

РЕФЕРАТ

ЗА ИЗБОР НА ЕДЕН НАСТАВНИК ВО НАСЛОВНО ЗВАЊЕ НАСЛОВЕН ДОЦЕНТ
 ЗА НАСТАВНО-НАУЧНАТА ОБЛАСТ ВИДОВИ НА ИНСТРУМЕНТИ – ЦЕЗ ТРУБА
 И ЦЕЗ АНСАМБЛ НА МУЗИЧКА АКАДЕМИЈА ПРИ
 УНИВЕРЗИТЕТ „ГОЦЕ ДЕЛЧЕВ“ - ШТИП

Со Одлука бр. 1402-113/7 од 20.12.2021 година донесена на седница на Наставно-научниот уметнички совет на Музичката академија, одржана на 20.12.2021 година, определени сме за членови на Рецензентска комисија за избор на 1 (еден) наставник во насловно звање насловен доцент за наставно-научната област *видови на инструменти – цез труба и цез ансамбл* на Музичката академија при Универзитет „Гоце Делчев“ во Штип. Рецензентската комисија е во состав:

- **м-р Антонијо Китановски**, наставно-научни уметнички области цез гитара и цез композиција, редовен професор на Музичката академија при Универзитет „Гоце Делчев“ во Штип, претседател;
- **м-р Сашо Поповски**, наставно-научна и уметничка област видови на инструменти – цез гитара, редовен професор на Музичката академија при Универзитет „Гоце Делчев“ во Штип, член;
- **м-р Васо Ристов**, наставно-научна и уметничка област видови на инструменти-труба, вработен на Факултет за музичка уметност, Универзитет „Св. Кирил и Методиј“ во Скопје, член.

Врз основа на приложената документација од кандидатот, чест ни е на Наставно-научниот уметнички совет на Музичката академија да му го поднесеме следниов

ИЗВЕШТАЈ

Конкурсот за овој избор беше објавен во весникот „Слободен печат“, објавен на 1.12.2021 година, и во предвидениот рок се пријави единствено кандидатот м-р Трајче Велков од Пробиштип.

*Биографски податоци**Едукација:*

Основно училиште „Никола Карев“ – Пробиштип, 1990-1998;

- **Средно музичко училиште - Штип** (отсек Труба, класа проф. Симеон Савев), 1998-2002;
- **Додипломски студии** на Факултет за музичка уметност – Скопје, класа проф. Васо Ристов, 2002-2006 г.
- **Додипломски студии** (во процес, пауза) на Универзитетот за музичка и драмска уметност „Kunst Univesität Graz“ – Австрија, класа проф. Едуард Холтајнер, класа проф. Јорг Енгелс, класа проф. Џим Ротонди, 2007-2011 г.
- **Постдипломски (магистерски)** студии на Универзитет „Гоце Делчев“ – Штип, ментор проф. Антонијо Китановски 2016-2021; тема на магистерски труд – „Музиката на Ли Морган“.

Наставно-образовна дејност

Од 2019 година до денес е хонорарно ангажиран како стручњак од практиката при Цез одделот по предметите Цез труба и Цез ансамбл на Музичката академија при Универзитет „Гоце Делчев“ – Штип.

Својата посветеност кон уметноста и музиката м-р Трајче Велков ја надополнува и преку неговото неформално образование кое го етаблира како почитуван член на академската и уметничка средина. Во продолжение се прикажани дел од неговите активности:

- Учествова на семинари и работилници од областа на класичната и џез-музика кај врвни музичари и педагози меѓу кои Андре Анри, Бо Нилсен, Енди Хедерер, Дерик Гарднер, Рекс Ричардсон, Мајкл Филип Мосман, Боб Минцер, Дик Оутс, Џери Бергонзи, Џим Снидеро, Џими Коб, Адам Нусбаум, Луис Диего Бониља, Дејв Тејлор, Боб Брукмаер, Џон Аберкромби, Дејв Либман, Мигуел Зенон, Дон Менза...
- Од 2014 до 2016 година работи како професор по труба и камерна музика во Средно музичко училиште „Честимир Мирко Душек“ - Тузла, Босна и Херцеговина.
- Од 2019 година е стручен соработник на Музичката академија при Универзитет „Гоце Делчев“ - Штип.

