b>Don-o Lozanovski</b>, Petre Piruze-Majski, život i delo (1907-1980)</li> </ul>		
12.	За ментори на докторски трудови селектирани резултати во последните четири/ пет години			
12.1.	Доказ за печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија или меѓународни научни публикации во даденото поле (до шест) во последните пет години			
Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година	
1.	Todor Cepreganov,	Conference of Network of Martyr Cities and Villages in Europe. "Tolerance base of coexistence of the nations in Europe". "The occupation of Macedonia and repressions of the occupiers in the World War II". 21-23 september 2010,	Banska Bystrica, Slovakia. Elektronsko izdanie	
2.	Katerina Todoroska, Todor Cepreganov	"Are the ideas for Great states still alive in the Balkans: The case of Albanians in Macedonia". Conference of Network of Martyr Cities and Villages in Europe.	Banska Bystrica, Slovakia. Elektronsko izdanie.	
3.	Тодор Чепреганов	Македонскиот национален идентитет во британските и американските документи 1918-1941	Tozsamosc norodowa w spoleczentwie multietnicznym Macedonii Historia-Kultura-Literatura-Jezyk-Media Redakcja Maciej Kawka, Irena Stawowy-Kawka, Wydawnictwo Uniwersytety Jagiellonskiego, 2008	
4.	Тодор Чепреганов	Американците од словенско потекло и нивната активност во текот на Втората светска војна. Miedzylizacyjny dialog w swiecie slowianskim w XX I XXI. Historia-Religia-Kultura-Polityka. Pd redakcja Irenu Stawowy-Kawki	Ksiegarnia Akademicka, Krakow 2012	
5.				
6.				
12.2.	Доказ за најмалку два печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија со импакт фактор во даденото поле во последните пет години			

	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година	
12.3.	1.				
	2.				
	3.				
	4.				
	5.				
	6.				
Доказ за најмалку три учества на меѓународни собири во последните четири години					
	Ред. број	Автори	Наслов на трудот	Меѓународен собир/ конференција	Година
	1.	Todor Cerepanov	The Psychological Effects of Maps Upon the Students. How and Why we Use the Maps in Political Purposies	Myths of the Other in the Balkans: Representation, social practices and performances“, University of Macedonia, Department of Balkan Slavic and Oriental Studies – Thessaloniki, Greece, Via Egnatia Foundation,	24-26 февруари 2011, Солун, Р Грција
	2.	Тодор Чепреганов	„Балканските војни во мемоарите на Едвард Греј“	Сто години од Букурешкиот мировен договор	30 октомври-1 ноември 2013, МАНУ.
	3.	Тодор Чепреганов	Од Сан Стефано до Букурешкиот мировен договор	60 години од ИНИ, „Балкан-луѓе, војни, мир“	4-5 ноември 2013
	4.	Тодор Чепреганов	Холокаустот меѓу колективната меморија и историјата	70 години од депортацијата на Евреите од Македонија	12 март 2013

Прилог бр.4		Податоци за наставниците кои изведуваат настава на студиската програма од прв, втор и трет циклус на студии и за ментори на докторски трудови		
1.	Име и презиме	Виолета Николовска		
2.	Дата на раѓање	01. 11. 1966		
3.	Степен на образование	6 (Доктор на науки)		
4.	Наслов на научниот степен	Доктор на Филолошки науки		
5.	Каде и кога го завршил образованието односно се стекнал со научен степен	Образование	Година	Институција
		Магистер по филолошки науки	1998	Универзитет „Св. Кирил и Методиј“ - Скопје

		Доктор на филолошки науки	2006	Универзитет „Св. Кирил и Методиј“ - Скопје
6.	Подрачје, поле и област на научниот степен магистер	Подрачје Хуманистички науки	Поле Наука за јазикот (лингвистика)	Област Македонистика
7.	Подрачје, поле и област на научниот степен доктор	Подрачје Хуманистички науки	Поле Наука за јазикот (лингвистика)	Област Македонистика
8.	Доколку е во работен однос да се наведе институцијата каде работи и звањето во кое е избран и во која област	Институција	Звање во кое е избран и области	
		ДУ „Гоце Делчев“ - Штип	Вонреден професор, македонистика	
9.	Список на предмети кои наставникот ги води одделно за првиот, вториот и третиот циклус на студии			
9.1.	Список на предмети кои наставникот ги води на првиот циклус на студии			
	Ред. број	Наслов на предметот	Студиска програма / институција	
	1.	Вовед во науката за јазикот	Македонски јазик и книжевност / Филолошки факултет	
	2.	Општа лингвистика	Македонски јазик и книжевност / Филолошки факултет	
	3.	Вовед во општа лингвистика	Англиски јазик и книжевност, Германски јазик и книжевност, Турски јазик и книжевност / Филолошки факултет	
	4.	Македонски јазик со култура на изразувањето	Предучилишно воспитание и Одделенска настава / Факултет за образовни науки	
	5.	Синтакса на современиот македонски јазик 1 и 2	Македонски јазик и книжевност / Филолошки факултет	
9.2.	Список на предмети кои наставникот ги води на вториот циклус на студии			
	Ред. број	Наслов на предметот	Студиска програма / институција	
	1.	Култура на изразувањето	Менаџмент во образованието, Училишна педагогија, Дидактика – Факултет за образовни науки	
	2.	Лингвистички теории и методи	Методика на македонски јазик и книжевност Филолошки факултет	
	3.	Македонскиот јазик како странски	Методика на македонски јазик и книжевност Филолошки факултет	
9.3.	Список на предмети кои наставникот ги води на третиот циклус на студии			
	Ред. број			
	1.			
	2.			
10.	Селектирани резултати во последните пет години			
10.1.	Релевантни печатени научни трудови (до пет)			
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година
	1.	самостојно	Супстантивизацијата на придавките како продуктивен зборообразувачки модел	Литературен збор, 2009
	2.	самостојно	За јазичната култура	ед. Јазикот наш денешен, книга 17, 2009
	3.	самостојно	Балканизмите во Четиријазичникот на Ѓ. Пулевски	ед. Јазикот наш денешен, книга 18, 2009

	4.	самостојно	Предлозите во предикатско-аргументските структури на предикати од втор ред	Folia philologica macedono – polonica, tom 8, 2011
	5.	самостојно	Функционална морфологија	Воспитание, 2009
10.2.	Учество во научно-истражувачки национални и меѓународни проекти (до пет)			
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година
	1.	коавторство	Толковен речник на македонскиот јазик	Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“ – Скопје, од 2006 год.
	2.	коавторство	Македонскиот јазик како странски (унапредување на предметните програми)	ТЕМПУС проект, 2010, 2011
	3.	коавторство	Изработка на методологија за изучување на втор јазик	Биро за развој на образованието, во соработка со Британски совет во РМ и Високиот комесаријат за национални малцинства на ОБСЕ, 2011
	4.	коавторство	Најновите промени во словенските јазици од 1945 до 1995 година	Филолошки факултет – Скопје, Универзитет во Опле, Полска, 1995
	5.	коавторство	Македонски јазик за децата на иселениците	Биро за развој на образованието 2012
10.3.	Печатени книги во последните пет години (до пет)			
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година
	1.	коавторство	Прирачник за наставата по немајчин јазик	Британски совет, 2011
	2.	В. Николовска	Култура на изразувањето	В. Николовска 2012
	3.	В. Николовска	Македонски јазик со култура на изразувањето	Универзитет „Гоце Делчев“ Штип 2012
	4.	В. Николовска	Современите теории за реченицата и македонската реченица (монографија)	Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“, <i>Македонистика 11</i> Скопје 2012
	5.			
10.4	Печатени стручни трудови во последните пет години (до пет)			
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач/година
	1			
	2			
	3			
	4			
	5			

