

## РЕФЕРАТ

**ЗА ИЗБОР НА ЕДЕН НАСТАВНИК ВО НАСЛОВНО ЗВАЊЕ ВОНРЕДЕН ПРОФЕСОР ЗА НАСТАВНО-НАУЧНАТА ОБЛАСТ (60910) ВИДОВИ НА ИНСТРУМЕНТИ – КЛАСИЧНА ГИТАРА НА МУЗИЧКА АКАДЕМИЈА ПРИ УНИВЕРЗИТЕТ „ГОЦЕ ДЕЛЧЕВ“ ВО ШТИП**

Со Одлука бр. 1402 - 41/4 од 7.2.2023 година донесена на 103. седница на Наставно-научниот уметнички совет на Музичката академија, одржана на 7.2.2023 година, определени сме за членови на Рецензентска комисија за избор на 1 (еден) наставник во насловно звање **насловен вонреден професор** за наставно-научната област **(60910) видови на инструменти – класична гитара** на Музичката академија при Универзитет „Гоце Делчев“ во Штип. Рецензентската комисија е во следниов состав:

- **м-р Сашо Поповски**, редовен професор од наставно-научната област видови на инструменти - цез гитара, вработен на Музичката академија при Универзитет „Гоце Делчев“ во Штип, претседател;
- **м-р Антонијо Китановски**, редовен професор од наставно-научната област видови на инструменти - цез гитара и цез композиција, вработен на Музичката академија при Универзитет „Гоце Делчев“ во Штип, член;
- **д-р Ангеле Михајловски**, редовен професор од наставно-научната област видови на инструменти пијано - вработен на Музичката академија при Универзитет „Гоце Делчев“ во Штип, член.

Конкурсот за овој избор беше објавен во весниците „Слободен печат“ и „Коха“ на 21.12.2022 година и во предвидениот рок се пријави кандидатот **доцент м-р Дејан Лазаревски** - магистер по музички уметности (интерпретација на класична гитара).

Врз основа на приложената документација од кандидатот, чест ни е на Наставно-научниот уметнички совет на Музичката академија да му го поднесеме следниов

## ИЗВЕШТАЈ

**Биографски податоци**

Кандидатот м-р Дејан Лазаревски е роден на 15 мај 1986 година. Средно музичко училиште завршува во музичкото училиште ДМУЦ „Сергеј Михајлов“ - Штип. Дипломира класична гитара на ФМУ - Факултетот за музичка уметност при Универзитетот „Св. Кирил и Методиј“ - Скопје, започнувајќи ги студиите под менторство на проф. Војислав Ивановиќ, а дипломира под менторство на проф. Тања Јанкова со просек 8.90 (според еквиваленцијата направена од Министерството за образование и наука на Р. Македонија), со назив академски музичар - класична гитара. На истата институција магистрира на одсекот Класична гитара во 2012 година, со просек 9.50 и се стекнува со диплома со назив - магистер по музички уметности интерпретација на класична гитара, исто така под менторство на проф. Тања Јанкова.

Во текот на своето образование учествува на повеќе работилници и семинари одржани од страна на повеќе еминентни професори од светски ранг, како што се: Вера Огризовиќ, Костас Котсиолис, Герхард Рајхенбах, Бошко Радојковиќ и други. Уште за време на студиите како наставник по гитара почнува да предава хонорарно во музичкото училиште ДМБУЦ „Илија Николовски - Луј“ Скопје. По дипломирањето се вработува како професор по гитара во Музичкото училиште „Стефан Гајдов“ во Велес и паралелно работи во музичкото училиште ДМБУЦ „Илија Николовски - Луј“ во Скопје. Во 2009 година се вработува во музичкото училиште ДМУЦ „Сергеј Михајлов“ - Штип, како професор по гитара, каде сè уште работи и е координатор на одделот на жичени инструменти.

