

## РЕЦЕНЗИЈА

**НА РАКОПИСОТ СО НАСЛОВ „ПЛАНИРАЊЕ И ОДРЖУВАЊЕ НА ЗЕЛЕНИТЕ ПОВРШИНИ“ ОД ПРОФ. Д-Р ВАСКА САНДЕВА, ФАКУЛТЕТ ЗА ПРИРОДНИ И ТЕХНИЧКИ НАУКИ, УНИВЕРЗИТЕТ „ГОЦЕ ДЕЛЧЕВ“ ВО ШТИП**

Врз основа на одредбите од Статутот и Правилникот за единствените основи за остварување на издавачката дејност на Универзитет „Гоце Делчев“ во Штип, како и Одлуката бр. 1702-233/15 од 1.11.2022 година, на 44. седница на Наставно-научниот совет на Факултет за природни и технички науки, одржана на 31.10.2022 година, избрана е Рецензентска комисија во состав:

- д-р Катерина Деспот, редовен професор, Факултет за природни и технички науки при Универзитет „Гоце Делчев“ во Штип, Република Северна Македонија;
- д-р Петар Намичев, редовен професор, Ликовна академија при Универзитет „Гоце Делчев“ во Штип, Република Северна Македонија,

за изготвување на извештај, рецензија на приложениот ракопис „ПЛАНИРАЊЕ И ОДРЖУВАЊЕ НА ЗЕЛЕНИТЕ ПОВРШИНИ“ од проф. д-р Васка Сандева, наменет за студентите на прв и втор циклус студии на Факултет за природни и технички науки на Универзитет „Гоце Делчев“ во Штип.

По прегледот на ракописот, Комисијата до Наставно-научниот совет на Факултет за природни и технички науки на Универзитет „Гоце Делчев“ во Штип го поднесува следниов

## ИЗВЕШТАЈ

Општи податоци за ракописот: Учебникот „Планирање и одржување на зелените површини“ од проф. д-р Васка Сандева е јасно конципиран и пишуван според Наставниот план и програма за предметот Планирање и одржување на зелените површини, кој се изучува како предмет на првиот циклус студии на Факултетот за природни и технички науки, на студиската програма Пејзажна архитектура при Универзитет „Гоце Делчев“ – Штип, во трета година, шести семестар, со неделен фонд на часови 3+2+2, и носи 8 кредити, вкупно 240 кредити.

Ракописот кој им е доставен на рецензентите претставува материјал преку кој студентите ќе можат да ги надополнат своите сознанија од потесната област на пејзажната архитектурата, но и ќе може да се реализираат барањата на предметната програма и ЕКТС системот.

Податоци за обемот на ракописот: Материјалот што е предмет на обработка во овој учебник е изложен прегледно и концизно, претставен во текст од вкупно 267 страници, во кои се содржани и библиографски единици, периодични списанија. Начинот на кој е поставена истата ќе помогне во доближување и поедноставно претставување на материјата до студентите.

Трудот е пишуван во А4 формат со нормален проред, употребен е фонт Arial, големина на буквите 11. Обемот на трудот и неговата содржина ги задоволуваат критериумите според бројот на часови и според одредбите од Правилникот за единствените основи за остварување на издавачката дејност на Универзитет „Гоце Делчев“ – Штип.

Податоци за постоење на сличен или ист наслов: Учебник со ист или сличен наслов што обработува иста содржина на Универзитет „Гоце Делчев“, како и на останатите државни и приватни университети во Македонија, досега не е објавена и како целина и начин на обработка на материјата, ракописот е оригинално дело.

Краток опис на содржината: Учебникот содржи 267 страници групирани во 12 (дванаесет) глави и тоа:

Глава (1) еден се разгледува творечкиот процес и практичните аспекти на пејзажната архитектура во целина. Во материјалот се следи развојот на пејзажната архитектура, како и улогата и значењето на урбаното зеленило.