11	Менторства на додипломски, магистерски и докторски студии				
		Дипломски работи			5
		Магистерски работи			
		Докторски дисертации			
	За ментори на докторски трудови селектирани резултати во последните четири/пет години				
	11.1	Доказ за печатени научноистражувачки трудови во меѓународни неучни списанија или меѓународни научни публикации во даденото поле ( до шест ) во последните пет години			
		Ред.	Автори	Наслов	Издавач/година
		1.	самостојно	Кирилицата и економската моќ	МСУ Св. Николе –Тамбов 2011
		2.	самостојно	The role of media in Linguistic Upbringing and Education	VI Balkan Education and Science Cogress 2011
		3.	самостојно	Од семантиката на <b>фати</b> и <b>фатлен</b>	Македонски јазик, година LXII,I Скопје, 2012
		4.	самостојно	Femme fatale (семантички импликации)	Македонски јазик, година LXIV, Скопје, 2013
		5.	самостојно	Осврт на лексичкиот фонд во „Граматиката на македонскиот литературен јазик“ од Б. Конески	Зборник на трудови од XXXVIII Меѓународна научна конференција при Семинарот за македонски јазик литература и култура, Скопје, 2012
		6.	Самостојно	Лексиката во делата на Ѓ. Пулевски	Македонски јазик, Скопје, 2009
	11.2	Доказ за најмалку два печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија со импакт фактор во даденото поле во послените 5 години			
		Ред. број	Автори	Наслов	Издавач/година
	11.3	Доказ за најмалку три учества на меѓународни собири во послените четири години			
		Ред. број	Автори	Наслов на трудот	Меѓународен собир/ конференција
					Година

	1	самостојно	Осврт на лексичкиот фонд во „Граматиката на македонскиот литературен јазик“ од Б. Конески	XXXVIII Меѓународна научна конференција при Семинарот за македонски јазик литература и култура, Охрид	2011
	2	самостојно	Литературните јазици во современ контекст	VI Меѓународна македонско-полска конференција: Историја, култура, јазик, литература, фолклор, Скопје - Штип	2011
	3	самостојно	The role of media in Linguistic Upbringing and Education	VI Balkan Education and Science Congress 2011	2011

Прилог бр.4		Податоци за наставниците кои изведуваат настава на студиската програма од прв, втор и трет циклус на студии и за ментори на докторски трудови		
1.	Име и презиме	Луси Караниколова-Чочоровска		
2.	Дата на раѓање	02.06.1970		
3.	Степен на образование	VIII		
4.	Наслов на научниот степен	Доктор по филолошки науки		
5.	Каде и кога го завршил образованието односно се стекнал со научен степен	Образование	Година	Институција
		Професор по македонска и јужнословенски книжевности со македонски јазик	1993	УКИМ, Филолошки факултет „Блаже Конески“, Скопје
		Магистер по филолошки науки	1998	УКИМ, Филолошки факултет „Блаже Конески“, Скопје
		Доктор по филолошки науки	2006	УКИМ, Филолошки факултет „Блаже Конески“, Скопје
6.	Подрачје, поле и област на научниот степен магистер	Подрачје	Поле	Област
		Наука за книжевност	Хуманистички науки	Теорија на книжевност
7.	Подрачје, поле и област на научниот степен доктор	Подрачје	Поле	Област
		Наука за книжевност	Хуманистички науки	Теорија на книжевност
8.	Доколку е во работен однос да се наведе институцијата каде	Институција		Звање во кое е избран и области

	работи и звањето во кое е избран и во која област	УГД, Штип, Филолошки факултет	Вонреден професор, јужнословенски книжевности
9.	Список на предмети кои наставникот ги води одделно за првиот, вториот и третиот циклус на студии		
9.1.	Список на предмети кои наставникот ги води на првиот циклус на студии		
	Ред. број	Наслов на предметот	Студиска програма / институција
	1.	Нова и современа српска книжевност	Македонски јазик и книжевност, наставна насока, Филолошки факултет, УГД, Штип
	2.	Нова и современа словенечка книжевност	Македонски јазик и книжевност, наставна насока, Филолошки факултет, УГД, Штип
	3.	Нова и современа хрватска книжевност	Македонски јазик и книжевност, наставна насока, Филолошки факултет, УГД, Штип
	4.	Нова и современа бугарска книжевност	Македонски јазик и книжевност, наставна насока, Филолошки факултет, УГД, Штип
	5.	Јужнословенски книжевности во балкански контекст	Турски јазик и книжевност, Филолошки факултет, УГД, Штип
	6.	Српска и хрватска книжевност	Македонски јазик и книжевност, применета насока, Филолошки факултет, УГД, Штип
	7.	Словенечка и бугарска книжевност	Македонски јазик и книжевност, применета насока, Филолошки факултет, УГД, Штип
9.2.	Список на предмети кои наставникот ги води на вториот циклус на студии		
	Ред. број	Наслов на предметот	Студиска програма / институција
	1.	Описот во современата македонска литература	Македонски јазик и книжевност, Филолошки факултет, модул книжевност УГД, Штип
	2.	Реторика	Македонски јазик и книжевност, модул-јазик, Филолошки факултет, УГД, Штип
9.3.	Список на предмети кои наставникот ги води на третиот циклус на студии		
	Ред. број		
	1.	Реторички вештини и техники на комуницирање	Филолошки факултет, УГД, Штип
	2.	Дескриптивна наратологија	Филолошки факултет, УГД, Штип
10.	<b>Селектирани резултати во последните пет години</b>		
10.1.	<b>Релевантни печатени научни трудови (до пет)</b>		
	Ред. број	Автори	Наслов
	1.	Луси Караниколова	Описот во прозата (книга)
	2.	Луси Караниколова	Наратоструктури-Читања (книга)
	3.	Луси Караниколова	Техники на усно и писмено изразување (универзитетски учебник)
			Издавач / година
			Авторско издание, Скопје, 2011
			Галикул, Скопје, 2012
			Европски универзитет-Република Македонија, Скопје, 2010



	4.	Луси Караниколова	За феноменот на тврдоглавоста (Македонизмите во романот „Тврдоглави“ од Славко Јаневски)	Меѓународно списание „Спектар“, Скопје, 2011
	5.	Луси Караниколова	Вербалниот детаљ во „Пиреј“ (За женскиот стенограматски говор)	Меѓународно списание „Спектар“, Скопје, 2012
10.2.	<b>Учество во научно-истражувачки национални и меѓународни проекти (до пет)</b>			
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година
	1.	Меѓународен комитет на Црвениот крст	ПХВ-Промоција на хумани вредности	2000-2005
	2.	Отворено општество-Македонија	Со читање и пишување до критичко мислење	2003-2004
	3.	ЕСЕ-Еманципација, солидарност и еднаквост на жените	Родови односи и развој	2005-2006
	4.			
	5.			
10.3.	<b>Печатени книги во последните пет години (до пет)</b>			
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година
	1.	Луси Караниколова	Техники на усно и писмено изразување	Европски универзитет-Република Македонија, Скопје, 2010
	2.	Луси Караниколова	Описот во прозата	Авторско издание, Скопје, 2011
	3.	Луси Караниколова	Наратоструктури-Читања	Галикул, Скопје, 2012
	4.	Луси Караниколова	Детаљот во 'Ана Каренина' и 'Пиреј'	Феникс, Скопје, 2013
	5.			
10.4.	<b>Печатени стручни трудови во последните пет години (до пет)</b>			
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година
	1.	Луси Караниколова	Интервју со поетот кој не успеа да умре (Реквием за Гане Тодоровски, последниот великан на македонската култура)	Литературен збор, Скопје, 2011
	2.	Луси Караниколова	Со цвет за цветот	Универзитет „Св. Кирил и Методиј“, Филолошки факултет „Блаже Конески“, Скопје, 2010

		3.	Луси Караниколова	Дескриптивната микроструктура во романот 'Див занес' од Атанас Вангелов	Универзитет „Св. Кирил и Методиј“, Филолошки факултет „Блаже Конески“, Скопје, 2010
		4.	Луси Караниколова	Мини жанрите во 'Горски венец' (исказите-формули како единици на културниот систем)	Univerzitet Crne Gore, Filozofski fakultet Nikšić, Nikšić, 2013
		5.	Луси Караниколова	Историското и наративното време во романот 'Под игото' од Иван Вазов	Универзитетско издателство „Св. Климент Охридски“ Софија, 2012
11.	<b>Менторства на додипломски, магистерски и докторски студии</b>				
	11.1.	Дипломски работи		13+2	
	11.2.	Магистерски работи		1	
	11.3.	Докторски дисертации		/	
12.	<b>За ментори на докторски трудови селектирани резултати во последните четири/ пет години</b>				
	12.1.	<b>Доказ за печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија или меѓународни научни публикации во даденото поле (до шест) во последните пет години</b>			
		Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година
		1.	Луси Караниколова	За феноменот на тврдоглавоста (Македонизмите во романот „Тврдоглави“ од Славко Јаневски)	Меѓународно списание „Спектар“, Скопје, 2011
		2.	Луси Караниколова	Има ли ден... За нив... И за нас... (За поезијата на Кочо Рацин и музиката на Тоше Проески)	Меѓународно списание „Контекст“, Скопје, 2011
		3.	Луси Караниколова	Вербалниот детаљ во 'Пиреј' (За женскиот стенограматски говор)	Меѓународно списание „Спектар“, 2012
		4.	Луси Караниколова	Ема Бовари или: за ликотворечката функција на детаљот	Зборник на трудови од Меународната научна конференција „Францускиот јазик, книжевност и култура во франкофонски контекст“, Филолошки факултет „Блаже Конески“, Скопје, 2012