На 18.7.2018 година е избран за наставник со насловно звање – **насловен доцент** за наставно-научната област **видови на инструменти - класична гитара** на Музичката академија при Универзитет „Гоце Делчев“ во Штип.

Во текот на своето образование м-р Дејан Лазаревски учествува на многу државни и меѓународни натпревари, каде што освојува високи награди.

Во последните пет години има реализирано бројни солистички и камерни концерти како во државата, така и надвор од неа. Како член на Дуо Кларинет и гирата и Дуо Гитари. Научна посета и концерт на гитара во Норвешка. Комисии на натпревари за гитара како и организирање на нив.

Лазаревски, исто така, бил и член на жири-комисии на интернационални, државни, регионални и општински натпревари, како член на комисија во Здружението на директори и наставници на музичките и балетските училишта на Македонија, Меѓународен фестивал со натпреварувачки карактер на млади музичари ДМУЦ „Сергеј Михајлов“ - Штип, Интернационален натпревар „Winter Music Competition“, Здружение на музичките педагози на Р. Македонија, Интернационален фестивал „Тремоло“, Здружение на гитаристи „Бастет“ - Скопје. Активно учествува и во проектот Music Entertainment - Француска продукциска куќа, во рамките на МРТВ со проф. Тања Јанкова.

**Општи услови за избор:**

- Научен степен - магистер од научната област за која се избира - Магистер на отсекот Класична гитара во 2012 година со просек 9.50 на Факултетот за музичка уметност на Универзитет „Св. Кирил и Методиј“ - Скопје;
- Диплома од прв циклус студии - Класична гитара во 2009 година на Факултетот за музичка уметност на Универзитет „Св. Кирил и Методиј“ - Скопје, со просек 8.90;
- Претходен избор во насловно звање насловен доцент на 18.7.2018 година;
- Објавено една рецензирана скрипта во електронска верзија и практикум со вежби по предметот Класична гитара <http://e-lib.ugd.edu.mk/1057/>;
- Потврда за познавање на најмалку еден странски јазик. Во документацијата се наоѓа потврдата за познавање на англиски јазик;
- Способност за изведување на високообразовна дејност.

**Посебни услови:**

- Учество во научноистражувачки проекти, односно значајни достигнувања во примената на научноистражувачките резултати. Кандидатот м-р Дејан Лазаревски има објавено една рецензирана скрипта во електронска верзија и практикум со вежби по предметот Класична гитара;
- Успешно дејствување во соодветната област на уметноста;
- Успешно менторирање на ученици на државни и меѓународни натпревари по класична гитара каде се истакнати со бројни успеси – награди;
- Јавни настапи - концерти на ученици, студенти.

Во периодот од 2018 до 2023 година, кандидатот м-р Дејан Лазаревски како изведувач на класична гитара бележи 12 целовечерни концерти, 2 настапи како учесник на целовечерен концерт, како и учество во жири-комисија за класична гитара на 10 државни и меѓународни натпревари.

Во приложената документација се наоѓаат докази за остварени концерти, а во табелата се издвоени 6 концертни изведби значајни за афирмација на културата преку класичната гитара (во земјава и во странство).

Бр.	Изведувач	Вид на концерт	Место на изведба на концертот	Датум на изведба на концертот	Репозиториум
1.	Дејан Лазаревски со Виктор Пешчеров	Целовечерен концерт	Хортен-Норвешка, Horten Kulturskule Storgata 37,3182	3.4.2022	<a href="https://eprints.ugd.edu.mk/30863/">https://eprints.ugd.edu.mk/30863/</a>

