

ПРЕГЛЕД

на наслови на теми за изработка на магистерски/специјалистички трудови одобрени од наставно-научниот совет на единицата

Единица на Универзитетот				
Факултет за медицински науки (специјалистички трудови)				
1	Рехабилитација на пациентите со хемиплегија како последица на мозочен удар	2502-223/62 од 22.10.2013 г.	Проф. д-р Леила Краицкова	Влатко Илиески
2	Лекување на деца со вродена дисплазија на колк	2502-69/47 од 25.3.2014 г.	Виш предавач м-р Ленче Николовска	Марија Митева
Факултет за информатика				
1	Примена на економско-математички модели за процена на невработеноста на младите во Р.Македонија	2002-78/44 од 3.6.2014 г.	Проф. д-р Татјана Атанасова Пачемска	Елена Митрева
2	Повеќекритериумско одлучување во процесот на селекција и евалуација – примана на метод на АХП (Аналитички хиерархиски процеси)	2002-78/43 од 3.6.2014 г.	Проф. д-р Татјана Атанасова Пачемска	Мартин Лапевски
Филолошки факултет				
1	Моралните вредности во бајките на браќата Грим – етички импликации во содржината на бајките и нивната примена во воспитно – образовниот процес во основното образование	2402-102/18 од 27.05.2014	Проф. д-р Петар Рау	Габриела Николовска
2	Зборовна класа „именки“ кои опишуваат емоции во македонскиот и германскиот јазик	2402-113/14 од 19.6.2014 г.	Проф. д-р Билјана Ивановска	Викторија Крстовска
3	Користење на литературни текстови на часот по англиски јазик – Ефектот на воведната активност врз степенот на усвојување на вокабулар	2402-113/15 од 19.6.2014 г.	Доц. д-р Нина Даскаловска	Марија Дончева
Факултет за образовни науки				
1	Ставовите на наставниците, стручните соработници и родителите спрема вклучувањето на децата со посебни образовни потреби во редовниот образовен систем	2102-116/17 од 2.4.2013 г.	Проф. д-р Соња Петровска	Маја Лонгурова-Колева
Економски факултет				
1	Улогата на комерцијалните банки во развојот на стопанството на Република Македонија	1702-364/7 од 25.12.2012 г.	Доц. д-р Крсте Шајновски	Миле Ефтимов

Музичка академија				
1	Изучувањето на музичките инструменти во образовните институции во Штип и нивното влијание на музичкиот живот во периодот од 2014/2015 година	1902-87/5 од 24.6.2014 г.	Проф. д-р Стефанија Лешкова - Зеленковска	Анита Димитриева
2	„Интензитетот на авторската тенденција и склоност кон соло репертоарот на трубата низ музичката историја“ со Концертна програма (Sonata for trumpet and piano – Donald H.White, Rapsody in blue – George Gershwin, Rustigues – Eugene Bozza, Legend – George Enescu, Air – John.S.Bach)	1902-87/6 од 24.6.2014 г.	Проф. м-р Васо Ристов	Мустафа Алимановски