	5.	Луси Караниколова	Мини жанрите во 'Горски венец' (исказите-формули како единици на културниот систем)	Зборик на трудови од Четвртиот меѓународен славистички собир „Његошеви дани 4“, Univerzitet Crne Gore, Filozofski fakultet Nikšić, Nikšić, 2013	
	6.	Луси Караниколова	Поетската елоквенција на Прличев и Мажураниќ (Морфологија и семантика на два описни ентитета во „Сердарот“ и „Смртта на Смаи-ага Ченгиќ“)	Zbornik radova s Međunarodnog znanstvenog skupa Hrvatsko-makedonske književne, jetične i kulturne veze“ Rijeka, 2011	
12.2.	Доказ за најмалку два печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија со импакт фактор во даденото поле во последните пет години				
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година	
	1.				
	2.				
	3.				
	4.				
	5.				
	6.				
12.3.	Доказ за најмалку три учества на меѓународни собири во последните четири години				
	Ред. број	Автори	Наслов на трудот	Меѓународен собир/ конференција	Година
	1.	Луси Караниколова	Македонски vis a vis српски менталитет (О елементима традиције у драми „Бегалка“ Васила Иљоског и „роману „Зона Змфирова“ Стевана Сремца	Меѓународна научна конференција „Културе у дијалогу“, 28-30 септември, 2012, Београд, Р. Србија	2012
	2.	Луси Караниколова	Другата страна на реалноста (Стравот и надежта во 'женските' раскази на Иво Андриќ)	Наука и глобализација, 17-19 мај, 2013, Универзитет во Источно Сараево, Пале, Босна и Херцеговина, Република Српска	2013

		3.	Луси Караниколова	БАЛКАНСКИОТ МЕНТАЛИТЕТ И ЕЛЕМЕНТИТЕ НА ТРАДИЦИЈАТА (За женскиот „идентитет“ и „менталитет“ во јужнословенските литератури)	Прва меѓународна конференција на Центарот за култура и културолошки студии, КУЛТУРНА МЕМОРИЈА, Скопје, 5-7 септември, 2013	2013
--	--	----	-------------------	--	--	------

Прилог бр.4		Податоци за наставниците кои изведуваат настава на студиската програма од прв, втор и трет циклус на студии и за ментори на докторски трудови			
1.	Име и презиме	Проф. д-р Толе Белчев			
2.	Дата на раѓање	19.07. 1950 година			
3.	Степен на образование	VIII			
4.	Наслов на научниот степен	Доктор по филологија			
5.	Каде и кога го завршил образованието односно се стекнал со научен степен	Образование	Година	Институција	
		Магистер по филологија	1996	Универзитет Крајова	
		Доктор по филологија	2000	Универзитет Крајова	
6.	Подрачје, поле и област на научниот степен магистер	Подрачје	Поле	Област	
		Наука за јазикот и книжевноста	Романски јазици и книжевност	Историја на книжевноста на романските народи	
7.	Подрачје, поле и област на научниот степен доктор	Подрачје	Поле	Област	
		Наука за јазикот и книжевноста	Романски јазици и книжевност	Историја на книжевноста на романските народи	
8.	Доколку е во работен однос да се наведе институцијата каде работи и звањето во кое е избран и во која област	Институција		Звање во кое е избран и области	
		Филолошки факултет, Универзитет „Гоце Делчев“ - Штип		Вонреден професор македонистика	
9.	Список на предмети кои наставникот ги води одделно за првиот, вториот и третиот циклус на студии				
9.1.	Список на предмети кои наставникот ги води на првиот циклус на студии				
	Ред. број	Наслов на предметот	Студиска програма / институција		
	1.	Лексикологија на СМЈ	Македонски јазик и книжевност/ Филолошки факултет		
	2.	Споредбена граматика на словенските јазици	Македонски јазик и книжевност/ Филолошки факултет		
	3.	Зборообразување на СМЈ	Македонски јазик и книжевност/ Филолошки факултет		

	4.	Фразеологија на СМЈ	Македонски јазик и книжевност/ Филолошки факултет
	5.	Романски јазик	Македонски јазик и книжевност/ Филолошки факултет
	6.	Преглед на македонските дијалекти	Македонски јазик и книжевност/ Филолошки факултет
9.2.	Список на предмети кои наставникот ги води на вториот циклус на студии		
	Ред. број	Наслов на предметот	Студиска програма / институција
	1.	Зборообразување на современиот македонски јазик	Македонски јазик и книжевност/ Филолошки факултет
	2.	Лексикологија на современиот македонски јазик	Македонски јазик и книжевност/ Филолошки факултет
	3.	Македонска дијалектологија и етимологија	Македонски јазик и книжевност/ Филолошки факултет
9.3.	Список на предмети кои наставникот ги води на третиот циклус на студии		
	Ред. број		
	1.	Контактна лингвистика	Македонски јазик, книжевност и култура
	2.		
10.	Селектирани резултати во последните пет години		
10.1.	Релевантни печатени научни трудови (до пет)		
	Ред. број	Автори	Наслов
			Издавач / година
	1.	Dr. Tole Belcev	VASILE CÂRLOVA (Extras din "Excurs romantic românesc")
			Argeşul, anul CXXXII, nr. 5623, 2 iunie, 2009, p. 8.
	2.	Dr. Tole Belcev	Excurs romantic românesc (Grigore Alexandrescu)
			Argeşul, anul CXXXII, nr. 5683, 11 august, 2009, p. 9.
	3.	Толе Белчев	Речник на странски зборови и изрази, том I и II
			Универзитет „Гоце Делчев“ – Штип, Филолошки факултет, Штип, 2010.
	4.	Толе Белчев, Јакуп Лимани	Топонимите и микропонимите во Желино и околината
			Годишен зборник на Филолошки факултет – Штип, година I, 2010, стр. 119-127.
	5.	Д-р Толе Белчев, д-р Билјана Ивановска,	Македонско-германски речник
			Универзитет „Гоце Делчев“, Штип, 2012.
10.2.	Учество во научно-истражувачки национални и меѓународни проекти (до пет)		
	Ред. број	Автори	Наслов
			Издавач / година
	1.		
	2.		
	3.		
	4.		
	5.		
10.3.	Печатени книги во последните пет години (до пет)		

	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година
	1.	Толе Белчев	Речник на странски зборови и изрази, том I и II	Универзитет „Гоце Делчев“ – Штип, Филолошки факултет, Штип, 2010.
	2.	Д-р Толе Белчев, д-р Билјана Ивановска	Македонско-германски речник	Универзитет „Гоце Делчев“, Штип, 2012
	3.	Д-р Билјана Ивановска, д-р Толе Белчев	Германско-македонски речник	Универзитет „Гоце Делчев“, Штип, 2012
	4.	Д-р Толе Белчев, Д-р Махмут Челик	Македонско-турски разговорник со изговор	Институт за јазици при Филолошкиот факултет во Штип (електронско издание)
	5.			
10.4.	Печатени стручни трудови во последните пет години (до пет)			
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година
	1.	Толе Белчев, Јакуп Лимани	Топонимите и микропонимите во Желино и околината	Годишен зборник на Филолошки факултет – Штип, година I, 2010, стр. 119-127.
	2.	Толе Белчев	„Влијанието на руската лингвистика во дејноста на Блаже Конески“	Меѓународен научен симпозиум „Блаже Конески“, Скопје 15 и 16 декември 2011 година
	3.	Д-р Толе Белчев, д-р Билјана Ивановска,	Македонско-германски речник	Универзитет „Гоце Делчев“, Штип, 2012
	4.			
	5.			
11.	Менторства на додипломски, магистерски и докторски студии			
	11.1.	Дипломски работи	Ментор на три дипломски работи на Државниот универзитет во Тетово	
	11.2.	Магистерски работи	Ментор на еден магистерски труд на Државниот универзитет во Тетово	
	11.3.	Докторски дисертации		
12.	За ментори на докторски трудови селектирани резултати во последните четири/ пет години			
	12.1.	Доказ за печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија или меѓународни научни публикации во даденото поле (до шест) во последните пет години		
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година
	1.	Dr. Tole Belcev	Excurs romantic românesc (Grigore Alexandrescu)	Argeşul, anul CXXXII, nr. 5683, 11 august, 2009, p. 9.