Критериумите за избор во сите звања наведени во Конкурсот беа следниве:

Кандидатот треба да има завршено високо образование од втор степен за наставно-уметничките области, како и да ги исполнува останатите услови наведени во член 127 од Законот за високо образование и Правилникот за единствените критериуми и постапка за избор во наставни, наставно-научни, наставно-стручни и соработнички звања на Универзитет „Гоце Делчев“ во Штип.

Потребните документи за кандидатура за избор, наведени според Конкурсот, беа доставени во целост и беа следниве:

- Пријава
- Оригинал диплома за завршен втор циклус на студии и 3 (три) копии заверени на нотар
- Диплома за завршен прв циклус студии и 3 (три) копии заверени на нотар
- Уверение за положени испити на прв и втор циклус студии
- Кратка биографија
- Потврда за познавање на странски јазик
- Препораки од двајца вонредни професори
- Примерок од магистерски труд
- Примерок од објавен труд
- Уверение за државјанство
- Потврди од одржани концерти

Табела со опис за изведба на 5 целовечерни концерти

Бр.	Изведувач	Вид на концерт	Наслов на концертот	Датум на изведба
1.	Трајче Велков	Целовечерен концерт	Концерт на Трајче Велков и квинтет Зелена Долина - Сараево, Босна и Херцеговина	16.12.2021
2.	Трајче Велков	Целовечерен концерт	Концерт на ЗЦМ Биг бенд „Музиката на Френк Зала“ (концерт мајстор lead-tr солист) диригент Зики Фајгл - Австрија, Македонска филхармонија	1.12.2021
3.	Трајче Велков	Целовечерен концерт	Концерт на Васил Хациманов бенд, МЦ Павароти (Мостар, Босна и Херцеговина)	21.8.2021
4.	Трајче Велков	Целовечерен концерт	Концерт “Tribute to Jazz Messengers”; Прилеп џез викенд	28.08.2021
5.	Трајче Велков	Целовечерен концерт	Концерт на Тони Китановски Панда 5 и Чад Меккалоу; Прилеп џез викенд	27.08.2021

Стручно-уметнички активности

Одбрани концерти:

- Концерт на ЗЦМ колектив со гудачки оркестар (композитор, аранжер, солист); Охридско лето, 20.8.2020 г.
- Концерт на ЗЦМ колектив (композитор, аранжер, солист); Скопско лето; Сули ан – Скопје, 13.7.2020 г.
- Концерт со Гоце Стевковски секстет во Котур – Скопје, 7.3.2020 г.
- Концерт на Сускоо Rack квинтет; Dubrovnik Jazz Outbreak Festival; Лазарети - Дубровник, Хрватска, 8.11.2019 г.
- Концерт со Арменд Џафери квинтет; Di' e Nat' – Приштина, Косово 24.7.2019 г.
- Концерт на Сускоо Rack квинтет; Дом на млади – Штип, 23.7.2019 г.
- Концерт со Џез оркестар на Хрватска Радио Телевизија; Музика на Давор Крижич во Музеј на современа уметност во Загреб, Хрватска, 9.5.2019 г.
- Концерт со Тони Китановски; Јубилеј 30 години музика на Скопје џез фестивал, Национална опера и балет – Скопје, 21.10.2018 г.

Членство и соработка со оркестри и поголеми ансамбли:

- ЗЦМ (Здружение на џез музичари и слободни уметници) Биг бенд
- МРТВ Биг бенд
- ХРТ (Хрватска Радио Телевизија) Џез оркестар
- SUD Big Band – Австрија
- Тони Китановски „Little Big Orchestra”
- „Edgar Tones & the Su'sis“ Big Band (AT, BiH, SLO, MK)
- ЗЦМ Колектив со гудачки оркестар
- Џијан Емин „Magic Orchestra“
- Национална опера и балет
- Македонска филхармонија
- Sandala Orchestra – Австрија
- Brass Bend „GRAZ” – Австрија
- Градски дувачки оркестар – Скопје
- Дувачки оркестар при УГД – Штип.

Членство и соработка со помали ансамбли:

- Трајче Велков квинтет/квинтет/секстет
- ЗЦМ колектив
- Sarajevo Jazz Guerilla (BiH)
- Тони Китановски, Panda 5
- Гоце Стевковски септет
- Cuckoo Rack quintet
- SkorjeJazzInc.
- La Cherga (AT)
- Љубојна
- Зоран Маџиров & Balkano Nuevo
- Schantel (D)
- Wladigeroff Brothers (BG-AT)
- Manu Devla (AT)
- Serious Profile trio (AT)
- Zlust Project
- Lilit vs Amon Mra
- Balkantonica (D)
- Filosofija (CRO)
- Oscar Salas & KuBalkan Ensemble
- Влатко Стефановски

- Tavitian Brothers
- Dave Wilson 7tet...

