Р Е Ц Е Н З И Ј А

НА РАКОПИСОТ ЗА ПРАКТИКУМ „ИСТОРИЈА НА ОБЛЕКА” ОД АСИСТЕНТ ДОКТОРАНД М-Р САЊА РИСТЕСКИ, ТЕХОЛОШКО-ТЕХНИЧКИ ФАКУЛТЕТ, УНИВЕРЗИТЕТ „ГОЦЕ ДЕЛЧЕВ” ВО ШТИП

Врз основа на одредбите од Статутот и Правилникот за единствените основи за остварување на издавачка дејност на Универзитетот „Гоце Делчев” во Штип, како и Одлука бр. 2302-46/7 од 5.2.2018 година, на редовна седница на Наставно-научниот совет на Технолошко-технички факултет, одржана на 5.2.2018 година, избрана е Рецензентска комисија во состав:

– доцент м-р Јордан Ефремов од Технолошко-технички факултет при Универзитет „Гоце Делчев“ во Штип;
– доцент д-р Марија Ќертакова од Технолошко-технички факултет при Универзитет „Гоце Делчев“ во Штип,

за изготвување на извештај – рецензија на приложениот ракопис за е-практикум „Историја на облека” од асистент докторанд м-р Сања Ристески, наменет за студенти на прв циклус студии на Технолошко-технички факултет при Универзитет „Гоце Делчев” во Штип.

По прегледот на ракописот за е-практикумот, Комисијата до Наставно-научниот совет на Технолошко-технички факултет го поднесува следниов

И З В Е Ш Т А Ј

Општи податоци за ракописот е - практикум: Насловот на ракописот за практикум е **„ИСТОРИЈА НА ОБЛЕКА”**, а предметот е со наслов Историја на облека и се слуша во III семестар на студиската програма Текстилно инженерство и во IV семестар на насоката Текстил, дизајн и менаџмент како изборен предмет, со фонд на часови 2+1+1. Материјалот кој е опфатен во ракописот за е-практикумот е во согласност со Наставната програма по предметот Историја на облека и ја опфаќа наставната материја за студиската програма за којашто е наменет.

Податоци за обемот на ракописот: Материјалот е презентиран на 97 страници во А4 формат со нормален проред, во 12 тематски поглавја, а содржи 119 фотографии. Обемот на ракописот за е-практикум по содржина ги задоволува критериумите според бројот на часови и според одредбите од Правилникот за единствените основи за остварување на издавачка дејност на Универзитетот „Гоце Делчев” во Штип.

Податоци за постоење на сличен или ист наслов: Ракопис практикум со ист или сличен наслов досега не е објавен.

Краток опис на содржината: Презентираниот материјал во трудот опфаќа 97 страници, поделен во дванаесет целини, каде што се опфатени првата форма на облека и нејзината еволуција, костимот во Египет, костимот во стара Грција, костимот во Рим, костимот во периодот на готиката, средновековниот костим, костимот во ренесансата, европскиот костим во 17 век (барок), костимот во 18 век, како и костимот во 19 и 20 век.

Практикумот содржи материјал првенствено за студентите по историја на облека, кои за време на вежбите треба да користат одредени податоци и фотографии за да ја совладаат полесно предвидената материја со наставната програма. Материјалот е презентиран во обем и форма која треба да даде една јасна слика за тоа како изгледал костимот во минатото и кој бил патот до неговото осовременување. Бројот на историските примероци и податоците кои се користат од предвидената литература е доста обемен, но значаен за полесно и сликовито разработување на костимите низ историјата. Начинот на презентација по фази е систематски разработен од појавата и првите форми на облека па сè до современиот изглед на облеката кои се на наједноставен начин прикажани. Презентацијата на историскиот

изглед на облеката е овозможена преку фотографии за полесно совладување на овој материјал.

На овој начин на корисникот на овој труд му се дава општ преглед за секој период, со главните карактеристични примероци за тоа време. Овој материјал при неговата презентацијата, иако обемен, е селектиран во рамките на капацитетот и наставната програма на учебникот за овој предмет.

Од презентираниот материјал може да се заклучи дека се опфатени сите историски периоди на развој на облеката и костимот.

На крајот од ракописот, авторката наведува наслови на литература кои се користени при пишувањето на ракописот.

ЗАКЛУЧОК

Од напред изнесеното, Комисијата констатираше дека ракописот со наслов **„Историја на облека" - практикум,** пријавен од **асистент докторанд м-р Сања Ристески,** е напишан според програмската содржина на предметот за кој е наменет, ги задоволува критериумите за објавување и ќе им биде од голема корист на студентите за совладување на наставните содржини по истиот.

Врз основа на напред изнесеното, Комисијата му предлага на Наставно-научниот совет на Технолошко-технички факултет да го прифати рецензираниот ракопис со наслов „Историја на облека" - практикум, пријавен од асистент докторанд м-р Сања Ристески и истиот да го одобри за користење како учебно помагало рецензиран практикум, а воедно и да им предложи на органите на Универзитетот „Гоце Делчев" - Штип негово соодветно издавање.

РЕЦЕНЗЕНТИ

М-р Јордан Ефремов, доцент, с.р.
Д-р Марија Ќертакова, доцент, с.р.