	2.	Толе Белчев, Ранко Младеноски	Епитафните модалитети во стиховите на Гане Тодоровски	Зборник на трудови од XXXIX Меѓународна научна конференција на Меѓународниот семинар за македонски јазик, литература и култура, Охрид, Универзитет „Св. Кирил и Методиј“, Скопје, 2013, стр. 53-62.	
	3.				
	4.				
	5.				
	6.				
12.2.	Доказ за најмалку два печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија со импакт фактор во даденото поле во последните пет години				
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година	
	1.				
	2.				
	3.				
	4.				
	5.				
	6.				
12.3.	Доказ за најмалку три учества на меѓународни собири во последните четири години				
	Ред. број	Автори	Наслов на трудот	Меѓународен собир/ конференција	Година
	1.	Толе Белчев	Секциско предавање	Трет симпозиум за хрватско-македонските литературни, јазични и културни врски во Ријека	од 23 до 25 март 2011 година
	2.	Толе Белчев	Епитафните модалитети во стиховите на Гане Тодоровски	XXXIX Меѓународна научна конференција на Меѓународниот семинар за македонски јазик, литература и култура, Охрид	20 и 21 јуни 2011 година
	3.	Толе Белчев	„Влијанието на руската лингвистика во дејноста на Блаже Конески“	Меѓународен научен симпозиум „Блаже Конески“, Скопје	15 и 16 декември 2011 година

втор и трет циклус на студии и за ментори на докторски трудови				
1.	Име и презиме	Гоце Цветановски		
2.	Дата на раѓање	4.2.1971		
3.	Степен на образование	VIII		
4.	Наслов на научниот степен	доктор на филолошки науки		
5.	Каде и кога го завршил образованието односно се стекнал со научен степен	Образование	Година	Институција
		Докторат на науки -трет циклус студии	2007	Универзитет „Св. Кирил и Методиј“, Филолошки факултет, Скопје
		Магистерски студии -втор циклус студии	2003	Универзитет „Св. Кирил и Методиј“, Филолошки факултет „Блаже Конески“, Скопје
	Додипломски студии -прв циклус студии Дипломиран професор по македонски јазик и книжевност	1996	Универзитет „Св. Кирил и Методиј“, Филолошки факултет „Блаже Конески“, Скопје	
6.	Подрачје, поле и област на научниот степен магистер	Подрачје	Поле	Област
		хумнитарни науки	наука за јазикот	македонски јазик
7.	Подрачје, поле и област на научниот степен доктор	Подрачје	Поле	Област
		хумнитарни науки	наука за јазикот	македонски јазик
8.	Доколку е во работен однос да се наведе институцијата каде работи и звањето во кое е избран и во која област	Институција		Звање во кое е избран и области
		ЈНУ Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“, Скопје		вонреден професор/в.н.сop.
9.	Список на предмети кои наставникот ги води одделно за првиот, вториот и третиот циклус на студии			
9.1.	Список на предмети кои наставникот ги води на првиот циклус на студии			
	Ред. број	Наслов на предметот	Студиска програма / институција	
	1.	Морфологија на современиот македонски јазик	Македонски јазик и книжевност - Универзитет „Гоце Делчев“, Филолошки факултет, Штип	
	2.	Дијалектологија на македонскиот јазик	Македонски јазик и книжевност - Универзитет „Гоце Делчев“, Филолошки факултет, Штип	
	3.	Лингвостилистика	Македонски јазик и книжевност - Универзитет „Гоце Делчев“, Филолошки факултет, Штип	
9.2.	Список на предмети кои наставникот ги води на вториот циклус на студии			
	Ред. број	Наслов на предметот	Студиска програма / институција	
	1.	Методологија на лингвистичките и антрополошките истражувања	Македонистика со комуникологија / Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“, Скопје	
	2.	Методи и техники на теренските истражувања на јазикот	Македонистика со комуникологија / Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“, Скопје	
	3.	Урбана дијалектологија	Македонистика со комуникологија / Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“, Скопје	
	4.	Етнолингвистика	Македонистика со комуникологија / Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“, Скопје	



	5.	Лингвистичка антропологија	Македонистика со комуникологија / Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“, Скопје
	6.	Деловна кореспонденција	Македонистика со комуникологија / Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“, Скопје
9.3.	Список на предмети кои наставникот ги води на третиот циклус на студии		
	Ред. број		
	1.	Методи и техники на теренските истражувања на јазикот	Македонистика/ Научно-истражувачки студии на македонскиот јазик / Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“, Скопје
	2.	Lingvisti~ka geografija i izработка na dijalektni atlas	Македонистика/ Научно-истражувачки студии на македонскиот јазик / Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“, Скопје
10.	Селектирани резултати во последните пет години		
10.1.	Релевантни печатени научни трудови (до пет)		
	Ред. број	Автори	Наслов
	1.	Цветановски Г.	Говорот на Македонците во Мала Преспа (западнопреспански говор)
	2.	Цветановски Г.	Каршијачкиот говор - Скопско (со посебен осврт на синтаксата)
	3.	Гајдова У. и др. (Гоце Цветановски, коавтор)	Македонски дијалектен атлас - Прологомена
	4.	Велковска Сн. и др. (Гоце Цветановски, коавтор)	Толковен речник на македонскиот јазик, т. 1-4
	5.	Ристовски Бл. (редактор), Цветановски Г. (коавтор)	Македонска енциклопедија, т. 1-2
10.2.	Учество во научно-истражувачки национални и меѓународни проекти (до пет)		
	Ред. број	Автори	Наслов
	1.	Цветановски Г. (раководител), Гајдова У., Давкова-Ѓоргиева С., Лаброска В., Стоевска-Денчова Е.	Дијалектите на македонскиот јазик надвор од границите на Република Македонија
	2.	Гајдова У. (раководител), Давкова-Ѓоргиева С., Лаброска В., Стоевска-Денчова Е., Цветановски Г.	Македонски дијалектен атлас
	3.	Велковска С. (раководител),	Толковен речник на македонскиот јазик
	4.	Лаброска В. (раководител)	Вратничко-полошките говори - духовна ризница
	5.	Цветановски Г. (раководител), Митревски Љ., Таневски З., Хорак Е.	Словачко-македонски и македонско-словачки речник
10.3.	Печатени книги во последните пет години (до пет)		
	Ред. број	Автори	Наслов
			Издавач / година

	1.	Цветановски Г.	Говорот на Македонците во Мала Преспа (западнопреспански говор)	ИМЈ, 2010
	2.	Цветановски Г.	Каршијачкиот говор - Скопско (со посебен осврт на синтаксата)	ИМЈ, 2004
	3.	Гајдова У. и др. (Гоце Цветановски, коавтор)	Македонски дијалектен атлас - Пролегомена	ИМЈ, 2008
	4.	Велковска Сн. и др. (Гоце Цветановски, коавтор)	Толковен речник на македонскиот јазик, т. 1-4	ИМЈ, 2003-2008
	5.	Ристовски Бл. (редактор), Цветановски Г. (коавтор)	Македонска енциклопедија, т. 1-2	МАНУ, 2009
10.4.	Печатени стручни трудови во последните пет години (до пет)			
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година
	1.	Цветановски Г.	„Јазиците во контакт и нивното меѓусебно влијание на планот на лексиката (врз примери од западнопреспанскиот говор)“	Филолошки студии, Скопје-Перм-Љубљана-Загреб, 2010.
	2.	Цветановски Г.	Албанскиот јазичен елемент во западнопреспанскиот говор, Јазиците во контакт, Денови на Благоја Корубин	ИМЈ „Крсте Мисирков“, 2008 Скопје
	3.	Цветановски Г.	Типови <i>plusquaperfectum</i> во скопскоблатскиот и западнопреспанскиот говор (формален и функционален опис), XXXV научна конференција	Универзитет „Св. Кирил и Методиј“ Меѓународен семинар за македонски јазик, литература и култура, Скопје 2009
	4.	Цветановски Г.	Лексичкиот том на Македонскиот дијалектен атлас (МДА) – можност за авторска интерпретација и картографска обработка, Меѓународен македонистички собир во рамките на манифестацијата 2008 - Година на македонскиот јазик	Универзитет „Св. Кирил и Методиј“ Филолошки факултет „Блаже Конески“, Скопје 2010
	5.	Цветановски Г.	Претседателските и локалните избори во март 2009 година во Република Македонија	Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego, Kraków, 2011
11.	Менторства на додипломски, магистерски и докторски студии			
	11.1.	Дипломски работи		
	11.2.	Магистерски работи		2
	11.3.	Докторски дисертации		
12.	За ментори на докторски трудови селектирани резултати во последните четири/ пет години			
	12.1.	Доказ за печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија или меѓународни научни публикации во даденото поле (до шест) во последните пет години		

Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година
1.	Цветановски Г.	<i>Лексичкиот том на Македонскиот дијалектен атлас (МДА) – можност за авторска интерпретација и картографска обработка, Меѓународен македонистички собир во рамките на манифестацијата 2008 - Година на македонскиот јазик</i>	Универзитет „Св. Кирил и Методиј“ Филолошки факултет „Блаже Конески“, Скопје 2010
2.	Цветановски Г.	„Јазиците во контакт и нивното меѓусебно влијание на планот на лексиката (врз примери од западнопреспанскиот говор)“	<i>Филолошки студии</i> , Скопје-Перм-Љубљана-Загреб, 2010.
3.	Цветановски Г.	<i>Типови plusquamperfectum во скопскоблатскиот и западнопреспанскиот говор (формален и функционален опис), XXXV научна конференција</i>	Универзитет „Св. Кирил и Методиј“ Меѓународен семинар за македонски јазик, литература и култура, Скопје 2009
4.	Цветановски Г.	<i>Албанскиот јазичен елемент во западнопреспанскиот говор, Јазиците во контакт, Денови на Благоја Корубин</i>	ИМЈ „Крсте Мисирков“, 2008 Скопје
5.	Цветановски Г.	Говорот на Македонците во Мала Преспа, Македонски јазик, LVIII-LIX	ИМЈ „Крсте Мисирков“, 2008 Скопје
6.	Цветановски.Г	<i>Претседателските и локалните избори во март 2009 година во Република Македонија</i>	Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego, Kraków, 2011
12.2.	Доказ за најмалку два печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија со импакт фактор во даденото поле во последните пет години		
Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година
1.	Цветановски Г.	Говорот на Македонците во Мала Преспа, Македонски јазик, LVIII-LIX	ИМЈ „Крсте Мисирков“, 2008 Скопје
2.	Цветановски Г.	„Јазиците во контакт и нивното меѓусебно влијание на планот на лексиката (врз примери од западнопреспанскиот говор)“	<i>Филолошки студии</i> , Скопје-Перм-Љубљана-Загреб, 2010.
3.			
4.			
5.			
6.			
12.3.	Доказ за најмалку три учества на меѓународни собири во последните четири години		

Ред. број	Автори	Наслов на трудот	Меѓународен собир/ конференција	Година
1.	Цветановски Г.	<i>Типови plusquamperfectum во скопскоблатскиот и западнопреспанскиот говор (формален и функционален опис)</i>	XXXV naučna konferencija na Меѓународен семинар за македонски јазик, литература и култура,	2009
2.	Цветановски Г.	<i>Лексичкиот том на Македонскиот дијалектен атлас (МДА) – можност за авторска интерпретација и картографска обработка</i>	Меѓународен македонистички собир во рамките на манифестацијата 2008 - Година на македонскиот јазик	2010
3.	Цветановски Г.	<i>Претседателските и локалните избори во март 2009 година во Република Македонија</i>	Македонско-полска конференција	Краков, 2011
4.	Цветановски Г.	<i>Konkurentnosta meѓu edine~nite/generi~kite kondenzatori i predloškite sintagmi vo neкои makedonski dijalekti</i>	XXXIX naučna konferencija na Меѓународен семинар за makedonski jazik, literatura i kultura	Скопје 2013

Прилог бр.4		Податоци за наставниците кои изведуваат настава на студиската програма од прв, втор и трет циклус на студии и за ментори на докторски трудови		
1.	Име и презиме	Јованка Денкова		
2.	Дата на раѓање	20.06.1974		
3.	Степен на образование	VIII		
4.	Наслов на научниот степен	Доктор по филолошки науки		
5.	Каде и кога го завршил образованието односно се стекнал со научен степен	Образование	Година	Институција
		Додипломски студии	1998	УКИМ-Филолошки факултет „Блаже Конески“-Скопје
		Последипломски студии	2005	УКИМ-Филолошки факултет „Блаже Конески“-Скопје
		Докторски студии	2008	УКИМ-Филолошки факултет „Блаже Конески“-Скопје
6.	Подрачје, поле и област на научниот степен магистер	Подрачје	Поле	Област
		6.12 Наука за книжевноста	6. Хуманистички науки	61226 Книжевност за деца
7.	Подрачје, поле и област	Подрачје	Поле	Област

	на научниот степен доктор	6.12 Наука за книжевноста	6. Хуманистички науки	61226 Книжевност за деца
8.	Доколку е во работен однос да се наведе институцијата каде работи и звањето во кое е избран и во која област	Институција		Звање во кое е избран и област
		УГД - Филолошки факултет, Штип		Вонреден професор од областа на македонска книжевност/книжевност за деца
9.	Список на предмети кои наставникот ги води одделно за првиот, вториот и третиот циклус на студии			
	9.1.	Список на предмети кои наставникот ги води на првиот циклус на студии		
	Ред. број	Наслов на предметот	Студиска програма / институција	
	1.	Народна книжевност	Македонски јазик и книжевност/Филолошки факултет при УГД	
	2.	Средновековна книжевност	Македонски јазик и книжевност/Филолошки факултет при УГД	
	3	Македонска книжевност од 15-18 век	Македонски јазик и книжевност/Филолошки факултет при УГД	
	4	Македонска книжевност 19 век	Македонски јазик и книжевност/Филолошки факултет при УГД	
	5.	Книжевност за деца	Македонски јазик и книжевност/Филолошки факултет при УГД	
	6.	Историја на македонската култура и цивилизација	Македонски јазик и книжевност/Филолошки факултет при УГД	
	7.	Европска цивилизација	Македонски јазик и книжевност и останатите странски јазични групи/Филолошки факултет при УГД	
9.2.	Список на предмети кои наставникот ги води на вториот циклус на студии			
	Ред. број	Наслов на предметот	Студиска програма / институција	
	1.	Историја на македонската книжевност и фолклор	Македонска книжевност/Филолошки факултет при УГД	
	2.	Сказновидното во македонската книжевност за деца	Македонска книжевност/Филолошки факултет при УГД	
	3.	Реалистична македонска проза за деца	Македонска книжевност/Филолошки факултет при УГД	
	4.	Книжевност за деца и младина	Методика на наставата по македонски јазик и книжевност/Филолошки факултет при УГД	
9.3.	Список на предмети кои наставникот ги води на третиот циклус на студии			
	Ред. број	Наслов на предметот	Студиска програма / институција	
	1.	Фантастиката и научната фантастика во македонската проза за деца и младина	Македонски јазик, книжевност и култура /Филолошки факултет	
	2.	Македонската книжевност во контекст на светските историски процеси и влијанија	Македонски јазик, книжевност и култура /Филолошки факултет	
10.	Селектирани резултати во последните пет години			
	10.1.	Релевантни печатени научни трудови (до пет)		
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година
	1.	Јованка Денкова	Djetetova potraga za ljubavlu u području nadnaravnoga	Zbornik radova s međunarodnoga znanstvenoga skupa, Zlatni danci-

