

РЕЦЕНЗИЈА

**НА „ПРАКТИКУМ ПО ПРЕДМЕТОТ ЕВРОПА ВО 20 ВЕК” ОД ДОЦ. Д-Р
ОЛИВЕР ЦАЦКОВ, ФАКУЛТЕТ ЗА ОБРАЗОВНИ НАУКИ, УНИВЕРЗИТЕТ
„ГОЦЕ ДЕЛЧЕВ” ВО ШТИП**

Врз основа на одредбите од Статутот и Правилникот за единствените основи за остварување на издавачка дејност на Универзитетот „Гоце Делчев” во Штип, како и Одлуката бр.0801-2/2 од 129. редовна седница на Наставно-научниот совет на Факултетот за образовни науки, одржана на 6.2.2019 година, избрана е Рецензентска комисија во состав:

- проф. д-р Горѓи Малковски, Институт за национална историја, УКИМ, Скопје;
- проф. д-р Михајло Миноски, Филозофски факултет, УКИМ, Скопје,

за изготвување на извештај, рецензија на приложениот ракопис „Практикум по предметот Европа во 20 век” од доц. д-р Оливер Цацков, наменет за студентите на прв циклус студии на Факултетот за образовни науки при Универзитет „Гоце Делчев” во Штип.

По прегледот на ракописот, Комисијата до Наставно-научниот совет на Факултетот за образовни науки го поднесува следниов

ИЗВЕШТАЈ

Ракописот по предметот Европа во 20 век е од областа на историја на новиот век. Истиот е насловен како „Практикум по предметот Европа во 20 век” и во него авторот се фокусира на хронолошкиот ред на клучните настани и личности од историјата на Европа во 20 век преку соодветни вежби кои ги следат главите во скриптата со истоимениот наслов. При изработката на практикумот, авторот тргнува од однапред структуриран концепт на пишување и истиот во континуитет го применува на сите прашања коишто се теми на проучување во скриптата. Концептот по којшто авторот ги селектира вежбите е базиран на следниве хронолошки аспекти на обработување на материјата и тоа: историјата на Европа за време на Првата светска војна, периодот помеѓу двете светски војни, Европа за време на Втората светска војна, поствоена Европа до периодот на паѓањето на Берлинскиот ѕид.

Општи податоци за ракописот: Практикумот „Европа во 20 век“ е наменет за студентите на прв циклус, на студиската група Историја на Факултетот за образовни науки. Предметот има статус на задолжителен предмет, со фонд на часови 3+2+1, и носи 8 кредити и е предвиден за VI семестар. Врз основа на овие параметри, авторот ја подготвил содржината и структурата на практикумот, водејќи сметка за компатибилноста со наставната програма што ја изучуваат студентите.

Податоци за обемот на ракописот: „Практикум по предметот Европа во 20 век” има 50 страници напишани во А4, со фронт на букви Arial и големина 11. Во истиот има 4 карти. Обемот на содржината ги задоволуваат критериумите според бројот на часовите и според одредбите од Правилникот за единствените основи за остварување на издавачка дејност на Универзитетот „Гоце Делчев”- Штип.

Краток опис на содржината: Структурата на практикумот содржи 12 тематски целини.

Во првата тематска целина студентот има 3 задачи. Првата е да ја опише политичко-економската, како и општествената состојба во Европа на крајот од 19 век како вовед во случувањата што следат на почетокот на 20 век. Втората задача е да напишат есеј во кој преку свои ставови и размислувања ќе образложат како можел да се спречи најголемиот дотогаш познат глобален конфликт познат како Прва светска војна. Третата задача е преку истражување да ги воочат новитетите во однос на оружјето со кое се водела Првата светска војна.

Втората вежба започнува со тоа што студентите ќе направат анализа како можела да се спречи појавата на фашизмот и нацизмот на политичката сцена во Европа. Периодот

помеѓу двете светски војни е период во кој има експанзија на науката, уметноста, културата. Она што како задача треба да го сработат студентите е да ги наведат најважните откритија во областа на науката и техниката и најрепрезентативните претставници од книжевноста, уметноста кои твореле во наведениот период. Како трета задача е наведено студентите да пронајдат 10 слики по сопствен избор од личности, настани или градови кои ќе го претстават периодот помеѓу двете светски војни.