2.	Дејан Лазаревски	Целовечерен концерт	НУЦК „Ацо Шопов” Штип	25.5.2022	<a href="https://eprints.ugd.edu.mk/30677/">https://eprints.ugd.edu.mk/30677/</a>
3.	Дејан Лазаревски	Целовечерен концерт	„Ликовен салон“ - Велес	5.7.2021	<a href="https://eprints.ugd.edu.mk/30865/">https://eprints.ugd.edu.mk/30865/</a>
4.	Дејан Лазаревски со Иле Колев	Целовечерен концерт	ОУК „Дом на млади“ - Штип	14.9.2022	<a href="https://eprints.ugd.edu.mk/30860/">https://eprints.ugd.edu.mk/30860/</a>
5.	Дејан Лазаревски со Горан Тонев	Целовечерен концерт	НУЦК „Антон Панов” - Струмица	29.6.2022	<a href="https://eprints.ugd.edu.mk/30862/">https://eprints.ugd.edu.mk/30862/</a>
6.	Дејан Лазаревски – гитара	Целовечерен концерт	Штип, ОУК „Дом на млади“ - Штип	7.7.2021	<a href="https://eprints.ugd.edu.mk/30864/">https://eprints.ugd.edu.mk/30864/</a>

М-р Дејан Лазаревски покажал умешност и стручност во изведувањето на сите видови високообразовна дејност:

- способност во изведувањето на сите видови високообразовна дејност; умешност во изведувањето на настава на додипломските студии на Вокално-инструменталниот оддел (Класична гитара) на Музичката академија во Штип, по Класична гитара.

Придонес во оспособувањето на помлади наставници и соработници:

- м-р Дејан Лазаревски дал придонес во оспособувањето на помлади наставници и соработници; неговите студенти тоа веќе го докажале преку нивните ангажмани.

Има издадено најмалку една рецензирана скрипта во електронска верзија по предметот за кој се избира од соодветната научна област и практикум со вежби од истиот предмет.

Со неговиот придонес за оспособување на помлади наставници и соработници како ментор се истакнува преку неговата примарна дејност воспитувањето и образувањето преку неговата стручност во класичната гитара.

Доцент м-р Дејан Лазаревски своето големо искуство во неговата стручност го докажува и преку неговите менторирања на два дипломски труда од областа на класичната гитара. Изведува практична настава по предметот Класична гитара, со цел неговите млади студенти да умеат да го применат неговото знаење. Организира и реализира јавни часови на студентите кои го изучуваат предметот Класична гитара.

Има реализирано учебно помагало, скрипта, т.е. практикум со вежби <https://e-lib.ugd.edu.mk/1057#>

### Наставно-образовна дејност

Кандидатот како реномиран уметник и професор по гитара почнува да предава 2008 година во музичкото училиште ДМБУЦ „Илија Николовски - Луј“ - Скопје. Потоа се вработува како професор по гитара во музичкото училиште „Стефан Гајдов“ – Велес и паралелно работи во музичкото училиште ДМБУЦ „Илија Николовски - Луј“ - Скопје. Во 2009 година се вработува во музичкото училиште ДМУЦ „Сергеј Михајлов“ - Штип, како професор по гитара, каде што работи и денес, и е координатор на Одделот за жичени инструменти.

На 18.7.2018 година е избран за наставник со насловно звање насловен доцент за наставно-научната област *видови на инструменти - класична гитара* на Музичката академија при Универзитет „Гоце Делчев“ во Штип, каде што изведува настава по предметот Класична гитара од 2018 година.

Со неговото високо ниво на стручност во реализацијата на наставата се истакнува и

се стреми кон нови иновативни методи во наставата преку различни методи и практики. Неговото стручно и уметничко искуство говорат за неговата умешност, а бројните концерти се доказ за тоа.

За неговата иновативност и успешност во наставата говори и неговата издадена рецензирана скрипта – Практикум со вежби „Технички вежби за класична гитара“ - проф. м-р Дејан Лазаревски, Универзитет „Гоце Делчев“ - Штип, Музичка академија, 2022. ISBN: 978-608-244-886-2. 78.087.5:780.614.131(035).

Скриптата е прикачена во е-библиотека на УГД, на адреса <https://e-lib.ugd.edu.mk/1057#>

Од доставената документација, во периодот до конкурсот м-р Дејан Лазаревски ги има остварено следниве уметнички активности.