				12, Osijek, Hrvatska, 2010, стр.265-271.
	2.	Јованка Денкова	Фолклорната фантастика како инспирација	Современост, Скопје, 2009, бр.1, стр.153-160.
	3.	Јованка Денкова	Митологија као инспирација	Зборник радова са шестог симпозиума „Васпитач у 21 веку“, Висока школа за васпитаче струковних студија, Алексинац, 2011, стр.285-293.
	4.	Јованка Денкова	Генеза македонске фантастичне проза за деца	Зборник од научен собир „Савремена књижевност за деца у науци и настави“, Универзитет во Крагујевац, Педагошки факултет (Јагодина), стр.343-347, 2010.
	5.	Јованка Денкова	„Расни, социјални, национални, културни, религиозни и родни стереотипи у македонској књижевности за деца и нјихова естетска функција“	Меѓународен центар за књижевност за деца, Детињство, Нови Сад, бр.1, пролет, 2013, стр.61-68.
10.2.	Учество во научно-истражувачки национални и меѓународни проекти (до пет)			
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година
	1.			
	2.			
10.3.	Печатени книги во последните пет години (до пет)			
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година
	1.			
10.4.	Печатени стручни трудови во последните пет години (до пет)			
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година
	1.	Јованка Денкова	Егзотизмот на времето во научната фантастика за деца	Литературен збор, Скопје, 2010, бр.4-6, стр.143-146.
	2.	Јованка Денкова	Губењето на идентитетот во македонската научно-фантастична књижевност за деца и млади	Зборник на трудови од научниот собир „Стандарднојазичната норма и македонскиот јазик, Јазикот и идентитетот“, Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“, Скопје, стр. 63-67, 2010.
	3.	Јованка Денкова	Плетенка од фантастични и реалистични елементи	Годишен зборник на Филолошкиот факултет, бр.1, Универзитет „Гоце Делчев“, Штип, стр.55-63, 2010.
	4.	Јованка Денкова	Киндер квачка- прекрасен пример за ониричка фантастика	Современост, год.60, бр.2, Скопје, 2011, стр.195-202
	5.	Јованка Денкова	Дилемата:Еволуција или инволуција во македонската литература за деца и млади	Современост, год.60, бр.2, Скопје, 2011, стр.99-105
11.	Менторства на додипломски, магистерски и докторски студии			
	11.1.	Дипломски работи		

	11.2.	Магистерски работи			
	11.3.	Докторски дисертации			
12.	За ментори на докторски трудови селектирани резултати во последните четири/ пет години				
	12.1.	Доказ за печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија или меѓународни научни публикации во даденото поле (до шест) во последните пет години			
		Ред. број	Автори	Наслов	Издавач /година
		1.	Денкова, Јованка	„Мотив вештица у македонској књижевности за деца и младе“,	Детињство, Нови Сад, стр.29-37, 2012 Змајеве дечје игре, Нови Сад
		2.	Denkova, Jovanka	Дете као приповедач и рецепиент	Зборник трудови од меѓународна интердисциплинарна стручно-научна конференција „Васпитно-образовни хоризонти“, Висока школа струковних студија за образовање воспитача, Суботица, стр.77-82, 2010.
		3.	Денкова, Јованка	„Народната традиција во македонската књижевност за деца“,	Четврта меѓународна научна конференција Меѓународен дијалог: Исток-Запад, 19-20.04.2013, Свети Николе, стр.241-244, Меѓународен славјански универзитет Державин
		4.	Денкова, Јованка	Enviromental education in Macedonian literature for children and juvenils as a way of humanization of children's personality	Procedia Social and Behavioral Sciences 15, Istanbul, Elsevier, p. 3158-3162, 2011.
		5.	Денкова Јованка	За една можна паралела меѓу чудесното во македонската и хрватската књижевност за деца и млади	Зборник од меѓународен научен собир „Хрватско-македонски књижевни, јазични и културни врски“, Ријека, 23-25 март 2011, стр.45-52.
		6.	Денкова Јованка	Fantazija ili realnost u znanstvenoj fantastici za djecu	Зборник на трудови од меѓународниот научен собир „Zlatni danci 13-Suvremena dječja književnost“, Филозофски факултет, Осиек, 2012, str.115-121.
		7.	Денкова Јованка, Махмут Челик	Парабола за самоодржувањето и опстанокот	Зборник радова са Осмог симпозијума са меѓународним учешћем, „Васпитач у 21 веку“, бр.12, Висока школа за воспитаче струковних студија, Алексинац, 2013, стр.482-490.
	12.2.	Доказ за најмалку два печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија со импакт фактор во даденото поле во последните пет години			
		Ред. број	Автори	Наслов	Издавач /година
		1.			

		2.			
		3.			
12.3.	Доказ за најмалку три учества на меѓународни собири во последните четири години				
	Ред.број	Автори	Наслов на трудот	Меѓународен собир/ конференција	Година
	1.	Денкова Јованка	Rasni, socijalni, nacionalni kulturni, religiozni I rodni stereotipi u makedonskoj literature za decu, njihov socijalni kontekst I njihova estetska funkcija	56 savetovanje Zmajeve dečje igre, <i>Pretstave o drugom I drugačijem u književnosti za decu</i> , Меѓународни центар književnosti za decu, Novi Sad, Srbija,	6-7.06.2013
	2.	Денкова Јованка	Na granici između jave I sna	Znanstveni skup s međunarodnim sudjelovanjem <i>Međumurski filološki dani 2</i> , Učiteljski fakultet, Čakovec, Hrvatska.	26.04.2013
	3.	Денкова Јованка	Воје дјететовог свијета kroz poeziju za djecu	Znanstveni skup s međunarodnim sudjelovanjem, Osijek, Hrvatska	4-5.04.2013
	4.	Денкова Јованка	Фантастиката во расказите од збирката „Марсовци и глвци“ на Славко Јаневски	6 меѓународна interdisciplinarna naučno- stručna konferencija <i>Vaspitno-obrazovni horizonti</i> , Subotica, Srbija	10-11.05.2013

Прилог бр.4		Податоци за наставниците кои изведуваат настава на студиската програма од прв, втор и трет циклус на студии и за ментори на докторски трудови		
1.	Име и презиме	Доц. д-р Ранко Младеноски		
2.	Дата на раѓање	15.10. 1966 година		
3.	Степен на образование	VIII		
4.	Наслов на научниот степен	Доктор по филолошки науки		
5.	Каде и кога го завршил образованието, односно се стекнал со научен степен	Образование	Година	Институција
		Магистер по филолошки науки	2005	Филолошки факултет „Блаже Конески“, Скопје
		Доктор по филолошки науки	2010	Филолошки факултет „Блаже Конески“, Скопје
6.	Подрачје, поле и област на научниот степен магистер	Подрачје	Поле	Област
		Наука за книжевноста	Македонска книжевност	Теорија на книжевноста
7.	Подрачје, поле и област на	Подрачје	Поле	Област



	научниот степен доктор	Наука за книжевноста	Македонска книжевност	Теорија на книжевноста		
8.	Доколку е во работен однос да се наведе институцијата каде работи и звањето во кое е избран и во која област	Институција		Звање во кое е избран и области		
		Филолошки факултет, Универзитет „Гоце Делчев“, Штип		Доцент, Теорија на книжевност и македонска книжевност		
9.	Список на предмети кои наставникот ги води одделно за првиот, вториот и третиот циклус на студии					
	9.1.	Список на предмети кои наставникот ги води на првиот циклус на студии			Студиска програма / институција	
		Ред. број	Наслов на предметот			
		1.	Теорија на книжевност	Македонски јазик и книжевност/ Филолошки факултет		
		2.	Наратологија	Македонски јазик и книжевност/ Филолошки факултет		
		3.	Поетика	Македонски јазик и книжевност/ Филолошки факултет		
		4.	Современа македонска книжевност 1	Македонски јазик и книжевност/ Филолошки факултет		
		5.	Современа македонска книжевност 2	Македонски јазик и книжевност/ Филолошки факултет		
	9.2.	Список на предмети кои наставникот ги води на вториот циклус на студии			Студиска програма / институција	
		Ред. број	Наслов на предметот			
		1.	Теорија на книжевност	Македонска книжевност/ Филолошки факултет		
		2.	Теорија на поезијата	Македонска книжевност/ Филолошки факултет		
		3.	Современа македонска книжевност	Македонска книжевност/ Филолошки факултет		
	9.3.	Список на предмети кои наставникот ги води на третиот циклус на студии			Студиска програма / институција	
		Ред. број	Наслов на предметот			
		1.	Постколонијална критика	Македонски јазик, книжевност и култура/ Филолошки факултет		
		2.	Македонски постмодернизам	Македонски јазик, книжевност и култура/ Филолошки факултет		
10.	Селектирани резултати во последните пет години					
	10.1.	Релевантни печатени научни трудови (до пет)			Издавач / година	
		Ред. број	Автори	Наслов		
		1.	Ранко Младеноски	Македонските народни умотворби за Александар III Македонски		Современост, Скопје, год. 60, бр. 2, 2011, стр. 51-64.
		2.	Ранко Младеноски	Поскурникот како клуч за античката порта		Современост, Скопје, год. 60, бр. 2, 2011, стр. 145-150.
		3.	Ранко Младеноски	Книжевната интеркултурна и интердисциплинарна постколонијална критика (теориски аспекти)		Литературен збор, Скопје, год. LVIII, бр. 1-6, 2011, стр. 147-155.
4.	Ранко Младеноски	Ликот на Александар Македонски во македонската драма	Театарски гласник, Скопје, бр. 76/77, 2011, стр. 132-136.			