Во глава (2) два е разгледана заемната врска помеѓу градот и околината. Ставено е акцент на зависност помеѓу градот, големината и положбата на шумските масиви и присуство на водни површини, помеѓу градот и неговата структура, функционално зонирање и стопанскиот профил и градот и неговите санитарно-хигиенски услови и композициско-визуелни врски.

Во глава (3) три е прикажано влијанието на природните и антропогените фактори врз зелениот систем. Дадено е целосно истржување за тип, поим и структура на населбите, како и влијанието на еколошките фактори како последица на човечката активност.

Нормирањето на зелените површини, класификацијата на системот на зелените површини, како и типови на систем на зелени површини и нивна класификација се прикажани во глава (4) четири.

Во глава (5) пет се разработени карактеристики на системот на зеленило во функција на функционалната работа, станбениот простор, функционалниот одмор, сообраќајниот систем, градскиот центар.

Во глава (6) шест е прикажана детална разработка на класификацијата на зелени површини со детална разработка од секој сегмент поврзан со зелените површини.

Во глава (7) седум е разработено уличното и крајпатното озеленување.

Додека во глава (8) осум е прикажано планирање и проектирање на зелени површини со етапите на развие, видови проекти и чекори на проектирање, проектна задача, претпроектна оценка, пејзажна анализа на територијата, разработка на проектно решени, проектни елементи во пејзажната композиција, пренесување на проект од план на терен.

Во глава (9) девет е разгледано садење и одржување на живи огради, грмушки и дрвја во просторот.

Во глава (10) десет и глава (11) единаесет се прикажани постапки за садење, определување на локација и подигање на цветни и тревни површини.

Во глава (12) дванаесет се разработени подигање и проектирање на алпинеум, значење на водните објекти во просторот и нивна изградба и архитектонските елементи кој се застапени во паркот.

Од презентираниот материјал може да се заклучи дека се опфатени релевантните аспекти на планирањето и одржувањето на зелените површини.

Концизно и експлицитното презентирање на проблематиките од оваа област даваат голема можност за користење на овој материјал не само од страна на студентите, туку и пошироко од страна на пошироката читателска публика која се чувствува блиска кон оваа проблематика, како и кон оние кои имаат потреба од соодветни дизајнерски предзнаења од областа на пејзажната архитектура.

Овој ракопис по содржина ги задоволува критериумите според бројот на часови и според одредбите од Правилникот за единствените основи за остварување на издавачка дејност на Универзитет „Гоце Делчев“ во Штип.

### ЗАКЛУЧОК

Врз основа на претходно изнесеното, Рецензентската комисија констатира дека ракописот за учебникот „Планирање и одржување на зелените површини” од проф. д-р Васка Сандева, редовен професор на Факултет за природни и технички науки при Универзитет „Гоце Делчев” во Штип, е напишан според предметната содржина за предметот за којшто е наменет и ќе им биде од особена корист на студентите при совладувањето на наставните содржини.

Предметната проблематика во учебникот е коректно обработена, избрани се соодветни методолошки пристапи базирани на современите достигнувања во полето на пејзажната архитектура со нагласено едукативно значење.

Сметаме дека овој учебник ќе им овозможи на студентите да се стекнат со потребните знаења од оваа област, а ќе даде придонес и во научната и стручната јавност и затоа со големо задоволство препорачуваме да биде објавен.

Врз основа на гореизнесеното, Рецензентската комисија со задоволство му предлага на Наставно-научниот совет на Факултетот за природни и технички науки при Универзитет „Гоце Делчев” во Штип да го поддржи издавањето на учебникот „Планирање и одржување на зелените површини” од проф. д-р Васка Сандева, редовен професор на Факултет за природни и технички науки при Универзитет „Гоце Делчев” во Штип.

### РЕЦЕНЗЕНТИ

**Д-р Катерина Деспот, редовен професор, с.р.**  
**Д-р Петар Намичев, редовен професор, с.р.**