#### **Научноистражувачка дејност и стручно-уметнички активности**

- 9.7.2021, Штип, настап на Завршен концерт на студентите и професорите од Вокално-инструменталниот оддел на Музичката академија.

Дејан Лазаревски – гитара, Горан Тонев - гитара. <https://eprints.ugd.edu.mk/30873/>

- 11.10.2021, Online Concert, CHINA-CEEC Music Academi Union, Настап на концерт, Дејан Лазаревски - гитара и Горан Тонев - гитара <https://eprints.ugd.edu.mk/30874/>

- 28.6.2021, Струмица, НУЦК „Антон Панов” - Струмица, Целовечерен концерт, Дејан Лазаревски - гитара и Горан Тонев - гитара <https://eprints.ugd.edu.mk/30867/>

- 1.7.2021, Штип, ОУК „Дом на млади“ - Штип, Целовечерен концерт, Дејан Лазаревски - гитара и Горан Тонев - гитара <https://eprints.ugd.edu.mk/30866/>

- 5.7.2021, Велес, „Ликовен салон“ - Велес, Целовечерен концерт, Дејан Лазаревски - гитара <https://eprints.ugd.edu.mk/30865/>

- 7.7.2021, Штип, ОУК „Дом на млади“ - Штип, Целовечерен концерт, Дејан Лазаревски - гитара <https://eprints.ugd.edu.mk/30864/>

- 3.4.2022, Хортен-Норвешка, Horten Kulturskule Storgata 37,3182 Целовечерен концерт, Дејан Лазаревски - гитара и Виктор Пешчеров - гитара <https://eprints.ugd.edu.mk/30863/>

- 25.5.2022, Штип, НУЦК „Ацо Шопов” - Штип, Целовечерен концерт, Дејан Лазаревски - гитара <https://eprints.ugd.edu.mk/30677/>

- 29.6.2022, Струмица, НУЦК „Антон Панов” - Струмица, Целовечерен концерт, Дејан Лазаревски - гитара и Горан Тонев - гитара <https://eprints.ugd.edu.mk/30862/>

- 12.9.2022, Велес, „Ликовен салон“ - Велес Целовечерен концерт, Дејан Лазаревски - гитара и Иле Колев - кларинет <https://eprints.ugd.edu.mk/30861/>

- 14.9.2022, Штип, ОУК „Дом на млади“ - Штип, Целовечерен концерт, Дејан Лазаревски - гитара и Иле Колев - кларинет <https://eprints.ugd.edu.mk/30859/>

- 15.9.2022, Штип, НУЦК „Ацо Шопов” - Штип, Целовечерен концерт, Дејан Лазаревски - гитара и Иле Колев - кларинет (По повод свечено отворање на Мала сала во НУЦК „Ацо Шопов” - Штип) <https://eprints.ugd.edu.mk/30860/>

- 16.9.2022, Струмица, НУЦК „Антон Панов” - Струмица Целовечерен концерт, Дејан Лазаревски - гитара и Иле Колев - кларинет <https://eprints.ugd.edu.mk/30858/>

- 6.12.2022, Пробиштип, Дом на култура „Злетовски рудар” - Пробиштип Целовечерен концерт, Дејан Лазаревски - гитара и Иле Колев - кларинет <https://eprints.ugd.edu.mk/30868/>

- Одбранет магистерски труд  
12.12.2011 - Прв дел

Програма:

D.Scarlatti - Соната K213

M.M.Ponce - Соната Романтика (I, II, III, IV став)

Isaac Albeniz - Torre Bermeja

N.Koshkin - Usher Waltz

R.Dyens - Fuoco

F.Tarrega - Carnival of Venice

18.6.2012 - Втор дел

Програма:

Luigi Boccherini - Концерт во Е-Дур за гитара и оркестар (I, II, III став)