	5.	Ранко Младеноски	Романеска мозаична композиција	Современост, Скопје, год. 61, бр. 2, 2012, стр. 179-182
10.2.	Учество во научно-истражувачки национални и меѓународни проекти (до пет)			
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година
	1.	Ranko Mladenoski	Translation Project <i>Macedonian Literature in English</i> , Ministry of Culture of the Republic of Macedonia: The eternal flame of the celestial fire (To the poetry of Petre Bakevski), in: Petre Bakevski, <i>Celestial fire</i> , p. 9-15.	St. Clement of Ohrid, National University Library, Skopje, 2011
	2.			
	3.			
	4.			
	5.			
10.3.	Печатени книги во последните пет години (до пет)			
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година
	1.	Ранко Младеноски	Книжевно-критички перцепции	Современост, Скопје, 2011
	2.	Ранко Младеноски	Марионетки (секвенци)	Академски печат, Скопје, 2011
	3.	Ранко Младеноски	Наратологија (рецензирана скрипта)	Универзитет „Гоце Делчев“, Штип, 2012
	4.	Ранко Младеноски	Промоции	Академски печат, Скопје, 2013
	5.	Ранко Младеноски, Васил Тоциновски	Македонски јазик и литература за II година за средно стручно образование (за сите струки)	Министерство за образование и наука на Република Македонија, 2010
10.4.	Печатени стручни трудови во последните пет години (до пет)			
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година
	1.	Ранко Младеноски	Нов македонистички труд на Калоѓера	Современост, Скопје, год. 61, бр. 2, 2012, стр. 193-200.
	2.	Ранко Младеноски	Успешна естетско-драмска приказна	Театарски гласник, Скопје, бр. 78/79, 2012, стр. 171-173
	3.	Ранко Младеноски	„Претсказанието“ на Атанас Македонец и еден расказ за Александар Македонски	Велес, год. XVI, бр. 16, 2012, стр. 55-61.
	4.	Ранко Младеноски	Делата на Мажовски, Цепенков и Прличев за Александар III Македонски	Годишен зборник на Филолошкиот факултет – Штип, год. 3, Vol. III, 2012, стр. 189-196.
	5.	Ранко Младеноски	Успешен експеримент со кратката проза	Поговор во: Славчо Ковилоски, <i>Лоша тетка и други раскази</i> , Академски печат, Скопје, 2013, стр. 65-70.

11.	Менторства на додипломски, магистерски и докторски студии			
11.1.	Дипломски работи		3	
11.2.	Магистерски работи		/	
11.3.	Докторски дисертации		/	
12.	За ментори на докторски трудови селектирани резултати во последните четири/ пет години			
12.1.	Доказ за печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија или меѓународни научни публикации во даденото поле (до шест) во последните пет години			
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година
	1.	Ранко Младеноски	Културата, другоста и литературата	Филолошки студии (меѓународно списание), Том 1, 2011, стр. 201-211.
	2.	Ранко Младеноски	Македонско-хрватските интеркултурни релации во романот „Вештица“ од Венко Андоновски	Zbornik radova s Međunarodnog znanstvenog skupa Hrvatsko-makedonske književne, jezične i kulturne veze, Knjiga III, Filozofski fakultet u Rijeci, 2011, стр. 161-172.
	3.	Ранко Младеноски	Рациновиот дух во стиховите на Блаже Конески	Зборник на трудови од XXXVIII Научна конференција на Меѓународниот семинар за македонски јазик, литература и култура, Охрид, Универзитет „Св. Кирил и Методиј“, Скопје, 2012, стр. 89-100.
	4.	Ранко Младеноски	Интерференција на културните семиосфери во македонската книжевност низ ликот-знак Александар Македонски	Зборник на научни трудови од Четвртата меѓународна научна конференција „Меѓународен дијалог: Исток – Запад“, Меѓународен центар за славјанска просвета, Свети Николе, 2013, стр. 38-42.

	5.	Ранко Младеноски, Толе Белчев	Епитафните модалитети во стиховите на Гане Тодоровски	Зборник на трудови од XXXIX Меѓународна научна конференција на Меѓународниот семинар за македонски јазик, литература и култура, Охрид, Универзитет „Св. Кирил и Методиј“, Скопје, 2013, стр. 53-62.	
	6.	Ранко Младеноски	Александар Македонски како интеркултурен код во современиот македонски роман	Спектар (меѓународно списание за литературна наука, издание на Институт за македонска литература, Скопје), год. XXXI, бр. 62, 2013, стр. 62-72.	
12.2.	Доказ за најмалку два печатени научноистражувачки трудови во меѓународни научни списанија со импакт фактор во даденото поле во последните пет години				
	Ред. број	Автори	Наслов	Издавач / година	
	1.	/			
	2.	/			
	3.				
	4.				
	5.				
	6.				
12.3.	Доказ за најмалку три учества на меѓународни собири во последните четири години				
	Ред. број	Автори	Наслов на трудот	Меѓународен собир/ конференција	Година
	1.	Ранко Младеноски	Македонско-хрватските интеркултурни релации во романот „Вештица“ од Венко Андоновски	Трет симпозиум за хрватско-македонските литературни, јазични и културни врски, Риека.	23 до 25 март 2011 година
	2.	Ранко Младеноски, Толе Белчев	Рациновиот дух во стиховите на Блаже Конески	XXXVIII Меѓународна научна конференција на Меѓународниот семинар за македонски јазик, литература и култура, Охрид	14 и 15 јули 2011 година

		3.	Ранко Младеноски, Толе Белчев	Епитафните модалитети во стиховите на Гане Тодоровски	XXXIX Меѓународна научна конференција на Меѓународниот семинар за македонски јазик, литература и култура, Охрид	20 и 21 јуни 2012 година
		4.	Ранко Младеноски	Интерференцијата на културните семиосфери во македонската книжевност низ ликот-знак Александар Македонски	IV Меѓународна научна конференција „Меѓународен дијалог: Исток – Запад“, Свети Николе	19 и 20 април 2013 година

**16. ИЗЈАВА ОД НАСТАВНИКОТ ЗА ДАВАЊЕ СОГЛАСНОСТ ЗА УЧЕСТВО ВО ИЗВЕДУВАЊЕ НА НАСТАВА ПО ОДРЕДЕНИ ПРЕДМЕТИ ОД СТУДИСКТА ПРОГРАМА**

## ИЗЈАВА

Јас Проф.д-р Јованка Денкова изјавувам дека давам согласност за учество во изведување на настава по предметите:

1. **Фантастиката и научната фантастика во македонската книжевност за деца и млади**
2. **Македонската книжевност во контекст на светските историски процеси и влијанија,**

Предметите се од студиската програма на трет циклус на студии: **Македонски јазик, книжевност и култура** на Филолошкиот факултет при Универзитетот Гоце Делчев – Штип.

Датум: 30.12.2013 год.

  
ПОТПИС

## **ИЗЈАВА**

Јас проф. д-р Виолета Димова изјавувам дека давам согласност за учество во изведувањето на наставата од трет циклус студии на студиските програми на Филолошкиот факултет при Универзитетот „Гоце Делчев“ во Штип.

Назив на студиската програма: **Македонски јазик, книжевност и култура.**

Предмети:

**Македонската книжевност во контекст на светските историски процеси и влијанија**

**Литературата како медиум и медиумите во наставата по литература**

Датум:

27.12. 2013 година

Потпис



---

## ИЗЈАВА

Јас д-р проф. Тодор Чепреганов изјавувам дека давам согласност за учество во изведувањето на наставата од трет циклус студии на студиските програми на Филолошкиот факултет при Универзитетот „Гоце Делчев“ во Штип.

Назив на студиската програма: **Македонски јазик, книжевност и култура.**

Предмети:

**Македонската книжевност во контекст на светските историски процеси и влијанија.**

Датум:

26.12. 2013 година

Потпис





## ИЗЈАВА

Јас проф. д-р Луци Караниколова-Чочоровска изјавувам дека давам согласност за учество во изведувањето на наставата од трет циклус студии на студиските програми на Филолошкиот факултет при Универзитетот „Гоце Делчев“ во Штип.

Назив на студиската програма: **Македонски јазик, книжевност и култура.**

Предмети:

Дескриптивна наратологија (задолжителен)

Реторички вештини и техники на комуницирање (изборен)

Датум:

23.12. 2013 година

Потпис

Л. Караниколова Ч.