На третата вежба е претставена нема карта на Европа на која студентите преку означување со стрелки треба да го покажат движењето на војските на Рајхот кон земјите кои ги окупирале во почетокот на Втората светска војна, така што во втората вежба ќе направат профил на личностите на Хитлер, Сталин и Черчил, кои во тој период биле носители на политичките одлуки во Европа. Во трета вежба, од третата тематска целина, студентите треба да направат анализа за тоа како војните кои се воделе на Пацификот во Африка и во Азија влијаеле на политичката и на воената ситуација во Европа.

Нема карта на Европа на која студентите треба да наведат војна од Втората светска војна по сопствен избор и да ја објаснат е тема на четвртата вежба. Во оваа вежба студентите треба да напишат за последиците од Втората светска војна на местата од каде што доаѓаат.

Петтата вежба почнува со анализа за тоа што можело да се направи да се избегне Студената војна, а на нејната карта на Европа да ја нацртаат замислената линија позната како „железна завеса“. Во истата тематска единица треба и да истражат како и зошто се појавиле терористичките движења низ Европа по завршувањето на Втората светска војна.

Анализа на Шумановата декларација е предмет на шестата вежба, во која студентите треба да ја образложат и улогата на САД во односите со поствоена Европа и како последна вежба од оваа тематска единица е на нејната карта од Европа да се означат со буквите Н и В земјите кои припаѓале на Варшавскиот и НАТО пактот.

Дали Европа само формално се откажала од своите колонии или во суштина не се променило ништо е предметот на анализа на студентите во седмата вежба, а воедно и да напишат хронологија на конференциите на Движењето на неврзаните.

Осмата вежба е посветена на анализа на документарниот филм „The Cold war 1945-1950“, кој студентите ќе го анализират и ќе дискутират за неговата содржина.

Деветтата вежба се однесува на истражување на најкарактеристичните политички настани кои се случувале во Европа во периодот од 1950 до 1989 година.

Компаративна анализа на земјите од Балканот со акцент на авторитарното владеење на нивните лидери е темата на десеттата вежба.

Во претпоследната вежба студентите треба да дебатираат дали и како можеше Европа да го спречи крвопролевање во СФРЈ и последната вежба е посветена на тоа студентите да направат еден сумарен приказ низ што помина нашата држава во 20 век.

ЗАКЛУЧОК И ПРЕДЛОГ

Материјалот анализиран и елабориран во „Практикум по предметот Европа во 20 век” ги задоволува потребите на Наставниот план и програма по предметот Европа во 20 век.

Според начинот на којшто овој материјал е структуриран и презентираан ова учебно помагало ги исполнува стандардите на практикум, поради што сметаме дека ќе им биде од голема полза на студентите на Факултетот на образовни науки - студиска група Историја во совладувањето на наставната материја по предметот Европа во 20 век.

Авторот успеал на прецизен начин да го синтетизира она што како текст го содржи практикумот. Токму ова авторот успеал да го постигне. Одвојувајќи го битното од помалку битното, без да се запостави кој било важен сегмент од историјата на Европа, на мислење сме дека со оваа скрипта авторот ќе ја постигне главната цел - да придонесе во процесот на полесно и систематско совладување на материјата од страна на студентите. За истакнување е фактот дека авторот водел сметка за сите аспекти на постигнувањето на целта поставена при пријавувањето на овој труд.

Земајќи го сето ова предвид, на мислење сме дека овој материјал ги исполнува сите стандарди на „Практикум по предметот Европа во 20 век” и за таа цел му предлагаме на Научно-наставниот совет на Факултетот за образовни науки при УГД во Штип да ја усвои рецензијата и да го одобри издавањето на овој практикум во е-библиотеката на УГД како електронска верзија на рецензирана скрипта предвидена во програмата на прв циклус студии на групата Историја на Факултетот за образовни науки при УГД - Штип.

РЕЦЕНЗЕНТИ

Д-р Ѓорѓи Малковски, редовен професор, с.р.
Д-р Михајло Миноски, редовен професор, с.р.