

**РЕЦЕНЗИЈА НА РАКОПИСОТ „АДОЛЕСЦЕНТСКА КНИЖЕВНОСТ“
ОД ПРОФ. Д-Р ЈОВАНКА ДЕНКОВА, ФИЛОЛОШКИ ФАКУЛТЕТ,
УНИВЕРЗИТЕТ „ГОЦЕ ДЕЛЧЕВ“ ВО ШТИП**

Врз основа на одредбите од Статутот и Правилникот за единствените основи за остварување на издавачката дејност на Универзитет „Гоце Делчев“ во Штип, како и Одлуката бр.1902-115/5 од 284. редовна седница на Наставно-научниот совет на Филолошки факултет, одржана на 15.5.2024 година, избрана е Рецензентска комисија во состав:

- д-р Блаже Китанов, редовен професор во пензија, биран во научните области *книжевност за деца (6.02.02.27)*, *народно поетско творештво (6.05.02)*, *методика на наставата по македонски јазик (6.02.01.32)*, *историја на книжевностите на јужнословенските народи (6.02.02)*, според меѓународната Фраскатијева класификација;

- д-р Ранко Младеноски, редовен професор на Филолошки факултет при УГД - Штип, избран во наставно-научните области *теорија на книжевноста (61207)* и *македонска книжевност XX век (61202)* според меѓународната Фраскатијева класификација

за изготвување на извештај, рецензија на приложениот ракопис „АДОЛЕСЦЕНТСКА КНИЖЕВНОСТ“ (6.02.02.27) од проф. д-р Јованка Денкова, наменет за студентите на прв циклус студии на Филолошки факултет при Универзитет „Гоце Делчев“ во Штип.

Ракописот со наслов „АДОЛЕСЦЕНТСКА КНИЖЕВНОСТ“ припаѓа во научно подрачје *хуманистички науки*, научно поле *јазици и книжевност*, научно потполе *книжевност*, научни области *македонска книжевност (6.02.02.01)* и *друга книжевност (6.02.02.27)* според меѓународната Фраскатијева класификација.

По прегледот на ракописот, Комисијата до Наставно-научниот совет на Филолошкиот факултет го поднесува следниов

ИЗВЕШТАЈ

Општи податоци за ракописот: Учебникот има наслов „Адолесцентска книжевност“ е наменет за студентите на прв циклус студии на Катедрата за македонски јазик и книжевност. Овој учебник е наменет за истоимениот предмет – Адолесцентска книжевност, кој во моментот се слуша во петти семестар, со неделен фонд на часови 2+1+1, 4 ЕКТС кредити. Во новата студиска програма на Катедрата за македонски јазик и книжевност, предметот Адолесцентска книжевност е задолжителен предмет во седми семестар, со неделен фонд на часови 2+1+1.

Приложениот ракопис сосема е во согласност со наставната програма и сосема ја опфаќа наставната материја за студиската програма за која е наменет.

Податоци за обемот на ракописот: Ракописот има 188 страници и пишуван е во А4 формат, со единечен проред, употребен е фонт Arial, со големина на буквите 11. По воведот се дадени две поглавја. Првото поглавје - *Книжевно-теориски осврт кон адолесцентската книжевност* содржи три прилози, а второто поглавје – *Литературни раскопки* содржи 26 прилози. Рецензентите констатираа дека приложениот ракопис и по обемот и по содржина ги задоволува критериумите според бројот на часови по предметот Адолесцентска книжевност

и според одредбите од Правилникот за единствените основи за остварување на издавачката дејност на Универзитет „Гоце Делчев“ во Штип.

Податоци за постоење на сличен или ист наслов: Рецензентите констатираа дека учебник со оваа проблематика не е објавен до сега на просторот на РС Македонија. Потребата од воведување на предметот Адолесцентска книжевност (првично како изборен предмет, а во новата студиска програма на Катедрата и како задолжителен предмет) се поклопува со сè поголемата криза во читањето кај младите генерации. Притоа, треба да се одговори на барањата на младите/адоlesцентите за читање и разговарање за литература која е во согласност со нивните интереси и современи движења. Оттука, авторот на приложениот ракопис смета дека неопходна потреба е на Катедрата за македонски јазик и книжевност да се едуцираат кадри кои во иднина ќе ги заинтересираат учениците за читањето, за книгата, со материја која им е блиска.

Краток опис на содржината: Во ракописот се поместени две поглавја.

По воведот следи првото поглавје кое претставува „Книжевно-теориски осврт кон адоlesцентската книжевност“. Во него се поместени три прилози, во кои авторот на ракописот се обидува критички да одговори на прашањата поврзани со појавата на адоlesцентската книжевност, како и со многубројните дефиниции кои постојат за овој жанр. Вториот прилог во првото поглавје говори за карактеристиките на адоlesцентската книжевност и што е она што ја разликува од книжевноста за деца, но и книжевноста за возрасни. Третиот прилог во првото поглавје ги елаборира најчестите теми кои можат да се сретнат во адоlesцентските книжевни дела.

Вториот дел од ракописот е насловен како „Литературни раскопки“ и во него има 26 прилози. Низ овие прилози авторот на ракописот се осврнува низ претходно споменатите теми, мотиви, карактеристики на жанрот и сето тоа се експлицира преку книжевни дела од автори од постарата, но и од поновата книжевна македонската литература и еден автор од српската книжевна продукција за адоlesцентите: Оливера Николова, Глигор Поповски, Велко Неделковски, Јасминка Петровиќ, Венко Андоновски, Весна Ацевска, Јагода Михајловска-Георгиева, Ката Мисиркова-Руменова, Горјан Петревски, Дамјана Видическа и др. Низ делата на сите овие автори, авторот на ракописот ги разгледува и најчестите теми кои се среќаваат во нив, а кои се однесуваат на современиот живот на младите адоlesцентите (дрога, алкохол, пушење, малолетничка деликвенција, темата на болестите и смртта кај младите и како ја доживуваат загубата на блиско лице, врсничкото насилство итн.).

На крај е дадена библиографијата со сите корисни референци кои можат да им помогнат на студентите за понатамошно проучување на жанрот.

ЗАКЛУЧОК

Врз основа на наведените и образложени факти за содржината на ракописот со наслов „Адоlesцентска книжевност“ од проф. д-р Јованка Денкова, Рецензентската комисија констатира дека е напишан според наставниот план и програма предвидени за предметот Адолесцентска книжевност на Филолошкиот факултет при Универзитетот „Гоце Делчев“ во Штип.

Содржината на ракописот, прегледноста и организираноста на секоја глава, односно видот на прашањата и вежбите овозможуваат успешно следење и совладување на материјалот од наставната дисциплина за којашто е наменет. Исто

така, приложениот ракопис во целост ги задоволува критериумите и условите за издавање на електронски учебник според Правилникот за единствени услови за остварување на издавачка дејност на Универзитетот „Гоце Делчев“ во Штип.

Рецензентската комисија му предлага на Наставно-научниот совет на Филолошки факултет при Универзитет „Гоце Делчев“ во Штип ракописот со наслов „Адолесцентска книжевност“ од проф. д-р Јованка Денкова да го прифати за објавување како рецензиран електронски учебник.

РЕЦЕНЗЕНТИ

Д-р Блаже Китанов, редовен професор во пензија, с.р.

Д-р Ранко Младеноски, редовен професор, с.р.