### Член на жири-комисии

- 20-22.4.2018, Скопје, 56. Државен натпревар за ученици во основно музичко училиште и студенти на факултет за музичка уметност

(Музички и балетски педагози на Македонија) Учество на натпреварот како член на жири-комисија <https://eprints.ugd.edu.mk/30882/>

- 4.2018, Скопје, Здружение на директори и наставници на музичките и балетските училишта на Македонија „Хармонија“ МБ – Државен натпревар на млади музичари 2018, Уверение за значаен придонес во реализирањето на државниот натпревар на млади музичари од основните и средните музички училишта во Македонија, како член во комисија за општински, регионален и државен натпревар.

- 11-13.4.2019, Скопје, 57. Државен натпревар за ученици во основно музичко училиште и студенти на факултет за музичка уметност

(Музички и балетски педагози на Македонија). Учество на натпреварот како член на жири-комисија <https://eprints.ugd.edu.mk/30884/>

- 20.11.2020, Штип, Меѓународен фестивал со натпреварувачки карактер на млади музичари ДМУЦ „Сергеј Михајлов“ – Штип

Диплома за учество на натпреварот како член на жири-комисија.

- 12.2021, Штип, Интернационален натпревар „Winter Music Competition“.

Диплома за учество на натпреварот како член на жири-комисија.

- 10.5.2021, Штип, Меѓународен фестивал со натпреварувачки карактер на млади музичари, ДМУЦ „Сергеј Михајлов“ – Штип.

Диплома за учество на натпреварот како член на жири-комисија.

- 6.2021 Скопје, Здружение на директори и наставници на музичките и балетските училишта на Македонија „Хармонија“ МБ – Државен натпревар на млади музичари 2021, Уверение за значаен придонес во реализирањето на државниот натпревар на млади музичари од основните и средните музички училишта во Македонија како член во комисија за општински, регионален и државен натпревар.

- 26-28.5.2021, Кавадарци, 58. Државен натпревар за ученици во основно музичко училиште (Музички и балетски педагози на Северна Македонија).

Учество на натпреварот како член на жири-комисија. <https://eprints.ugd.edu.mk/30889/>

- 4-13.5.2022 Штип, Меѓународен фестивал со натпреварувачки карактер на млади музичари, ДМУЦ „Сергеј Михајлов“ – Штип. Диплома за учество на натпреварот како член на Организациони одбор.

<https://eprints.ugd.edu.mk/30890/>

- 18-19.5.2022, Скопје, 60. Државен натпревар за ученици во основно музичко училиште и студенти на факултет за музичка уметност (Музички и балетски педагози на Македонија). Учество на натпреварот како член на жири-комисија <https://eprints.ugd.edu.mk/30891/>

### Стручно-апликативна дејност и организациско-развојна дејност

- Рецензирана скрипта

„Технички вежби за класична гитара“

Линк за споделување: <http://e-lib.ugd.edu.mk/1057>

<https://eprints.ugd.edu.mk/30856/>

- 2019 година, член на Училишна комисија за запишување ученици ДМУЦ „Сергеј Михајлов“ – Штип;
- 2019 година, член на Комисија за стручен-практичен испит од приемниот испит за запишување ученици ДМУЦ „Сергеј Михајлов“ - Штип;
- 2019 член на Училиштен одбор, ДМУЦ „Сергеј Михајлов“ – Штип;
- 2019, 2023 координатор на Оддел за жичени инструменти при ДМУЦ „Сергеј Михајлов“ - Штип;
- 2022 година, ментор на одбрана на два дипломски труда, член во комисија, УГД „Гоце Делчев“ - Штип.

Кандидатот м-р Дејан Лазаревски е избран за наставник со насловно звање **насловен доцент** за наставно-научната област **видови на инструменти - класична гитара** на Музичката академија при Универзитет „Гоце Делчев“ во Штип на 18.7.2018 г. За време на овој изборен период кандидатот има реализирано наставно-образовна активност (НО) 30 поени, научноистражувачка и стручно-уметничка активност (НУ-СУ) 62 поена, како и стручно-апликативна и организациско-развојна активност (СА-ОР) 24 поени, или вкупно 116 поени.