## ИЗЈАВА

Јас, Гоце Цветановски изјавувам дека давам согласност за учество во изведувањето на наставата од трет циклус студии на студиските програми на Филолошкиот факултет при Универзитетот „Гоце Делчев“ во Штип.

Назив на студиската програма: **Македонски јазик, книжевност и култура.**

Предмети:

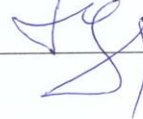
Урбана дијалектологија

---

Датум:

24 .12. 2013 година

Потпис



---

## ИЗЈАВА

Јас доц. д-р Ранко Младеноски изјавувам дека давам согласност за учество во изведувањето на наставата од трет циклус студии на студиските програми на Филолошкиот факултет при Универзитетот „Гоце Делчев“ во Штип.

Назив на студиската програма: **Македонски јазик, книжевност и култура.**

Предмети:

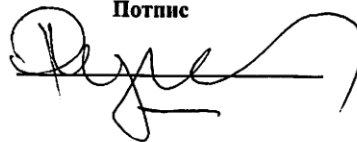
**Македонски постмодернизам**

**Постколонијална критика**

Датум:

**19.12. 2013 година**

Потпис



## **ИЗЈАВА**

Јас проф. д-р Толе Белчев изјавувам дека давам согласност за учество во изведувањето на наставата од трет циклус студии на студиските програми на Филолошкиот факултет при Универзитетот „Гоце Делчев“ во Штип.

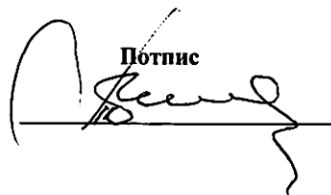
Назив на студиската програма: **Македонски јазик, книжевност и култура.**

Предмет:

**Контактна лингвистика**

Датум:

**26.12. 2013 година**

Потпис  


## ИЗЈАВА

Јас Виолета Николовска изјавувам дека давам согласност за учество во изведувањето на наставата од трет циклус студии на студиските програми на Филолошкиот факултет при Универзитетот „Гоце Делчев“ во Штип.

Назив на студиската програма: **Македонски јазик, книжевност и култура.**

Предмети:

**Современи лексиколошки истражувања**

**Јазикот и културата**

Датум:

**24. 01. 2013 година**

Потпис



## 17. СОГЛАСНОСТ ОД ВИСОКООБРАЗОВНАТА УСТАНОВА ЗА УЧЕСТВО НА НАСТАВНИКОТ ВО РЕАЛИЗАЦИЈАТА НА СТУДИСКАТА ПРОГРАМА

Согласност за проф. д-р Гоце Цветановски.

УНИВЕРЗИТЕТ „СВ. КИРИЛ И МЕТОДИЈ“  
ЈАВНА НАУЧНА УСТАНОВА  
ИНСТИТУТ ЗА МАКЕДОНСКИ ЈАЗИК  
„КРСТЕ МИСИРКОВ“  
Бр. 02-17/1  
3.02/2014  
Скопје

Врз основа на чл. 43 од Статутот на ЈНУ ИМЈ, Советот на ЈНУ Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“ - Скопје, на својата 31. седница одржана на ден 23. 1. 2014 год. по барање на Филолошкиот факултет „Гоце Делчев“ – Штип, донесе

### О Д Л У К А за давање согласност

ЈНУ Институт за македонски јазик „Крсте Мисирков“ – Скопје му дава согласност на н. сов. / редовен професор д-р Гоце Цветановски за ангажирање во изведувањето настава на трет циклус студии на Филолошкиот факултет на Универзитетот „Гоце Делчев“ – Штип по предметот Урбана дијалектологија на студиската програма Македонски јазик, литература и култура за учебната 2014/2015 г.

Доставена до: именуваниот и архиварот.

Претседателка на Советот,  
д-р Олгица Додевска-Михајловска, в. н. сор.



Останатите наставници се од Универзитетот „Гоце Делчев“ - Штип

## **18. ИНФОРМАЦИЈА ЗА БРОЈОТ НА МЕНТОРИ**

Предлог за акредитација на 7 ментори.

## **19. ИНФОРМАЦИЈА ЗА БРОЈОТ НА СТУДЕНТИ ЗА ЗАПИШУВАЊЕ ВО ПРВАТА ГОДИНА НА СТУДИСКАТА ПРОГРАМА**

Во учебната 2014/2015 год. предвидено е да се запишат 5 студенти на тригодишната студиска програма.

## **20. ИНФОРМАЦИЈА ЗА БРОЈОТ НА НАСТАВНИЦИ ВО ПОЛЕТО ОДНОСНО ОБЛАСТА ОД НАУЧНО ИСТРАЖУВАЧКОТО ПОДРАЧЈЕ НЕОПХОДНО ЗА ОРГАНИЗИРАЊЕ НА ДОКТОРСКИ СТУДИИ**

7 (седум) наставници избрани во наведеното поле и области од научноистражувачкото подрачје неопходно за организирање на докторски студии и 1 (еден) наставник од исто подрачје, а сродно поле и област.

## **21. ИНФОРМАЦИЈА ЗА ОБЕЗБЕДЕНА ЗАДОЛЖИТЕЛНА И ДОПОЛНИТЕЛНА ЛИТЕРАТУРА**

Предметите од оваа студиска програма се покриени со соодветни учебници, скрипти и авторизирани предавања.

Информации во однос на обезбедена задолжителна и дополнителна литература се дадени во предметни програми (Прилог 3).

## **22. ИНФОРМАЦИЈА ЗА ВЕБ СТРАНИЦА**

- Почетна страна на УГД-Штип: <http://www.ugd.edu.mk>

- Почетна страна на Филолошкиот факултет:  
<http://www.ugd.edu.mk/index.php/mk/fakulteti/ff>

- Платформа за е-учење за сите студиски програми на Филолошкиот факултет:  
<https://moodle2.ugd.edu.mk/login/index.php>

- Почетна страна на студентски сервис при УГД-Штип:  
<http://www.ugd.edu.mk/index.php/mk/eugd>

- Почетна страна на е-библиотека при УГД-Штип:  
<https://e-lib.ugd.edu.mk/naslovna.php>

## **23. ИНФОРМАЦИЈА ЗА РЕАЛИЗАЦИЈА НА НАУЧНОИСТРАЖУВАЧКИ ПРОЕКТИ СО КОИ СЕ ОПФАТЕНИ НАЈМАЛКУ 20% ОД НАСТАВНИОТ КАДАР**

Повеќе од 20% од наставниот кадар учествува во:  
1. Национални научноистражувачки проекти финансирани од Универзитетот Гоце Делчев;

## **24. НАУЧНИОТ НАЗИВ СО КОЈ СЕ СТЕКНУВА СТУДЕНТОТ ПО ЗАВРШУВАЊЕ НА СТУДИСКАТА ПРОГРАМА**

Доктор на хуманистички науки од областа на македонски јазик, книжевност и култура.

## **25. ОБЕЗБЕДЕНА МЕЃУНАРОДНА МОБИЛНОСТ НА СТУДЕНТИТЕ**

Преку Еразмус програмата ќе биде обезбедена меѓународна мобилност на студентите

## **26. АКТИВНОСТ И МЕХАНИЗМИ ПРЕКУ КОИ СЕ РАЗВИВА И СЕ ОДРЖУВА КВАЛИТЕТОТ НА НАСТАВАТА**

Информатичко технолошкиот центар на Универзитетот "Гоце Делчев" (ИТЦ-УГД) е опремен со најсовремена информатичко, телекомуникациска и телефонска опрема која овозможува континуиран проток на информации и вмрежување на сите единици на универзитетот во компактно и мулти функционално информатичко јадро. Сето тоа наоѓа огромна примена во креирање и имплементирање на наставата на нов, модерен и функционален начин кој е во чекор со експанзијата на новата ера на информатичката технологија. ИТЦ-УГД дава огромна поддршка во наставата која се изведува во училиниците со класична и современа аудио-визуелна, мулти-медиска компјутерска опрема.

**26а. Резултати од изведената самоевалуација согласно Упатството за единствените основи на евалуацијата и евалуационите постапки на универзитетите донесено од Агенција за евалуација на високото образование во Република Македонија и од Интеруниверзитетската конференција на Република Македонија (Скопје – Битола, септември 2002).**

**Во прилог (види делот Заеднички документи).**