Студиски и музички албуми

- „Dzijan Emin & The Magical Orchestra Live in Ohrid“, 2021, ZJM Records;
- „Different“ - SS (Сашо Стојановски) Project 2021, SS Custom Drums;
- „Sleepwalkers“ - Diamusk 2019, Diamusk Records;
- „Big City Scare“ - Тони Китановски - Panda 5, 2018, SJF Records;
- „Homage to a Dreamer“ - Гоце Стевковски, 2018, SJF Records;
- „On the Face Place“ - Dave Wilson “CSPS” Ensemble 2016;
- „Seir“ - Влатко Стефановски, 2014, Esoteria Records;
- „7 Stories“ - Гоце Стевковски 7tet 2013, Password Production;
- „Unfinished Business“ - Oscar Salas & KuBalkan Ensemble 2013, SJF Records;
- „Ljubojna Brass Fantasy“ – Љубојна, 2012 - Bajro Zakon Corporation;
- „Revolve“ - La cherga 2011 - Asphalt Tango Records – Berlin;
- „Љубојна Live“ – Љубојна, 2011 - Bajro Zakon Corporation;
- „Песна за мојата песна“ – Љубојна, 2009 - Bajro Zakon Corporation;
- „Fake no More“- La Cherga, 2008 - Asphalt Tango Records, Berlin;
- “ENLIGHTEN ME” - Lilit vs Amon Mra 2007 - E Go East Records;
- Од 2014 година е ендорсер на „Van Laar” Trumpets & Flugelorns – Холандија;
- 2020 година се појавува како композитор и аранжер со делото „Spring Like”; за бит бенд на манифестацијата ДММ - Денови на македонска музика;
- Работа со компјутер (Office programs, музички софтвер - Sibelius).

ЗАКЛУЧОК И ПРЕДЛОГ

Од севкупната детално наведена образовна и стручно-уметничка активност на кандидатот, констатираме дека м-р Трајче Велков ги исполнува сите предвидени услови за избор во насловно звање насловен доцент за наставно-научната уметничка област *видови на инструменти – цез труба и цез ансамбл* на Музичката академија, наведени во член 127 од Законот за високо образование и Правилникот за единствените критериуми за постапка за избор во наставни, наставно-научни, наставно-стручни и соработнички звања на Универзитетот „Гоце Делчев“ во Штип. Кандидатот, преку остварените досегашни активности, покажа способности за развивање на наставно-образовната дејност, за стручно-уметнички активности преку активно концертирање и организациско-развојна способност. Особена чест ни е како Рецензентска комисија да му предложиме на **Наставно-научниот уметнички совет да го усвои нашиот предлог и кандидатот м-р Трајче Велков да се избере во насловно звање насловен доцент за наставно-научната уметничка област *видови на инструменти – цез труба и цез ансамбл* на Музичката академија при Универзитет „Гоце Делчев“ во Штип.**

РЕЦЕНЗЕНТСКА КОМИСИЈА

М-р **Антонијо Китановски**, редовен професор, с.р.
 М-р **Сашо Поповски**, редовен професор, с.р.
 М-р **Васо Ристов**, редовен професор, с.р.

ТАБЕЛА НА АКТИВНОСТИ КОИ СЕ БОДИРААТ ПРИ ИЗБОРОТ ВО ЗВАЊЕ

Ред. бр.	НАУЧНОИСТРАЖУВАЧКА ДЕЈНОСТ И СТРУЧНО-УМЕТНИЧКИ АКТИВНОСТИ	Поени	
		во земјава	во странство
6	Пленарно предавање на научен собир, музички настап на официјален концерт	13x3=39	5x6=30
8	Одржано предавање по покана од научна институција, музички настап на официјален концерт	4x2=8	
11	Одбранет магистерски труд	4	
Вкупно поени од НИ-СУ 81			
Ред. бр.	СТРУЧНО-АПЛИКАТИВНА ДЕЈНОСТ И ОРГАНИЗАЦИСКО-РАЗВОЈНА ДЕЈНОСТ	Поени	
		во земјава	во странство
2	Поглавје од книга / ЦД	4x10=40	1x15=15
Вкупно поени од СА-ОР 55			
Вкупно поени од НИ-СУ + СА-ОР = 136			