Остварените поени се повеќе од потребниот минимум на поени кои се потребни за избор во звањето вонреден професор.

### ЗАКЛУЧОК И ПРЕДЛОГ

Од целокупната наведена наставно-образовна, научноистражувачка и стручно-апликативна дејност на кандидатот, Комисијата заклучи дека кандидатот ги исполнува сите предвидени услови за избор во насловно звање **насловен вонреден професор** за наставно-научната област (60910) **видови на инструменти – класична гитара**. Кандидатот м-р Дејан Лазаревски, преку остварените досегашни активности во изминатите години како вработен професор по гитара во ДМУЦ „Сергеј Михајлов“ - Штип, искуството поминато како хонорарно ангажиран наставник на Музичката академија при Универзитет „Гоце Делчев“ во Штип како професор по класична гитара и преку своите ангажмани во соработката со студентите и учениците покажа високо ниво на професионалност, одговорност, компетентност и преданост во организациско-развојните дејности.

Поради претходно наведеното, чест ни е како Рецензентска комисија да му предложиме на Наставно-научниот и уметнички совет да го усвои нашиот предлог и да го избере кандидатот м-р Дејан Лазаревски во насловно звање **насловен вонреден професор** за наставно-научната област (60910) **видови на инструменти – класична гитара** на Музичката академија при Универзитет „Гоце Делчев“ во Штип.

### РЕЦЕНЗЕНТСКА КОМИСИЈА

**М-р Сашо Поповски, редовен професор од наставно-научната област видови на инструменти - цез гитара, вработен на Музичката академија при Универзитет „Гоце Делчев“ во Штип, претседател, с.р.**

**М-р Антонијо Китановски, редовен професор од наставно-научната област видови на инструменти - цез гитара и цез композиција, вработен на Музичката академија при Универзитет „Гоце Делчев“ во Штип, член, с.р.**

**Д-р Ангеле Михајловски, редовен професор од наставно-научната област видови на инструменти - пијано, вработен на Музичката академија при Универзитет „Гоце Делчев“ во Штип, член, с.р.**

ТАБЕЛА НА АКТИВНОСТИ КОИ СЕ БОДУВААТ ПРИ ИЗБОР ВО ЗВАЊЕ

Р. бр.	Наставно-образовна дејност	Поени				Вкупно
		Во земјата		Во странство		
		број	поени	број	поени	
4	Избор во звање наслобен доцент	1x30	30			30
	<b>ВКУПНО</b>					<b>30</b>
Р. бр.	Научноистражувачка дејност и стручно-уметнички активности	Поени				Вкупно
		Во земјата		Во странство		
		број	поени	број	поени	
6	Пленарно предавање на научен собир, музички настап на официјален концерт, учество на ликовна изложба	12x3	36	2x6	12	48
11	Одбранета магистерска теза	1x4	4			4
19	Член на организациски или научен одбор на научен собир, фестивал	1x10	1			10
	<b>ВКУПНО</b>					<b>62</b>
Р. бр.	Стручно-апликативна дејност и организациско-развојна дејност	Поени				Вкупно
		Во земјата		Во странство		
		број	поени	број	поени	
1	Книга-учебник	1x10	10			10
25	Шеф на институт (координатор на Оддел за жичени инструменти)	1x4	4			4
28	Член на факултетски орган, комисија (член во 2 комисији за одбрана на дипломски труд - во улога на ментор)	2x2	4			4
29	Член на институтски орган, комисија (член во 2 комисији; одбор)	3x2	6			6
	<b>ВКУПНО</b>					<b>24</b>
	<b>ВКУПНО БОДОВИ ОД СИТЕ ОБЛАСТИ</b>					<b>116</b>